

## 令和6年度 第5学年 国語 評価規準一覧

単元	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に取り組む態度
ひみつの言葉を引き出そう 1時間（話・聞①）	言葉には、相手とのつながりをつくる働きがあることに気づいている。 ((1)ア)	「話すこと・聞くこと」において、話し手の目的や自分が聞こうとする意図に応じて、話の内容を捉えている。 (A(1)エ)	進んで自分が聞こうとする意図に応じて話の内容を捉え、学習の見通しをもって友達から「ひみつの言葉」を引き出せるように話そうとしている。
かんがえるのって おもしろい 1時間（読①）	詩を音読している。 ((1)ケ)	「読むこと」において、詩を読んでまとめた感想を共有し、自分の考えを広げている。 (C(1)カ)	進んで詩を音読し、学習課題に沿って想像したことを伝え合おうとしている。
かい 続けてみよう 1時間（書①）	文と文との接続の関係、話や文章の構成や展開について理解している。 ((1)カ)	「書くこと」において、文章に対する感想を伝え合い、自分の文章のよいところを見つけている。 (B(1)カ)	積極的に文章の構成や展開について理解し、これまでの学習をいかして自分を紹介する文章を書こうとしている。
銀色の裏地 5時間（読⑤）	・比喩や反復などの表現の工夫に気づいている。 ((1)ク) ・情報と情報との関係づけのしかた、図などによる語句と語句との関係の表し方を理解し使っている。 ((2)イ)	「読むこと」において、登場人物の相互関係や心情などについて、描写を基に捉えている。 (C(1)イ)	粘り強く登場人物の相互関係や心情を捉え、学習の見通しをもって印象に残ったことを伝え合おうとしている。
図書館を使いこなそう 1時間（知・技①）	日常的に読書に親しみ、読書が、自分の考えを広げることに役立つことに気づいている。 ((3)オ)		進んで読書が自分の考えを広げることに役立つことに気づき、これまでの学習をいかして本を探して、記録カードを書こうとしている。
漢字の成り立ち 2時間（知・技②）	漢字の由来、特質などについて理解している。 ((3)ウ)		進んで漢字の由来、特質などに関心をもち、学習課題に沿ってそれらを理解しようとしている。
春の空 1時間（書①）	・語感や言葉の使い方に対する感覚を意識して、語や語句を使っている。 ((1)オ) ・親しみやすい古文を音読するなどして、言葉の響きやリズムに親しんでいる。 ((3)ア)	「書くこと」において、目的や意図に応じて、感じたことや考えたことなどから書くことを選んでいる。 (B(1)ア)	積極的に言葉の響きやリズムに親しみ、学習課題に沿って春らしいものや様子を文章に書こうとしている。

きいて、きいて、きいてみ よう 6時間（話・聞⑥）	<ul style="list-style-type: none"> <li>・話し言葉と書き言葉との違いに気づいている。 ((1)イ)</li> <li>・情報と情報との関係づけのしかた、図などによる語句と語句との関係の表し方を理解し使っている。 ((2)イ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「話すこと・聞くこと」において、目的や意図に応じて、日常生活の中から話題を決め、集めた材料を分類したり関係づけたりして、伝え合う内容を検討している。 (A(1)ア)</li> <li>・「話すこと・聞くこと」において、話し手の目的や自分が聞こうとする意図に応じて、話の内容を捉え、話し手の考えと比較しながら、自分の考えをまとめている。 (A(1)エ)</li> </ul>	粘り強く話し手の目的や自分が聞こうとする意図に応じて話の内容を捉え、学習の見通しをもってインタビューをしたり、報告したりしようとしている。
見立てる 言葉の意味が分かること 【情報】原因と結果 7時間（知・技①、読⑥）	<ul style="list-style-type: none"> <li>・文の中での語句の係り方や語順、文と文との接続の関係、話や文章の構成や展開、話や文章の種類とその特徴について理解している。 ((1)カ)</li> <li>・原因と結果など情報と情報との関係について理解している。 ((2)ア)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「読むこと」において、事実と感想、意見などの関係を叙述を基に押さえ、文章全体の構成を捉えて要旨を把握している。 (C(1)ア)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「読むこと」において、文章を読んで理解したに基づいて、自分の考えをまとめている。 (C(1)オ)</li> </ul>
敬語 2時間（知・技②）	<ul style="list-style-type: none"> <li>・言葉には、相手とのつながりをつくる働きがあることに気づいている。 ((1)ア)</li> <li>・日常よく使われる敬語を理解し使い慣れている。 ((1)キ)</li> </ul>		進んで日常よく使われる敬語について理解し、学習課題に沿って使い慣れようとしている。
日常を十七音で 3時間（書③）	<ul style="list-style-type: none"> <li>・俳句の中で漢字と仮名を適切に使い分けている。 ((1)ウ)</li> <li>・比喩や反復などの表現の工夫に気づいている。 ((1)ク)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「書くこと」において、目的や意図に応じて簡単に書いたり詳しく書いたりするなど、自分の考えが伝わるように書き表し方を工夫している。 (B(1)ウ)</li> <li>・「書くこと」において、俳句の構成や書き表し方などに着目して、俳句を整えている。 (B(1)オ)</li> </ul>	粘り強く構成や書き表し方などに着目して文言を整え、学習の見通しをもって俳句を作ろうとしている。
漢字の広場① 1時間（書①）	第4学年までに配当されている漢字を書き、文や文章の中で使っている。 ((1)エ)	「書くこと」において、文章全体の構成や書き表し方などに着目して、文や文章を整えている。 (B(1)オ)	進んで第4学年までに配当されている漢字を書き、これまでの学習をいかして文を書こうとしている。

古典の世界（一） 2時間（知・技②）	・親しみやすい古文を音読するなどして、言葉の響きやリズムに親しんでいる。 ((3)ア) ・古典について解説した文章を読んだり作品の内容の大体を知ったりすることを通して、昔の人のものの見方や感じ方を知っている。 ((3)イ)		進んで言葉の響きやリズムに親しみ、学習課題に沿って古文を音読しようとしている。
【情報】目的に応じて引用するとき 2時間（書②）	情報と情報との関係づけのしかたを理解し使っている。 ((2)イ)	「書くこと」において、引用して、自分の考えが伝わるように書き表し方を工夫している。 (B(1)エ)	進んで目的に応じた引用のしかたを理解し、学習課題に沿って引用カードを書こうとしている。
みんなが使いやすいデザイン 8時間（書⑧）	情報と情報との関係づけのしかたを理解し使っている。 ((2)イ)	「書くこと」において、目的や意図に応じて、感じたことや考えしたことなどから書くことを選び、集めた材料を分類したり関係づけたりして、伝えたいことを明確にしている。 (B(1)ア)	粘り強く目的や意図に応じて集めた材料を分類したり関係づけたりし、学習の見通しをもって報告する文章を書こうとしている。
同じ読み方の漢字 2時間（知・技②）	第5学年までに配当されている漢字を読むとともに、漸次書き、文や文章の中で使っている。 ((1)エ)		進んで同じ読み方の漢字の使い分けに关心をもち、これまでの学習をいかしてそれらを理解しようとしている。

夏の夜 1時間（書①）	<ul style="list-style-type: none"> <li>語感や言葉の使い方に対する感覚を意識して、語や語句を使っている。 ((1)オ)</li> <li>親しみやすい古文を音読するなどして、言葉の響きやリズムに親しんでいる。 ((3)ア)</li> </ul>	<p>「書くこと」において、目的や意図に応じて、感じたことや考えしたことなどから書くことを選んでいる。 (B(1)ア)</p>	積極的に言葉の響きやリズムに親しみ、学習課題に沿って夏らしいものや様子を文章に書こうとしている。
作家で広げるわたしたちの 読書 モモ 5時間（読⑤）	日常的に読書に親しみ、読書が、自分の考えを広げることに役立つことに気づいている。 ((3)オ)	「読むこと」において、文章を読んでまとめた意見や感想を共有し、自分の考えを広げている。 (C(1)カ)	積極的に読書に親しみ、学習の見通しをもって本の魅力を伝え合おうとしている。
かぼちゃのつるが われは草なり 2時間（読②）	比喩や反復などの表現の工夫に気づいている。 ((1)ク)	「読むこと」において、詩の全体像を具体的に想像したり、表現の効果を考えたりしている。 (C(1)エ)	進んで比喩や反復などの表現の工夫に気づき、学習課題に沿って考えたことを伝え合おうとしている。
どちらを選びますか 2時間（話・聞②）	思考に関わる語句の量を増し、話や文章の中で使っている。 ((1)オ)	「話すこと・聞くこと」において、互いの立場や意図を明確にしながら計画的に話し合い、考えを広げたりまとめたりしている。 (A(1)オ)	積極的に互いの立場を明確にして、これまでの学習をいかして立場に分かれて話し合おうとしている。
新聞を読もう 2時間（読②）	文章の構成や、文章の種類とその特徴について理解している。 ((1)カ)	<ul style="list-style-type: none"> <li>「読むこと」において、事実と感想、意見などの関係を叙述を基に押さえ、文章全体の構成を捉えて要旨を把握している。 (C(1)ア)</li> <li>「読むこと」において、目的に応じて、文章と図表などを結び付けるなどして必要な情報を見つけたり、論の進め方にについて考えたりしている。 (C(1)ウ)</li> </ul>	進んで必要な情報を見つけたり、論の進め方について考えたりし、学習課題に沿って新聞記事を読もうとしている。
文章に説得力をもたらせるには 2時間（書②）	文の中での語句の係り方や語順、文と文との接続の関係、話や文章の構成や展開、話や文章の種類とその特徴について理解している。 ((1)カ)	「書くこと」において、筋道の通った文章となるように、文章全体の構成や展開を考えている。 (B(1)イ)	積極的に筋道の通った文章となるように文章全体の構成や展開を考え、学習の見通しをもって考えたことを伝え合おうとしている。

漢字の広場② 1時間（書①）	第4学年までに配当されている漢字を書き、文や文章の中で使っている。 ((1)エ)	「書くこと」において、文章全体の構成や書き表し方などに着目して、文や文章を整えている。 (B(1)オ)	進んで第4学年までに配当されている漢字を書き、これまでの学習をいかして文を書こうとしている。
たずねびと 6時間（読⑥）	比喩や反復などの表現の工夫に気づいている。 (知・技(1)ク)	「読むこと」において、人物像や物語などの全体像を具体的に想像したり、表現の効果を考えたりしている。 (C(1)エ)	粘り強く物語の全体像を具体的に想像し、学習の見通しをもって考えたことを伝え合おうとしている
漢字の広場③ 1時間（書①）	第4学年までに配当されている漢字を書き、文や文章の中で使っている。 ((1)エ)	「書くこと」において、文章全体の構成や書き表し方などに着目して、文や文章を整えている。 (B(1)オ)	進んで第4学年までに配当されている漢字を書き、これまでの学習をいかして文を書こうとしている。
方言と共に語 2時間（知・技②）	共通語と方言との違いを理解している。 ((3)ウ)		進んで方言と共に語の違いに关心をもち、学習課題に沿ってそれらを理解しようとしている。
秋の夕 1時間（書①）	・語感や言葉の使い方に対する感覚を意識して、語や語句を使っている。 ((1)オ) ・親しみやすい古文を音読するなどして、言葉の響きやリズムに親しんでいる。 ((3)ア)	「書くこと」において、目的や意図に応じて、感じたことや考えしたことなどから書くことを選んでいる。 (B(1)ア)	積極的に言葉の響きやリズムに親しみ、学習課題に沿って秋らしいものや様子を文章に書こうとしている。
よりよい学校生活のために 【コラム】意見が対立したときには 6時間（話・聞⑥）	・思考に関わる語句の量を増し、話や文章の中で使っている。 ((1)オ) ・情報と情報との関係づけのしかた、図などによる語句と語句との関係の表し方を理解し使っている。 ((2)イ)	・「話すこと・聞くこと」において、目的や意図に応じて、日常生活の中から話題を決め、集めた材料を分類したり関係づけたりして、伝え合う内容を検討している。 (A(1)ア) ・「話すこと・聞くこと」において、互いの立場や意図を明確にしながら計画的に話し合い、考えを広げたりまとめたりしている。 (A(1)オ)	粘り強く互いの立場や意図を明確にしながら、学習の見通しをもって身の回りの問題を解決するために話し合おうとしている。

<p>浦島太郎——「御伽草子」より 1時間（知・技①）</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・親しみやすい古文の文章を音読するなどして、言葉の響きやリズムに親しんでいる。 ((3)ア)</li> <li>・古典について解説した文章を読んだり作品の内容の大体を知ったりすることを通して、昔の人のものの見方や感じ方を知っている。 ((3)イ)</li> <li>・時間の経過による言葉の変化に気づいている。 ((3)ウ)</li> </ul>		<p>進んで昔の人のものの見方や感じ方を知り、学習課題に沿って古典の文章について思ったことを話そうとしている。</p>
<p>和語・漢語・外来語 2時間（知・技②）</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・語感や言葉の使い方に対する感覚を意識して、語や語句を使っている。 ((1)オ)</li> <li>・語句の由来などに关心をもつとともに、世代による言葉の違いに気づいている。 ((3)ウ)</li> </ul>		<p>進んで和語・漢語・外来語などの由来に关心をもち、学習課題に沿ってそれらを理解しようとしている。</p>
<p>固有種が教えてくれること 自然環境を守るために 【コラム】統計資料の読み方 10時間（書⑤、読⑤）</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・原因と結果など情報と情報との関係について理解している。 ((2)ア)</li> <li>・日常的に読書に親しみ、読書が、自分の考えを広げることに役立つことに気づいている。 ((3)オ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「書くこと」において、引用したり、図表やグラフを用いたりして、自分の考えが伝わるように書き表し方を工夫している。 (B(1)エ)</li> <li>・「読むこと」において、事実と感想、意見などの関係を叙述を基に押さえ、文章全体の構成を捉えて要旨を把握している。 (C(1)ア)</li> <li>・「読むこと」において、目的に応じて、文章と図表などを結び付けるなどして必要な情報を見つけたり、論の進め方について考えたりしている。 (C(1)ウ)</li> </ul>	<p>粘り強く文章と図表などを結び付けて読み、学習の見通しをもって、読み取った筆者の工夫をいかして統計資料を用いた意見文を書こうとしている。</p>
<p>カンジー博士の暗号解読 2時間（知・技②）</p>	<p>第5学年までに配当されている漢字を読むとともに、漸次書き、文や文章の中で使っている。 ((1)エ)</p>		<p>進んで漢字の読み方に关心をもち、これまでの学習をいかして漸次書こうとしている。</p>

古典の世界（二） 1時間（知・技①）	<ul style="list-style-type: none"> <li>親しみやすい漢文を音読するなどして、言葉の響きやリズムに親しんでいる。 ((3)ア)</li> <li>作品の内容の大体を知ることを通して、昔の人のものの見方や感じ方を知っている。 ((3)イ)</li> </ul>		進んで言葉の響きやリズムに親しみ、学習課題に沿って漢文を音読しようとしている。
漢字の広場④ 1時間（書①）	第4学年までに配当されている漢字を書き、文や文章の中で使っている。 ((1)エ)	「書くこと」において、文章全体の構成や書き表し方などに着目して、文や文章を整えている。 (B(1)オ)	進んで第4学年までに配当されている漢字を書き、これまでの学習をいかして文を書こうとしている。
やなせたかし——アンパンマンの勇気 5時間（読⑤）	日常的に読書に親しみ、読書が、自分の考えを広げることに役立つことに気づいている。 ((3)オ)	<ul style="list-style-type: none"> <li>「読むこと」において、登場人物の相互関係や心情などについて、描写を基に捉えている。 (C(1)イ)</li> <li>「読むこと」において、文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えをまとめている。 (C(1)オ)</li> </ul>	積極的に文章を読んで理解したことに基づいて自分の考えをまとめ、学習課題に沿って考えたことを交流しようとしている。
あなたは、どう考える 6時間（書⑥）	<ul style="list-style-type: none"> <li>語感や言葉の使い方に対する感覚を意識して、語や語句を使っている。 ((1)オ)</li> <li>文章の構成や展開、文章の種類とその特徴について理解している。 ((1)カ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>「書くこと」において、目的や意図に応じて、事実と感想、意見とを区別して書くことで、自分の考えが伝わるよう書き表し方を工夫している。 (B(1)ウ)</li> <li>「書くこと」において、文章全体の構成や展開が明確になっているかなど、文章に対する感想や意見を伝え合い、自分の文章のよいところを見つけている。 (B(1)カ)</li> </ul>	積極的に文章に対する感想や意見を伝え合い、学習の見通しをもって意見文を書こうとしている。
冬の朝 1時間（書①）	<ul style="list-style-type: none"> <li>語感や言葉の使い方に対する感覚を意識して、語や語句を使っている。 ((1)オ)</li> <li>親しみやすい古文を音読するなどして、言葉の響きやリズムに親しんでいる。 ((3)ア)</li> </ul>	「書くこと」において、目的や意図に応じて、感じたことや考えしたことなどから書くことを選んでいる。 (B(1)ア)	積極的に言葉の響きやリズムに親しみ、学習課題に沿って冬らしいものや様子を文章に書こうとしている。

好きな詩のよさを伝えよう 2時間（書①、読①）	比喩や反復などの表現の工夫に気づいている。 ((1) ク)	<ul style="list-style-type: none"> <li>「書くこと」において、目的や意図に応じて、感じたことや考えしたことなどから書くことを選んでいる。 (B(1)ア)</li> <li>「読むこと」において、文章を読んでまとめた意見や感想を共有し、自分の考えを広げている。 (C(1)カ)</li> </ul>	積極的に詩を読んでまとめた感想を共有し、学習課題に沿って詩を紹介しようとしている。
言葉でスケッチ 2時間（書②）	比喩や反復などの表現の工夫に気づいている。 ((1) ク)	「書くこと」において、目的や意図に応じて事実と感想とを区別して書くなど、自分の考えが伝わるように書き表し方を工夫している。 (B(1)ウ)	粘り強く自分の考えが伝わるように書き表し方を工夫し、学習課題に沿って情景が伝わるように書こうとしている。
熟語の読み方 2時間（知・技②）	第5学年までに配当されている漢字を読んでいる。 ((1)エ)		進んで熟語の読み方に関心をもち、学習課題に沿ってそれらを理解しようとしている。
想像力のスイッチを入れよう 6時間（読⑥）	文章の構成や展開、文章の種類とその特徴について理解している。 ((1)カ)	<ul style="list-style-type: none"> <li>「読むこと」において、文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えをまとめている。 (C(1)オ)</li> <li>「読むこと」において、文章を読んでまとめた意見や感想を共有し、自分の考えを広げている。 (C(1)カ)</li> </ul>	積極的に文章を読んで理解したことに基づいて自分の考えをまとめ、学習の見通しをもってメディアとの関わり方について話し合おうとしている。
複合語 2時間（知・技②）	語句の構成や変化について理解し、語彙を豊かにしている。 ((1)オ)		進んで複合語の構成や変化について関心をもち、学習課題に沿ってそれらを理解しようとしている。

言葉を使い分けよう 3時間（知・技①、書②）	<ul style="list-style-type: none"> <li>・言葉には、相手とのつながりをつくる働きがあることに気づいている。 ((1)ア)</li> <li>・語感や言葉の使い方に対する感覚を意識して、語や語句を使っている。 ((1)オ)</li> </ul>	<p>「書くこと」において、目的や意図に応じて簡単に書いたり詳しく書いたりするなど、自分の考えが伝わるように書き表し方を工夫している。 (B(1)ウ)</p>	積極的に語感や言葉の使い方に対する感覚を意識し、学習課題に沿って手紙を書こうとしている。
もう一つの物語 6時間（書⑥）	話や文章の構成や展開、話や文章の種類とその特徴について理解している。 ((1)カ)	「書くこと」において、筋道の通った文章となるように、文章全体の構成や展開を考えている。 (B(1)イ)	粘り強く文章全体の構成や展開を考え、学習の見通しをもって物語を書こうとしている。
「子ども未来科」で何をする 6時間（話・聞⑥）	<ul style="list-style-type: none"> <li>・話し言葉と書き言葉との違いに気づいている。 ((1)イ)</li> <li>・話の構成や展開、話の種類とその特徴について理解している。 ((1)カ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「話すこと・聞くこと」において、話の内容が明確になるように、事実と感想、意見とを区別するなど、話の構成を考えている。 (A(1)イ)</li> <li>・「話すこと・聞くこと」において、資料を活用するなどして、自分の考えが伝わるように表現を工夫している。 (A(1)ウ)</li> </ul>	粘り強く話の構成を考え、学習の見通しをもって提案するスピーチをしようとしている。
大造じいさんとガン 6時間（読⑥）	<ul style="list-style-type: none"> <li>・比喩や反復などの表現の工夫に気づいている。 ((1)ク)</li> <li>・文章を音読したり朗読したりしている。 ((1)ケ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「読むこと」において、人物像や物語などの全体像を具体的に想像したり、表現の効果を考えたりしている。 (C(1)エ)</li> <li>・「読むこと」において、文章を読んでまとめた意見や感想を共有し、自分の考えを広げている。 (C(1)カ)</li> </ul>	積極的に意見や感想を共有し、学習の見通しをもって物語の魅力を伝え合おうとしている。

## 令和6年度 第5学年 算数 評価規準一覧

単元	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に取り組む態度
● みんなで算数をはじめよう！／2つに分けよう	・問題解決の進め方を理解している。	・形も面積も同じ（合同）になるように2等分するしかたについて、筋道を立てて考えたり表現したりしている。	・問い合わせもち、主体的に考えたり友だちの考えから学び合おうとしたりするとともに、解決の過程や結果を振り返り、よりよい方法を考えたり新たな問いを見いだそうとしたりしている。
1 整数と小数	・整数、小数の十進数としてのしくみを理解している。	・整数や小数の表し方のしくみに着目し、数の相対的な大きさを考察し、十進位取り記数法としてまとめ、数と式の表現や計算などに有効に生かしている。	・整数と小数に共通するしくみに着目したり、そのしくみを数と式の表現や計算などに有効に生かそうとしたりしている。
2 体積	・単位のいくつ分かによって体積を表せることや、体積の意味、体積の単位「cm <sup>3</sup> 」を理解している。	・体積の意味について面積の場合などをもとにして考えるとともに、測定の考え方を用い、図形を構成する要素に着目することで、直方体や立方体の体積の求め方を見いだしている。	・体積の単位と計算による求め方について、面積の場合と対比しながら粘り強く考えようとしている。
3 2つの量の変わり方	・簡単な場合について、比例の関係を理解している。	・伴って変わる2つの数量の関係を表を用いて考察し、変化や対応の特徴を見いだしたり、式に表現したりしている。	・伴って変わる2つの数量の関係について、多面的に捉え検討して特徴を見いだそうとしている。
4 小数のかけ算	・乗数が小数である場合の乗法の意味や計算のしかたを、乗数が整数である場合の計算の考え方をもとにして、理解している。	・小数をかけることの意味や、乗数が小数である場合の乗法の計算のしかたを、小数の意味や既習の計算などをもとに図や式などを用いて多面的に考えている。	・小数の乗法の計算のしかたについて、既習の計算などをもとに粘り強く考えたり、数学的に表現・処理したことを見いだすとしたりしている。
5 合同と三角形、四角形	・合同の意味を理解している。	・図形を観察する観点として、図形間の関係に着目している。	・図形の形や大きさが決まる要素について、筋道を立てて考えようとしている。また、三角形の内角の和の性質について粘り強く考えたり、そこで見いだした性質を活用して、四角形などのほかの多角形の内角の和の性質について見いだすとしたりしている。
6 小数のわり算	・除数が小数である場合の除法の意味や計算のしかたを、除数が整数である場合の計算の考え方をもとにして、理解している。	・小数でわることの意味や、除数が小数である場合の除法の計算のしかたを、小数の意味や既習の計算などをもとに図や式などを用いて多面的に考えている。	・小数の除法の計算のしかたについて、既習の計算などをもとに粘り強く考えたり、数学的に表現・処理したことを見いだすとしたりしている。
7 整数の見方	・偶数、奇数の意味や性質を知り、整数は偶数と奇数に類別されることを理解している。	・整数を2でわったときのあまりに着目し、整数を類別するしかたを考えていている。	・偶数と奇数、倍数、約数など整数の性質に着目することのよさに気づき、生活や学習に活用しようとしている。
8 分数の大きさとたし算、ひき算	・分数の分母、分子に同じ数を乗除してできる分数は、もとの分数と同じ大きさを表すことを理解している。	・分数の意味や性質をもとに、図や式などを用いて、分数の相等及び大小関係について考察している。	・分数の意味と表し方、異分母の分数の加法及び減法の計算のしかたについて、学習したことを見いだすとしたり、振り返ってよりよい方法を見いだすとしたりしている。
9 平均	・いくつかの数量をならした値としての平均の意味と求め方を理解し、平均を求めたり、平均から総量を求めたりすることができる。	・身のまわりにある事柄について、概括的に捉えることに着目し、測定した結果を平均する方法を考えている。	・平均の意味や用い方について多面的に捉え検討したり、平均を用いるよさに気づき生活や学習に活用しようとしている。
10 単位量あたりの大きさ	・混みぐあいの比べ方や表し方を理解している。また、単位量あたりの大きさの意味を理解している。	・面積と人数の関係によって混みぐあいを捉える場合のように、異種の2つの量の割合として捉えられる数量の関係に着目し、目的に応じた大きさの比べ方や表し方を考えている。	・混みぐあいや速さなどの比べ方や表し方について、数学的に表現・処理したことを見いだすとしたり、生活や学習に活用しようとしている。
11 わり算と分数	・整数の除法の結果を分数を用いて1つの数として表すことを理解し、○÷△を○/△とみたり、○/△を○÷△とみたりすることができる。	・整数の除法の結果は分数を用いて表せるか、分数の意味や表現をもとに図を用いるなどして考えている。	・分数の表現について多面的に捉えようとするとともに、その表現を振り返り、分数の意味についてまとめようとしている。
12 割合	・割合の意味と表し方、割合 = 比較量 ÷ 基準量の関係を理解している。	・投げた回数が異なる場合のシートのうまさを捉える場合のように、ある2つの数量の関係と別の2つの数量の関係との比べ方を、比例関係をもとに基準量をそろえるなどして考えている。	・割合を用いて比べるような具体的な場面について、その意味や比べ方を粘り強く考えたり、生活や学習に活用しようとしている。

13 割合とグラフ	<ul style="list-style-type: none"> <li>割合を表すグラフとして、円グラフや帯グラフの特徴を理解し、よみ取ることができる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>データを集めて分類整理し、データの特徴や傾向に着目し、目的に合ったグラフの表し方について考えている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>データを分析したりグラフに表したりすることについて、目的意識をもって主体的に考えたり、得られた結論について多面的に捉え考察したりしている。</li> </ul>
14 四角形や三角形の面積	<ul style="list-style-type: none"> <li>必要な部分の長さを用いることで、平行四辺形の面積は計算によって求められることを理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>平行四辺形の面積の求め方を、長方形の面積の求め方をもとに考えている。また、見いだした求積方法や式表現を振り返り、公式を導きだしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>平行四辺形などの面積の求め方について粘り強く考えたり、その過程を振り返り見方や考え方のよさに気づき、ほかの図形の面積の求め方を考える場合にも活用しようとしたりしている。</li> </ul>
15 正多角形と円	<ul style="list-style-type: none"> <li>正多角形の意味や性質を理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>円形の紙で作った正多角形の特徴を調べ、正多角形の性質や特徴を見いだしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>既習の图形の見方などをもとに、正多角形の性質や構成のしかたを主体的に考えようとしている。また、円周率について帰納的に考えて見いだしたりしたことを振り返り、数学のよさに気づき生活や学習に活用しようとしている。</li> </ul>
16 角柱と円柱	<ul style="list-style-type: none"> <li>角柱、円柱の意味を理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>立体図形を分類し、底面や側面の形や位置関係に着目して特徴を捉え、角柱や円柱の性質を見いだしている。また、直方体や立方体も角柱として統合的に捉えている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>既習の图形の見方などをもとに、角柱や円柱の性質や、見取図や展開図の作図のしかたを主体的に考えようとしている。</li> </ul>

## 令和6年度 第5学年 社会科 評価規準一覧

単元	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に取り組む態度
日本の国土とわたしたちのくらし	<p>囲などを大まかに理解している。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>我が国の国土の地形や気候の概要を理解するとともに、人々は自然環境に適応して生活していることを理解している。</li> <li>地図帳や地球儀、各種の資料で調べ、まとめている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>世界の大陸と主な海洋、主な国的位置、海洋に囲まれ多数の島からなる国土の構成などに着目して、我が国の国土の様子を捉え、その特色を考え、表現している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>我が国の国土の様子と国民生活について、主体的に問題解決しようとしたり、多角的に考えようとしたりしている。</li> </ul>
世界の中の日本の国土	<ul style="list-style-type: none"> <li>世界の大陸と主な海洋、主な国的位置、海洋に囲まれ多数の島からなる国土の構成などについて地図帳や地球儀、各種の資料で調べて、必要な情報をを集め、読み取り、我が国の国土の様子を理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>世界の大陸と主な海洋、主な国的位置、海洋に囲まれ多数の島からなる国土の構成などに着目して、問い合わせを見だし、我が国の国土の様子について考え表現している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>日本と世界の国々との位置関係や国土の様子について、予想や学習計画を立て、主体的に学習問題を追究し、解決しようとしている。</li> </ul>
国土の気候と地形	<ul style="list-style-type: none"> <li>地形や気候などについて、地図帳や統計などで調べて、必要な情報をを集め、読み取り、国土の自然の様子を理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>地形や気候などに着目して、問い合わせを見だし、国土の自然の様子について考え表現している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>我が国の国土の地形や気候の特色について、予想や学習計画を立て、主体的に学習問題を追究し、解決しようとしている。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>調べたことを白地図や文などにまとめ、我が国の国土の地形や気候の概要を理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>各地の地形や気候の違いを比較したり、地形と気候を関連づけたりして、国土の自然環境の特色を考え、適切に表現している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>学習したことをもとに、日本各地の気候の違いと自然条件との関連について考えようとしている。</li> </ul>
自然条件と人々のくらし	<ul style="list-style-type: none"> <li>地形や気候などについて、地図帳や統計などで調べて、必要な情報をを集め、読み取り、自然条件から見て特色ある地域の人々の生活の様子を理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>地形や気候などに着目して、問い合わせを見だし、自然条件から見て特色ある地域の人々の生活について考え表現している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>我が国の国土の自然環境の特色と国民生活との関連について、予想や学習計画を立てたり、見直したりして、主体的に学習問題を追究し、解決しようとしている。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>調べたことをまとめ、人々は自然環境に適応して生活していることを理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>地形や気候の条件と人々の生活や産業の工夫などを関連づけて、国土の自然環境の特色と国民生活との関連を考え、適切に表現している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>学習したことをもとに、地域の自然条件と暮らしや産業の関係について考えようとしている。</li> </ul>

未来を支える食料生産	・我が国の食料生産は、自然条件を生かして営まれていることや、国民の食料を確保する重要な役割を果たしていることを理解している。	・生産物の種類や分布、生産量の変化、輸入など外国との関わりなどに着目して、食料生産の概要を捉え、食料生産が国民生活に果たす役割を考え、表現している。	・我が国の農業や水産業における食料生産について、主体的に問題解決しようとしたり、その発展について多角的に考えようとしたりしている。
	・食料生産に関わる人々は、生産性や品質を高めるよう努力したり輸送方法や販売方法を工夫したりして、良質な食料を消費地に届けるなど、食料生産を支えていることを理解している。	・生産の工程、人々の協力関係、技術の向上、輸送、価格や費用などに着目して、食料生産に関わる人々の工夫や努力を捉え、その働きを考え、表現している。	
米づくりのさかんな地域	・稲の種類や分布、生産の工程、人々の協力関係、技術の向上、輸送、価格や費用、生産量の変化などについて、地図帳や統計などで調べて、必要な情報をを集め、読み取り、稻作の概要や稻作に関わる人々の工夫や努力を理解している。	・稲の種類や分布、生産の工程、人々の協力関係、技術の向上、輸送、価格や費用、生産量の変化などに着目して、問い合わせを見いだし、稻作の概要や稻作に関わる人々の工夫や努力について考え表現している。	・我が国の稻作について、予想や学習計画を立てたり、見直したりして、主体的に学習問題を追究し、解決しようとしている。
	・調べたことをまとめ、稻作は自然条件を生かして営まれていることや、稻作に関わる人々は生産性や品質を高めるよう努力したり輸送方法や販売方法を工夫したりして、良質な食料を消費地に届けるなど、食料生産を支えていることを理解している。	・稻作の変化と、稻作に関わる人々の工夫や努力とを関連づけて、それらの人々の働きを考えたり、学習したことをもとにこれからの稻作の発展について考えたりして、適切に表現している。	・学習したことともとにこれからの稻作の発展について考えようとしている。
水産業のさかんな地域	・水産物の種類や分布、生産の工程、人々の協力関係、技術の向上、輸送、価格や費用、生産量の変化などについて、地図帳や統計などで調べて、必要な情報をを集め、読み取り、水産業の概要や水産業に関わる人々の工夫や努力を理解している。	・水産物の種類や分布、生産の工程、人々の協力関係、技術の向上、輸送、価格や費用、生産量の変化などに着目して、問い合わせを見いだし、水産業の概要や水産業に関わる人々の工夫や努力について考え表現している。	・我が国の水産業について、予想や学習計画を立てたり、見直したりして、主体的に学習問題を追究し、解決しようとしている。
	・調べたことを文や表などにまとめ、水産業は自然条件を生かして営まれていることや、水産業に関わる人々は生産性や品質を高めるよう努力したり輸送方法を工夫したりして、良質な食料を消費地に届けるなど、食料生産を支えていることを理解している。	・水産業に関わる人々の様々な工夫や努力を総合して、それらの人々の働きを考えたり、学習したことをもとにこれからの水産業の発展について考えたりして、適切に表現している。	・学習したことともとにこれからの水産業の発展について考えようとしている。
これからの食料生産	・輸入など外国との関わり、生産量の変化、生産に関わる新しい取り組みなどについて、地図帳や地球儀、統計などで調べて、必要な情報をを集め、読み取り、食料生産の概要を理解している。	・輸入など外国との関わり、生産量の変化、生産に関わる新しい取り組みなどに着目して、問い合わせを見いだし、食料生産の概要や食料生産が国民生活に果たす役割について考え、表現している。	・我が国の食料の生産や輸入について、予想や学習計画を立て、主体的に学習問題を追究し、解決しようとしている。
	・調べたことを文や表などにまとめ、我が国の食料生産は、国民の食料を確保する重要な役割を果たしていることを理解している。	・学習したことをもとに、これからの農業などの発展に向けてできることを消費者や生産者の立場から多角的に考え、適切に表現している。	・学習したことをもとに、これからの農業などの発展について消費者や生産者の立場から多角的に考えようとしている。
未来をつくり出す工業生産	・我が国では様々な工業生産が行われていることや、国土には工業の盛んな地域が広がっていること及び工業製品は国民生活の向上に重要な役割を果たしていることを理解している。	・工業の種類、工業の盛んな地域の分布、工業製品の改良などに着目して、工業生産の概要を捉え、工業生産が国民生活に果たす役割を考え、表現している。	・我が国の工業生産について、主体的に問題解決しようとしたり、その発展について多角的に考えようとしたりしている。

	<ul style="list-style-type: none"> <li>・工業生産に関わる人々は、消費者の需要や社会の変化に対応し、優れた製品を生産するよう様々な工夫や努力をして、工業生産を支えていることを理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・製造の工程、工場相互の協力関係、優れた技術などに着目して、工業生産に関わる人々の工夫や努力を捉え、その働きを考え、表現している。</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>・貿易や運輸は、原材料の確保や製品の販売などにおいて、工業生産を支える重要な役割を果たしていることを理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・交通網の広がり、外国との関わりなどに着目して、貿易や運輸の様子を捉え、それらの役割を考え、表現している。</li> </ul>	
自動車の生産にはげむ人々	<ul style="list-style-type: none"> <li>・製造の工程、工場相互の協力関係、優れた技術などについて、写真や統計などで調べて、必要な情報をを集め、読み取り、自動車生産に関わる人々の工夫や努力を理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・製造の工程、工場相互の協力関係、優れた技術などに着目して、問い合わせを見いだし、自動車生産に関わる人々の工夫や努力について考え表現している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・我が国の自動車生産について、予想や学習計画を立てたり、見直したりして、主体的に学習問題を追究し、解決しようとしている。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>・調べたことを文や表などにまとめ、自動車生産に関わる人々は、消費者の需要や社会の変化に対応し、優れた製品を生産するよう様々な工夫や努力をして、工業生産を支えていることを理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・自動車生産に関わる人々の様々な工夫や努力を総合して、それらの人々の働きを考えたり、学習したことをもとに日本の自動車生産の特色について考えたりして、適切に表現している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・学習したことをもとに、日本の自動車生産の特色について考えようとしている。</li> </ul>
日本の工業生産と貿易・運輸	<ul style="list-style-type: none"> <li>・交通網の広がり、外国との関わりなどについて、地図帳や地球儀、統計などで調べて、必要な情報をを集め、読み取り、貿易や運輸の様子を理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・交通網の広がり、外国との関わりなどに着目して、問い合わせを見いだし、貿易や運輸の様子について考え表現している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・貿易や運輸の様子について、予想や学習計画を立て、主体的に学習問題を追究し、解決しようとしている。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>・調べたことを文や表などにまとめ、貿易や運輸は、原材料の確保や製品の販売などにおいて、工業生産を支える重要な役割を果たしていることを理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・貿易や運輸の様子と、国土や工業生産の様々な条件を関連づけて、貿易や運輸の役割を考え、適切に表現している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・学習したことをもとに、貿易や運輸の役割について考えようとしている。</li> </ul>
日本の工業生産の今と未来	<ul style="list-style-type: none"> <li>・工業の種類、工業の盛んな地域の分布、工業製品の改良などについて、地図帳や地球儀、統計などで調べて、必要な情報をを集め、読み取り、工業生産の概要を理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・工業の種類、工業の盛んな地域の分布、工業製品の改良や開発などに着目して、問い合わせを見いだし、工業生産の概要や特色について考え表現している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・我が国の工業生産の概要や特色について、予想や学習計画を立てたり、見直したりして、主体的に学習問題を追究し、解決しようとしている。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>・調べたことを文や白地図などにまとめ、我が国では様々な工業生産が行われていることや、国土には工業の盛んな地域が広がっていること、工業製品は国民生活の向上に重要な役割を果たしていることを理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・身のまわりの工業製品の種類や様々な製品の改良・開発の例を総合して、工業生産が国民生活に果たす役割を考えたり、学習したことをもとに、これからの工業の発展に向けて大切なことを消費者や生産者の立場から多角的に考えたりして、適切に表現している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・学習したことをもとに、これからの工業の発展について消費者や生産者の立場から多角的に考えようとしている。</li> </ul>
未来とつながる情報	<ul style="list-style-type: none"> <li>・放送、新聞などの産業は、国民生活に大きな影響を及ぼしていることを理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・情報をを集め発信するまでの工夫や努力などに着目して、放送、新聞などの産業の様子を捉え、それらの産業が国民生活に果たす役割を考え、表現している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・我が国社会の情報化と産業の関わりについて、主体的に問題解決しようしたり、よりよい社会を考え、学習したことを社会生活に生かそうとしたりしている。</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>・大量の情報や情報通信技術の活用は、様々な産業を発展させ、国民生活を向上させていることを理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・情報の種類、情報の活用の仕方などに着目して、産業における情報活用の現状を捉え、情報を生かして発展する産業が国民生活に果たす役割を考え、表現している。</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>・聞き取り調査をしたり映像や新聞などの各種資料で調べたりして、まとめている。</li> </ul>		
情報を伝える人々とわたしたち	<ul style="list-style-type: none"> <li>・情報を集め発信するまでの工夫や努力などについて、聞き取り調査をしたり映像や新聞などで調べたりして、必要な情報をを集め、読み取り、放送、新聞などの産業の様子を理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・情報を集め発信するまでの工夫や努力などに着目して、問い合わせを見いだし、放送、新聞などの産業の様子について考え表現している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・放送、新聞などの産業と情報の関わりについて、予想や学習計画を立て、主体的に学習問題を追究し、解決しようとしている。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>・調べたことを文や表などにまとめ、放送、新聞などの産業は、国民生活に大きな影響を及ぼしていることを理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・放送局の情報を扱う際の工夫や努力などを総合して、放送、新聞などの産業が国民生活に果たす役割を考えたり、学習したことをもとに、情報を有効に活用するうえで大切なことを情報の送り手と受け手の立場から多角的に考えたりして、適切に表現している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・学習したことを生かし、自分たちがどのように情報を受け取り、生活に生かしていくべきか、考えをまとめようとしている。</li> </ul>
くらしと産業を変える 情報通信技術	<ul style="list-style-type: none"> <li>・情報の種類、情報の活用の仕方などについて、聞き取り調査をしたり写真や統計などで調べたりして、必要な情報をを集め、読み取り、販売などの産業における情報活用の現状を理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・情報の種類、情報の活用の仕方などに着目して、問い合わせを見いだし、販売などの産業における情報活用の現状について考え表現している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・情報や情報技術の活用による産業と国民生活の変化について、予想や学習計画を立て、主体的に学習問題を追究し、解決しようとしている。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>・調べたことを文や表などにまとめ、大量の情報や情報通信技術の活用は、様々な産業を発展させ、国民生活を向上させていることを理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・販売などの産業における情報活用の様子を総合して、情報を生かして発展する産業が国民生活に果たす役割を考えたり、学習したことをもとに、情報化の進展に伴う産業の発展や国民生活の向上について産業と国民の立場から多角的に考えたりして、適切に表現している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・学習したことをもとに、情報化の進展に伴う産業の発展や国民生活の向上について産業と国民の立場から多角的に考えようとしている。</li> </ul>
国土の自然とともに生きる	<ul style="list-style-type: none"> <li>・自然災害は国土の自然条件などと関連して発生していることや、自然災害から国土を保全し国民生活を守るために国や県などが様々な対策や事業を進めていることを理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・災害の種類や発生の位置や時期、防災対策などに着目して、国土の自然災害の状況を捉え、自然条件との関連を考え、表現している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・我が国の国土の自然環境と国民生活との関連について、主体的に問題解決しようしたり、よりよい社会を考え学習したこと社会生活に生かそうとしたりしている。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>・森林は、その育成や保護に従事している人々の様々な工夫と努力により国土の保全など重要な役割を果たしていることを理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・森林資源の分布や働きなどに着目して、国土の環境を捉え、森林資源が果たす役割を考え、表現している。</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>・関係機関や地域の人々の様々な努力により公害の防止や生活環境の改善が図られてきたことを理解するとともに、公害から国土の環境や国民の健康な生活を守ることの大切さを理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・公害の発生時期や経過、人々の協力や努力などに着目して、公害防止の取り組みを捉え、その働きを考え、表現している。</li> </ul>	

	・地図帳や各種の資料で調べ、まとめている。		
自然災害とともに生きる	・災害の種類や発生の位置や時期、防災対策などについて、地図帳や統計などで調べたりして、必要な情報を集め、読み取り、国土の自然災害の状況を理解している。	・災害の種類や発生の位置や時期、防災対策などに着目して、問い合わせだし、国土の自然災害の状況について考え表現している。	・国土の自然災害の状況と国民生活との関連について、予想や学習計画を立てたり、見直したりして、主体的に学習問題を追究し、解決しようとしている。
	・調べたことを文や表などにまとめ、自然災害は国土の自然条件などと関連して発生していることや、自然災害から国土を保全し国民生活を守るために国や県などが様々な対策や事業を進めていることを理解している。	・様々な種類の自然災害の発生や対策を関連づけたり総合したりして、国土の自然災害の発生と自然条件との関連や、防災や減災に向けた対策や事業の役割について考え、適切に表現している。	・学習したことをもとに、自分たちがどのように自然災害と向き合っていけばよいか、考えようとしている。
森林とともに生きる	・森林資源の分布やはたらきなどについて、地図帳や統計などで調べたりして、必要な情報を集め、読み取り、国土の環境を理解している。	・森林資源の分布やはたらきなどに着目して、問い合わせだし、国土の環境について考え表現している。	・国土の森林資源と国民生活との関連について、予想や学習計画を立て、主体的に学習問題を追究し、解決しようとしている。
	・調べたことを文や図表などにまとめ、森林は、その育成や保護に従事している人々の様々な工夫と努力によって守られ、国土の保全など重要な役割を果たしていることを理解している。	・森林と人々の生活との密接なつながりを捉え、大切な森林のはたらき、または森林の育成と活用の取り組みを選択・判断し、適切に表現している。	・学習したことをもとに、森林資源が果たす役割や、森林の育成・活用のために特に大切だと思う取り組みを考えようとしている。
環境とともに守る	・公害の発生時期や経過、人々の協力や努力などについて、写真や年表などで調べたりして、必要な情報を集め、読み取り、公害防止の取り組みを理解している。	・公害の発生時期や経過、人々の協力や努力などに着目して、問い合わせだし、公害防止の取り組みについて考え表現している。	・国土の環境と国民生活との関連について、予想や学習計画を立て、主体的に学習問題を追究し、解決しようとしている。
	・調べたことを文や図表などにまとめ、関係機関や地域の人々の様々な努力により公害の防止や生活環境の改善が図られてきたことを理解するとともに、公害から国土の環境や国民の健康な生活を守ることの大切さを理解している。	・公害に対する様々な立場での取り組みを関連づけたり総合したりして公害防止の取り組みの働きを考えたり、学習したことでもとに、環境を守るために忘れてはならないことや特に大切な取り組みを選択・判断したりして、適切に表現している。	・学習したことをもとに、環境を守るために忘れてはならないことや特に大切な取り組みについて、考えようとしている。

## 令和6年度 第5学年 理科 評価規準一覧

単元	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に取り組む態度
1 天気と情報① 天気の変化	<p>天気の変化の仕方について、観察、実験などの目的に応じて、器具や機器などを選択して、正しく扱いながら調べ、それらの過程や得られた結果を適切に記録している。</p> <p>〈行動観察・記録分析〉</p> <p>天気の変化は、雲の量や動きと関係があることを理解している。</p> <p>〈発言分析・記述分析〉</p> <p>天気の変化は、映像などの気象情報を用いて予想できることを理解している。</p> <p>〈発言分析・記録分析〉</p>	<p>天気の変化の仕方について、観察、実験などを行い、得られた結果を基に考察し、表現するなどして問題解決している。</p> <p>〈発言分析・記述分析〉</p> <p>天気の変化の仕方について見いだした問題について、予想や仮説を基に、解決の方法を発想し、表現するなどして問題解決している。</p> <p>〈発言分析・記述分析〉</p>	<p>天気の変化の仕方についての事物・現象に進んで関わり、粘り強く、他者と関わりながら問題解決しようとしている。</p> <p>〈行動観察・発言分析・記述分析〉</p> <p>天気の変化の仕方について学んだことを学習や生活に生かそうとしている。</p> <p>〈行動観察・発言分析・記述分析〉</p>
2 生命のつながり① 植物の発芽と成長	<p>植物の発芽には、水、空気及び温度が関係していることを理解している。</p> <p>〈発言分析・記述分析〉</p> <p>植物の発芽について、観察、実験などの目的に応じて、器具や機器などを選択して、正しく扱いながら調べ、それらの過程や得られた結果を適切に記録している。</p> <p>〈行動観察・記録分析〉</p> <p>植物は、種子の中の養分を基にして発芽することを理解している。</p> <p>〈発言分析・記述分析〉</p> <p>植物の成長には、日光や肥料などが関係していることを理解している。</p> <p>〈発言分析・記述分析〉</p>	<p>植物の発芽について、予想や仮説を基に、解決の方法を発想し、表現するなどして問題解決している。</p> <p>〈発言分析・記述分析〉</p> <p>植物の成長について、予想や仮説を基に、解決の方法を発想し、表現するなどして問題解決している。</p> <p>〈発言分析・記述分析〉</p> <p>植物の成長について、観察、実験などを行い、得られた結果を基に考察し、表現するなどして問題解決している。</p> <p>〈発言分析・記述分析〉</p>	<p>植物の発芽についての事物・現象に進んで関わり、粘り強く、他者と関わりながら問題解決しようとしている。</p> <p>〈行動観察・発言分析・記述分析〉</p> <p>植物の発芽と成長について学んだことを学習や生活に生かそうとしている。</p> <p>〈行動観察・発言分析・記述分析〉</p>

3 生命のつながり② メダカのたんじょう	<p>魚には雌雄があることを理解している。          〈発言分析・記述分析〉</p> <p>魚の発生や成長について、観察、実験などの目的に応じて、器具や機器などを選択して、正しく扱いながら調べ、それらの過程や得られた結果を適切に記録している。          〈行動観察・記録分析〉</p> <p>生まれた卵は日がたつにつれて中の様子が変化して見えることを理解している。          〈発言分析・記述分析〉</p>	<p>魚の発生や成長について見いだした問題について、予想や仮説を基に、解決の方法を発想し、表現するなどして問題解決している。          〈発言分析・記述分析〉</p> <p>魚の発生や成長について、観察、実験などを行い、得られた結果を基に考察し、表現するなどして問題解決している。          〈発言分析・記述分析〉</p>	<p>魚の発生や成長についての事物・現象に進んで関わり、粘り強く、他者と関わりながら問題解決しようとしている。          〈行動観察・発言分析・記述分析〉</p> <p>魚の発生や成長について学んだことを学習や生活に生かそうとしている。          〈行動観察・発言分析・記述分析〉</p>
4 天気と情報② 台風と防災	<p>台風が近づいたときの天気の変化の仕方について、観察、実験などの目的に応じて、器具や機器などを選択して、正しく扱いながら、それらの過程や得られた結果を適切に記録している。          〈行動観察・記録分析〉</p> <p>天気の変化は映像などの気象情報を用いて予想できることを理解している。          〈発言分析・記述分析〉</p> <p>台風の進路は天気の変化の規則性が当てはまらないこと、また、台風がもたらす降雨は短時間に多量になることを理解している。          〈発言分析・記述分析〉</p>	<p>台風が近づいたときの天気の変化の仕方について見いだした問題について、予想や仮説を基に、解決の方法を発想し、表現するなどして問題解決している。          〈発言分析・記述分析〉</p> <p>台風が近づいたときの天気の変化の仕方について、観察、実験などを行い、得られた結果を基に考察し、表現するなどして問題解決している。          〈発言分析・記述分析〉</p>	<p>台風についての事物・現象に進んで関わり、粘り強く、他者と関わりながら問題解決しようとしている。          〈行動観察・発言分析・記述分析〉</p> <p>台風について学んだことを学習や生活に生かそうとしている。          〈行動観察・発言分析・記述分析〉</p>

5 生命のつながり③ 植物の実や種子のでき方	<p>植物の結実について、観察、実験などの目的に応じて、器具や機器などを選択して、正しく扱いながら調べ、それらの過程や得られた結果を適切に記録している。</p> <p>〈行動観察・記録分析〉</p> <p>花にはおしべやめしへなどがあり、花粉がめしへの先に付くとめしへのもとが実になり、実の中に種子ができると理解している。</p> <p>〈発言分析・記述分析〉</p>	<p>植物の結実について、予想や仮説を基に、解決の方法を発想し、表現するなどして問題解決している。</p> <p>〈発言分析・記述分析〉</p> <p>植物の結実について、観察、実験などを行い、得られた結果を基に考察し、表現するなどして問題解決している。</p> <p>〈発言分析・記述分析〉</p> <p>植物の結実について、観察、実験などを行い、得られた結果を基に考察し、表現するなどして問題解決している。</p> <p>〈発言分析・記述分析〉</p>	<p>植物の結実についての事物・現象に進んで関わり、粘り強く、他者と関わりながら問題解決しようとしている。</p> <p>〈行動観察・発言分析・記述分析〉</p> <p>植物の結実について学んだことを学習や生活に生かそうとしている。</p> <p>〈行動観察・発言分析・記述分析〉</p>
6 流れる水のはたらきと土地の変化	<p>流れる水には、土地を侵食したり、石や土などを運搬したり堆積させたりする働きがあることを理解している。</p> <p>〈発言分析・記述分析〉</p> <p>川の上流と下流によって、川原の石の大きさや形に違いがあることを理解している。</p> <p>〈発言分析・記述分析〉</p> <p>雨の降り方によって、流れる水の量や速さは変わり、増水により土地の様子が大きく変化する場合があることを理解している。</p> <p>〈発言分析・記述分析〉</p> <p>流れる水の働きと土地の変化について、観察、実験などの目的に応じて、器具や機器などを選択して、正しく扱いながら調べ、それらの過程や得られた結果を適切に記録している。</p> <p>〈行動観察・記録分析〉</p>	<p>流れる水の働きと土地の変化について見いたした問題について、予想や仮説を基に、解決の方法を発想し、表現するなどして問題解決している。</p> <p>〈発言分析・記述分析〉</p> <p>流れる水の働きと土地の変化について、観察、実験などを行い、得られた結果を基に考察し、表現するなどして問題解決している。</p> <p>〈発言分析・記述分析〉</p>	<p>流れる水の働きと土地の変化についての事物・現象に進んで関わり、粘り強く、他者と関わりながら問題解決しようとしている。</p> <p>〈行動観察・発言分析・記述分析〉</p> <p>流れる水の働きと土地の変化についての事物・現象に進んで関わり、粘り強く、他者と関わりながら問題解決しようとしている。</p> <p>〈行動観察・発言分析・記述分析〉</p> <p>流れる水の働きと土地の変化について学んだことを学習や生活に生かそうとしている。</p> <p>〈行動観察・発言分析・記述分析〉</p>

7 もののとけ方	<p><b>【知・技】</b></p> <p>物が水に溶けても、水と物とを合わせた重さは変わらないことを理解している。      〈発言分析・記述分析〉</p> <p>物が水に溶ける量には、限度があることを理解している。      〈発言分析・記述分析〉</p> <p>物が水に溶ける量は水の温度や量、溶ける物によって違うことを理解している。      〈発言分析・記述分析〉</p> <p>物の溶け方について、観察、実験などの目的に応じて、器具や機器などを選択して、正しく扱いながら調べ、それらの過程や得られた結果を適切に記録している。      〈行動観察・記録分析〉</p> <p>溶けている物を取り出すことができる事を理解している。      〈発言分析・記述分析〉</p>	<p>物の溶け方について、予想や仮説を基に、解決の方法を発想し、表現するなどして問題解決している。      〈発言分析・記述分析〉</p> <p>物の溶け方について、予想や仮説を基に、解決の方法を発想し、表現するなどして問題解決している。      〈発言分析・記述分析〉</p> <p>物の溶け方について、観察、実験などを行い、得られた結果を基に考察し、表現するなどして問題解決している。      〈発言分析・記述分析〉</p> <p>物の溶け方について、予想や仮説を基に、解決の方法を発想し、表現するなどして問題解決している。      〈発言分析・記述分析〉</p>	<p>物の溶け方についての事物・現象に進んで関わり、粘り強く、他者と関わりながら問題解決しようとしている。      〈行動観察・発言分析・記述分析〉</p> <p>物の溶け方について学んだことを学習や生活に生かそうとしている。      〈行動観察・発言分析・記述分析〉</p> <p>物の溶け方について学んだことを学習や生活に生かそうとしている。      〈行動観察・発言分析・記述分析〉</p>
----------	---	--	---

8 振り子の性質	<p>振り子の運動の規則性について、観察、実験などの目的に応じて、器具や機器などを選択して、正しく扱いながら調べ、それらの過程や得られた結果を適切に記録している。</p> <p>〈行動観察・記録分析〉</p> <p>振り子が1往復する時間は、おもりの重さなどによって変わらないが、振り子の長さによって変わることを理解している。</p> <p>〈発言分析・記述分析〉</p>	<p>振り子の運動の規則性について、予想や仮説を基に、解決の方法を発想し、表現するなどして問題解決している。</p> <p>〈発言分析・記述分析〉</p> <p>振り子の運動の規則性について、観察、実験などを行い、得られた結果を基に考察し、表現するなどして問題解決している。</p> <p>〈発言分析・記述分析〉</p>	<p>振り子の運動の規則性についての事物・現象に進んで関わり、粘り強く、他者と関わりながら問題解決しようとしている。</p> <p>〈行動観察・発言分析・記述分析〉</p> <p>振り子の運動の規則性について学んだことを学習や生活に生かそうとしている。</p> <p>〈行動観察・発言分析・記述分析〉</p> <p>振り子の運動の規則性について学んだことを学習や生活に生かそうとしている。</p> <p>〈行動観察・発言分析・記述分析〉</p> <p>振り子の運動の規則性について学んだことを学習や生活に生かそうとしている。</p> <p>〈行動観察・発言分析・記述分析〉</p>
9 電磁石の性質	<p>電流の流れているコイルは、鉄心を磁化する働きがあることを理解している。</p> <p>〈発言分析・記述分析〉</p> <p>電流の向きが変わると、電磁石の極も変わることを理解している。</p> <p>〈発言分析・記述分析〉</p> <p>電磁石がつくる磁力について、観察、実験などの目的に応じて、器具や機器などを選択して、正しく扱いながら調べ、それらの過程や得られた結果を適切に記録している。</p> <p>〈行動観察・記録分析〉</p> <p>電磁石の強さは、電流の大きさや導線の巻数によって変わることを理解している。</p> <p>〈発言分析・記述分析〉</p>	<p>電磁石がつくる磁力について、予想や仮説を基に、解決の方法を発想し、表現するなどして問題解決している。</p> <p>〈発言分析・記述分析〉</p> <p>電磁石がつくる磁力について、観察、実験などを行い、得られた結果を基に考察し、表現するなどして問題解決している。</p> <p>〈発言分析・記述分析〉</p>	<p>電流がつくる磁力についての事物・現象に進んで関わり、粘り強く、他者と関わりながら問題解決しようとしている。</p> <p>〈行動観察・発言分析・記述分析〉</p> <p>電磁石がつくる磁力について学んだことを学習や生活に生かそうとしている。</p> <p>〈行動観察・発言分析・記述分析〉</p> <p>電磁石がつくる磁力について学んだことを学習や生活に生かそうとしている。</p> <p>〈行動観察・発言分析・記述分析〉</p>

10 生命のつながり④ 人のたんじょう	<p>人の発生や成長について、観察、実験などの目的に応じて、器具や機器などを選択して、正しく扱いながら調べ、それらの過程や得られた結果を適切に記録している。</p> <p>〈行動観察・記録分析〉</p> <p>人は、母体内で成長して生まれることを理解している。</p> <p>〈発言分析・記述分析〉</p>	<p>人の発生や成長について、予想や仮説を基に、解決の方法を発想し、表現するなどして問題解決している。</p> <p>〈発言分析・記述分析〉</p> <p>人の発生や成長について、観察、実験などを行い、得られた結果を基に考察し、表現するなどして問題解決している。</p> <p>〈発言分析・記述分析〉</p>	<p>人の発生や成長についての事物・現象に進んで関わり、粘り強く、他者と関わりながら問題解決しようとしている。</p> <p>〈行動観察・発言分析・記述分析〉</p> <p>人の発生や成長について学んだことを学習や生活に生かそうとしている。</p> <p>〈行動観察・発言分析・記述分析〉</p>
------------------------	---	--	--

## 令和6年度 第5学年 体育 評価規準一覧

単元	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に取り組む態度
体ほぐしの運動	<ul style="list-style-type: none"> <li>・体ほぐしの運動の行い方がわかる。</li> <li>・手軽な運動を行い、体を動かす楽しさや心地よさを味わうことを通して、自己や仲間の心と体の状態に気付いたり、仲間と豊かに関わり合ったりすることができる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・心と体の関係を理解し、友達と関わり合ったりするなどのねらいに応じた活動を選んでいる。</li> <li>・様々な運動を行って比較することで、気付きや関わり合いが深まりやすい運動を選んでいる。</li> <li>・運動を行うと心と体が軽やかになったことやみんなでリズムに乗って運動をすると楽しさが増したことなどを学習カードに書き、振り返りの時間に発表している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・体ほぐしの運動に積極的に取り組んでいる。</li> <li>・運動を行う際の約束を守り、仲間と助け合っている。</li> <li>・運動を行う場の設定や用具の片付けなどで、分担された役割を果たしている。</li> <li>・運動の行い方について仲間の気付きや考え、取組のよさを認めている。</li> <li>・運動の場の危険物を取り除くとともに、用具の使い方や周囲の安全に気を配っている。</li> </ul>
体の動きを高める運動	<ul style="list-style-type: none"> <li>・体の動きを高める運動の行い方がわかる。</li> <li>(ア)体の柔らかさを高めるための運動 　　体の各部位の可動範囲を広げる体の動きを高めることをねらいとして行う運動ができる。</li> <li>(イ)巧みな動きを高めるための運動 　　人や物の動き、または場所の広さや形状などの環境の変化に対応して、タイミングやバランスよく動いたり、リズミカルに動いたり、力の入れ方を加減したりする体の動きを高めることをねらいとして行う運動ができる。</li> <li>(ウ)力強い動きを高めるための運動 　　自己の体重を利用したり、人や物などの抵抗に対してそれを動かしたりすることによって、力強い動きを高めることをねらいとして行う運動ができる。</li> <li>(エ)動きを持続する能力を高めるための運動 　　一つの運動又は複数の運動を組み合わせて一定の時間続けて行ったり、一定の回数を反復して行ったりすることによって、動きを持続する能力を高めることをねらいとして行う運動ができる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・自己の体力の状況を知ったり、様々な動きを試したりすることを通して、体の動きを高めるためにどのような運動に取り組むとよいか、自己の課題を見付けている。</li> <li>・体の動きを高めるために、自己に合った運動の行い方を選んでいる。</li> <li>・どのようなポイントを意識して運動を行うと動きが高まるのかを見付け、それを生かした運動を工夫している。</li> <li>・グループで工夫した運動の行い方を、他のグループに例示して見せたり、言葉で伝えたりしている。</li> <li>・感想を伝える場面で、言葉のかけ方や並び方などの条件を工夫することで楽しく運動が行えたことを他者に説明している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・体の動きを高める運動に積極的に取り組んでいる。</li> <li>・運動を行う際の約束を守り、仲間と助け合っている。</li> <li>・運動を行う場の設定や用具の片付けなどで、分担された役割を果たしている。</li> <li>・運動の行い方について仲間の気付きや考え、取組のよさを認めている。</li> <li>・運動の場の危険物を取り除くとともに、用具の使い方や周囲の安全に気を配っている。</li> </ul>

マット運動	<ul style="list-style-type: none"> <li>・マット運動のいろいろな技の行い方がわかる。</li> <li>・自分の力に合った回転系や巧技系の基本的な技を安定して行ったり、その発展技に取り組んだりすることができる。</li> <li>・選んだ技を自己やグループで繰り返すことができる。</li> <li>・技を選んでそれにバランスやジャンプなどを加えて組み合わせたり、ペアやグループで動きを組み合わせて演技をつくりたりできる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・マット運動のいろいろな技の行い方がわかる。</li> <li>・自分の力に合った回転系や巧技系の基本的な技を安定して行ったり、その発展技に取り組んだりすることができる。</li> <li>・選んだ技を自己やグループで繰り返すことができる。</li> <li>・技を選んでそれにバランスやジャンプなどを加えて組み合わせたり、ペアやグループで動きを組み合わせて演技をつくりたりできる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・マット運動の基本的な技や発展技、それらの技を組み合わせることに積極的に取り組んでいる。</li> <li>・互いの役割を決めて観察し合うなど、学習の仕方や約束を守り、仲間と助け合っている。</li> <li>・器械・器具の準備や片付けなどで、分担された役割を果たしている。</li> <li>・技や演技を行うなかでわかったことを伝えたり、課題の解決方法を工夫したりする際に、仲間の考え方や取組を認めている。</li> <li>・けがのないように、互いの服装や髪形に気を付けたり、場の危険物を取り除いたりするとともに、試技の前後などに器械・器具の安全に気を配っている。</li> </ul>
鉄棒運動	<ul style="list-style-type: none"> <li>・鉄棒運動のいろいろな技の行い方がわかる。</li> <li>・自分の力に合った支持系の基本的な技を安定して行ったり、その発展技に取り組んだりできる。</li> <li>・選んだ技を自己やグループで繰り返したり、組み合わせたりすることができる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・鉄棒運動のポイントを理解し、自分や友達の動きを照らし合わせて課題を見付けている。</li> <li>・見付けた課題を解決するために、複数の場の中から自分の課題に適した練習の場を選んでいる。</li> <li>・グループの中で観察し合ったり、学習カードやＩＣＴ機器を活用したりして見付けた、演技のこつやわかったことを、文字や図で書いたり映像を活用して発表したりするなどして伝えている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・鉄棒運動の基本的な技や発展技、それらの技を組み合わせることに積極的に取り組んでいる。</li> <li>・互いの役割を決めて観察し合うなど、学習の仕方や約束を守り、仲間と助け合っている。</li> <li>・器械・器具の準備や片付けなどで、分担された役割を果たしている。</li> <li>・技や演技を行うなかでわかったことを伝えたり、課題の解決方法を工夫したりする際に、仲間の考え方や取組を認めている。</li> <li>・けがのないように、互いの服装や髪形に気を付けたり、場の危険物を取り除いたりするとともに、試技の前後などに器械・器具の安全に気を配っている。</li> </ul>

跳び箱運動	<ul style="list-style-type: none"> <li>・跳び箱運動のいろいろな技の行い方がわかる。</li> <li>・自分の力に合った切り返し系や回転系の基本的な技を安定して行ったり、その発展技に取り組んだりすることができる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・跳び箱運動のポイントを理解し、自分や友達の動きを照らし合わせて課題を見付けている。</li> <li>・見付けた課題を解決するために、複数の場の中から自分の課題に適した練習の場を選んでいる。</li> <li>・グループの中で観察し合ったり、学習カードやＩＣＴ機器を活用したりして見付けた、演技のこつやわかったことを、文字や図で書いたり映像を活用して発表したりするなどして伝えている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・跳び箱運動の基本的な技や発展技、それらの技を組み合わせることに積極的に取り組んでいる。</li> <li>・互いの役割を決めて観察し合うなど、学習の仕方や約束を守り、仲間と助け合っている。</li> <li>・器械・器具の準備や片付けなどで、分担された役割を果たしている。</li> <li>・技や演技を行うなかでわかったことを伝えたり、課題の解決方法を工夫したりする際に、仲間の考え方や取組を認めている。</li> <li>・けがのないように、互いの服装や髪形に気を付けたり、場の危険物を取り除いたりするとともに、試技の前後などに器械・器具の安全に気を配っている。</li> </ul>
短距離走・リレー	<ul style="list-style-type: none"> <li>・短距離走やリレーの行い方がわかる。</li> <li>・スタンディングスタートから、素早く走り始めることができる。</li> <li>・体を軽く前傾させて全力で走ることができる。</li> <li>・テークオーバーゾーン内で、減速の少ないバトンの受渡しをすることができる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・短距離走やリレーのポイントがわかり、自分の課題を見付けている。</li> <li>・自分の課題に適した練習方法や練習の場を選んでいる。</li> <li>・自分の能力に適した競走のルールや記録への挑戦の仕方を選んでいる。</li> <li>・短距離走・リレーのポイントや友達のよい動きなどを、学習カードに記入したり、振り返りの時間に発表したり、書いたりしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・短距離走やリレーに積極的に取り組んでいる。</li> <li>・ルールやマナーを守り、仲間と助け合っている。</li> <li>・用具の準備や片付け、計測や記録などで、分担された役割を果たしている。</li> <li>・勝敗を受け入れている。</li> <li>・課題を見付けたり、その解決方法を工夫したりする際に、仲間の考え方や取組を認めている。</li> <li>・短距離走やリレーの場の危険物を取り除くなど、用具の安全に気を配っている。</li> </ul>
ハードル走	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ハードル走の行い方がわかる。</li> <li>・第1ハードルを決めた足で踏み切って走り越えることができる。</li> <li>・スタートから最後まで、体のバランスをとりながら真っ直ぐ走ることができる。</li> <li>・インターバルを3歩または5歩で走ることができる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ハードル走のポイントがわかり、自分の課題を見付けている。</li> <li>・自分の課題に適した練習方法や練習の場を選んでいる。</li> <li>・自分の能力に適した競争のルールや記録への挑戦の仕方を選んでいる。</li> <li>・ハードル走のポイントや友達のよい動きなどを、学習カードに記入したり、振り返りの時間に発表したり、書いたりしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ハードル走に積極的に取り組んでいる。</li> <li>・ルールやマナーを守り、仲間と助け合っている。</li> <li>・用具の準備や片付け、計測や記録などで、分担された役割を果たしている。</li> <li>・勝敗を受け入れている。</li> <li>・課題を見付けたり、その解決方法を工夫したりする際に、仲間の考え方や取組を認めている。</li> <li>・ハードル走の場の危険物を取り除くなど、用具の安全に気を配っている。</li> </ul>

走り幅跳び	<ul style="list-style-type: none"> <li>・走り幅跳びの行い方がわかる。</li> <li>・7～9歩程度のリズミカルな助走をすることができる。</li> <li>・幅30～40cm程度の踏切りゾーンで力強く踏み切ることができる。</li> <li>・かがみ跳びから両足で着地することができる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・走り幅跳びのポイントがわかり、自分の課題を見付けている。</li> <li>・自分の課題に適した練習方法や練習の場を選んでいる。</li> <li>・自分の能力に適した競争のルールや記録への挑戦の仕方を選んでいる。</li> <li>・走り幅跳びのポイントや友達のよい動きなどを、学習カードに記入したり、振り返りの時間に発表したり、書いたりしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・走り幅跳びに積極的に取り組んでいる。</li> <li>・ルールやマナーを守り、仲間と助け合っている。</li> <li>・用具の準備や片付け、計測や記録などで、分担された役割を果たしている。</li> <li>・勝敗を受け入れている。</li> <li>・課題を見付けたり、その解決方法を工夫したりする際に、仲間の考え方や取組を認めている。</li> <li>・走り幅跳びの場を整備したりするなど、用具の安全に気を配っている。</li> </ul>
水泳運動	<p><b>【クロール】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・クロールの行い方がわかる。</li> <li>・手を左右交互に前方に伸ばして水に入れ、水を大きくかくことができる。</li> <li>・柔らかく足を交互に曲げたり伸ばしたりして、リズミカルなばた足をすることができる。</li> <li>・肩のローリングを用い、体を左右に傾けながら顔を横に上げて呼吸をすることができる。</li> <li>・左右の手を入れ替える動きに呼吸を合わせて、続けて長く泳ぐことができる。</li> </ul> <p><b>【平泳ぎ】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・平泳ぎの行い方がわかる。</li> <li>・両手を前方に伸ばし、ひじを曲げながら円を描くように左右に開き、水をかくことができる。</li> <li>・足の親指を外側に開いて左右の足の裏や脚の内側で水を挟み出すとともに、キックの後に伸びの姿勢を保つことができる。</li> <li>・手の動きに合わせて呼吸することができる。</li> <li>・キックをした勢いを利用してしばらく伸び、続けて長く泳ぐことができる。</li> </ul> <p><b>【安全確保につながる運動】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・安全確保につながる運動の行い方がわかる。</li> <li>・顔以外の部位がしっかりと水中に入った背浮きの姿勢を</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・学習カードや掲示物などを活用して、水泳運動のポイントと自分や仲間の動きを照らし合わせ、課題を見付けている。</li> <li>・クロールや平泳ぎで進んだ距離や、浮き沈みの回数、背浮きの時間などを自分で決めて挑戦し、自分の課題を見付けている。</li> <li>・自分の課題に応じた練習の場や仕方を選んでいる。</li> <li>・自分で選んだ泳ぎ方で続けて長く泳いだり、決まった距離でのストローク数に挑戦したりするなど、自分や友達の能力に応じた記録への挑戦の仕方を選んでいる。</li> <li>・ペアやグループで互いの動きを見合ったり、練習の補助をし合ったりすることを通して、見付けたポイントやお互いの課題に適した練習方法を伝えている。</li> <li>・友達とお互いの動きのよさを確かめ合ったり称賛し合ったりしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・水泳運動が自己保全のために必要であることを生かし、クロールや平泳ぎをしたり、背浮きや浮き沈みをしたりするなどの水泳運動に積極的に取り組んでいる。</li> <li>・自己や仲間の課題を解決するための練習では、練習場所やレーンの使い方、補助の仕方などの約束を守り、仲間と助け合っている。</li> <li>・水泳運動で使用する用具の準備や片付けなどで、分担された役割を果たしている。</li> <li>・課題を見付けたり、解決方法を工夫したりする際に、仲間の考え方や取組を認めている。</li> <li>・プールの底・水面などに危険物がないかを確認したり、自己の体の調子を確かめてから泳いだり、仲間の体の調子にも気を付けるなど、水泳運動の心得を守って安全に気を配っている。</li> </ul>

ティーボール	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ティーボールの行い方がわかる。</li> <li>・止まったボールや易しく投げられたボールをバットでフェアグラウンド内に打つことができる。</li> <li>・打球方向に移動し、捕球することができる。</li> <li>・捕球する相手に向かって、投げができる。</li> <li>・塁間を全力で走塁することができる。</li> <li>・守備の隊形をとて得点を与えないようにすることができる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・誰もが楽しくティーボールに参加できるように、プレイヤーの人数やコートの広さ、プレイの制限、得点の仕方などの規則を工夫している。</li> <li>・チームの特徴に応じた作戦を選び、自分の役割を確認している。</li> <li>・課題の解決のために、自分や友達が行っていた動き方の工夫を、動作や言葉、絵図、ICT機器を用いて記録した動画などを使って友達に伝えている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ソフトボールの簡易化されたゲームや練習に積極的に取り組んでいる。</li> <li>・ルールやマナーを守り、仲間と助け合っている。</li> <li>・ゲームを行う場の設定や用具の片付けなどで、分担された役割を果たしている。</li> <li>・ゲームの勝敗を受け入れている。</li> <li>・ゲームや練習の中で互いの動きを見合ったり、話し合ったりする際に、仲間の考え方や取組を認めている。</li> <li>・ゲームや練習の際に、使用的する用具などを片付けたり場の整備をしたりとともに、用具の安全に気を配っている。</li> </ul>
表現運動	<ul style="list-style-type: none"> <li>・表現「はげしく○○する！」の行い方がわかる。</li> <li>・表現「はげしく○○する！」のいろいろな題材からそれらの主な特徴を捉え、表したい感じやイメージをひと流れの動きで即興的に表現したり、グループで簡単なひとまとまりの動きにして表現したりすることができる。</li> <li>・題材から動きの変化や起伏の特徴を捉え、そこに感情の変化や起伏を重ねていくことができる。</li> <li>・表したい感じやイメージを、素早く走る－急に止まる、ねじる－回る、跳ぶ－転がるなどの動きで変化を付けたり繰り返したりして、激しい感じや急変する感じをメリハリ（緩急・強弱）のあるひと流れの動きにして即興的に踊ることができる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・表現「はげしく○○する！」のポイントがわかり、自分の課題の解決策を考えたり、課題に応じた見合いや交流の仕方などを選んでいる。</li> <li>・表現したい「イメージを強調する」ために、差のある動きや群の動きなどで変化を付ける方法を選んでいる。</li> <li>・表現したい「イメージを伝える」ために、一番盛り上げたい場面を明確にし、急変する場面や取り入れる群の動きを選んでいる。</li> <li>・表したい感じやイメージが表現され、踊りの特徴を捉えているかなどを確認するための仕方を選んでいる。</li> <li>・課題の解決のために友達と見合ったところを他者に伝えている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・表現「はげしく○○する！」の表したい感じやイメージを表現する運動に積極的に取り組んでいる。</li> <li>・表現に取り組む際に、互いの動きや考えのよさを認め合っている。</li> <li>・表現にグループで取り組む際に、仲間と助け合っている。</li> <li>・表現を行う場の設定や用具の片付けなどで、分担された役割を果たしている。</li> <li>・活動する場所の危険物を取り除くとともに、仲間とぶつからないよう、場の安全に気を配っている。</li> </ul>

## 令和6年度 第5学年 図画工作 評価規準一覧

単元	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に取り組む態度
季節を感じて	自分がもった季節のイメージを絵に表すことを通して、形や色、奥行き、色の鮮やかさなどを理解している。 描画材を適切に活用し、これまでの描画材についての経験や技能を総合的に生かし、表現に適した方法などを組み合わせて表し方を工夫している。	季節を感じて表したいことを見つけ、形や色、描画材の特徴、表し方の変化などの感じを考えている。 自分や友達の作品の造形的な良さや美しさ、表現の意図や特徴、表し方の変化などについて感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を深めている。	つくり出す喜びを味わい、自分がもった季節のイメージを絵に表す学習活動に主体的に取り組もうとしている。
だんボールでためしてつくって	段ボールを材料とした表現を通して、動きやバランスを理解している。 段ボールの特徴を生かし、カッターナイフなどの用具を活用しながら折り方や曲げ方、組み合わせ方などを工夫して表している。	段ボールの加工の仕方を試したり見つけたりして思いついたことをもとに表したいことを見つけ、どのように表すか考えている。 段ボールの加工の工夫や作品のよさを互いに感じ取り、自分の見方や感じ方を深めている。	段ボールの特徴を生かしつくる学習活動に主体的に取り組もうとしている。
あつたらいい町どんな町	絵の具やクレヨンを使って想像した街を描くことによって、バランスや色の鮮やかさを理解している。 想像した表したいことに合わせて、これまでの描画材料の経験を生かし、形や色の表し方を工夫している。	あつたらいいなという町を具体的に想像し、表したいことを思いつき、どのように表すか考えている。	想像を広げる喜びを味わい、想像の町を絵に表す学習活動に主体的に取り組もうとしている。
わたしの町のひみつ教えます	作品に描かれている町の様子を見て、形や色などを理解している。	町の作品から、造形的なよさや美しさ、表現の意図や特徴、表し方の変化などについて感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を深めている。	互いの感じ方のよさや違いを味わい、町の作品を鑑賞する学習活動に主体的に取り組もうとしている。

線から生まれたわたしの世界	いろいろな線を描くを通して、線で表す形や色を理解している。 表したいことに合わせて線の描き方や組み合わせ方などの表し方を工夫して表している。	線を描きながら表したいことを見つけ、どのように表すか考えている。 線による表現のよさや美しさを感じ取り、自分の見方や感じ方を深めている。	思いのままに線で表す喜びを味わい、線で表す学習活動に主体的に取り組もうとしている。
コロコロローラーダンス	ローラーを使って表すを通して、形や色、それらの組み合わせやバランス、色の鮮やかさなどを理解している。 ローラーによる表現の特徴を生かして、他の材料や方法を組み合わせた表し方を工夫している。	ローラーを使ってできた形や色から想像し、表したいことを見つけて、どのように表すか考えている。 自分や友達の作品かの造形的な良さや美しさについて感じ取ったり考えたりして自分の見方や感じ方を深めている。	つくり出す喜びを味わい、ローラーで表す学習活動に主体的に取り組もうとしている。
重ねて広がる形と色	版による表現を通して、色の重なりや組み合わせ、形のバランスなどを理解している。 彫り込み版画の特徴を生かして、彫る形や重ねて刷る色など表し方を工夫して表している。	彫りと刷りの繰り返しから想像を広げて表したいことを見つけ、どのように表現するか考えている。 自分や友達の作品のよさや美しさを感じ取り、自分の見方や感じ方を深めている。	彫り込み版画の活動に関心をもち、彫りと刷りを繰り返して表す学習活動に主体的に取り組もうとしている。
見つけでワイヤーワールド	針金を曲げたりつないだりすることから動きやバランスを理解している。 針金の特徴を生かし、ペンチや金づちなどの用具を活用しながら表し方を工夫して表している。	針金を曲げたりつないだりすることからイメージを広げ、つくりたい形を考えている。 作品の造形的なよさや美しさ、表現の意図や特徴について感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を深めている。	針金に手を加えながらつくる学習活動に主体的に取り組もうとしている。
動いてクレイアニメーション	オリジナルのキャラクターでアニメーションをつくることを通じて、動きを理解している。 お話をもとに、キャラクターの動かし方や撮影のしかたを工夫して表している。	キャラクターからお話を想像して表したいことを思いつき、動かし方やコマのつながりをどのように表すか考えている。 友達の作品の表現の意図や特徴、動かし方による違いなどについて、自分の見方や感じ方を深めている。	友だちとアイデアを出し合い、協力してクレイアニメーションをつくる学習活動に主体的に取り組もうとしている。

動きの形をつかまえよう	<p>人の動きを見たり、それを描いたりすることから、人の動きや形を理解している。</p> <p>表したい形を表すために、材料や用具の特徴を生かして表し方を工夫して表している。</p>	<p>動きや形から表したいことを見つけ、どのように表すか考えている。</p> <p>自分や友達の作品のよさや特徴などについて感じ取り、自分の見方や感じ方を深めている。</p>	<p>人の動きを捉えることをたのしみ、いろいろな表し方をして表す学習活動に主体的に取り組もうとしている。</p>
進め！糸のこたん検隊	<p>板を自由に切ることを通して生まれた形やその組み合わせの動きや奥行き、バランスを理解している。</p> <p>電動糸のこぎりの特徴を生かし、板の切り方や組み合わせ方を工夫して表している。</p>	<p>形や色、バランスなどをもとに、自分のイメージをもちながら表したいことを見つけ、形や色、材料の特徴、構成の美しさなどの感じを考え、どのように表すか考えている。</p> <p>自分や友達の作品かの造形的な良さや美しさについて感じ取ったり考えたりして自分の見方や感じ方を深めている。</p>	<p>つくり出す喜びを味わい、板材を電動糸のこぎりで切り、板材を組み合わせてつくる学習活動に主体的に取り組もうとしている。</p>
学校おすすめガイド	<p>自分なりの見方や感じ方を働きかせておすすめのものやことを絵で紹介する活動を通して、形や色などを理解している。</p> <p>おすすめしたいものやことの感じが伝わるように、描画材料を活用し、これまでの経験や技能を総合的に生かし、表し方を工夫して表している。</p>	<p>学校の中からおすすめしたいものやことを思いつき、どのように表すか考えている。</p> <p>友達の表現の意図や表し方の工夫などについて感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を深めている。</p>	<p>学校の中でおすすめしたいものやことを見つけて、絵に表して伝え合う学習活動に主体的に取り組もうとしている。</p>

## 令和6年度 第5学年 音楽 評価規準一覧

単元	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に取り組む態度
歌声をひびかせて心をつなげよう	曲想と音色や旋律などの音楽の構造や歌詞の内容の関わりについて、理解するとともに、思いや意図に合った表現をするために必要な歌唱の技能を身に付けている。	音色、リズム、旋律、強弱を聴き取り、それらの働きが生み出すよさや面白さ、美しさを感じ取りながら、どのように歌うかについて思いや意図をもっている。	曲想と音色や旋律などの音楽の構造との関わりに気付き、歌唱表現を工夫する学習に主体的・協働的に取り組もうとしている。
音の重なりを感じ取ろう	曲想及びその変化と、音の重なりなどの音楽の構造や歌詞の内容との関わりについて理解するとともに、互いの声や音を聴きながら、思いや意図に合った表現をするために必要な技能を身に付けている。	旋律、音の重なりなどを聴き取り、どのように演奏するかについて思いや意図をもち、曲の特徴にふさわしい表現を工夫したり、曲や演奏のよさを見出しながら聴いたりしている。	歌声や楽器の音が重なり合う響きを感じ取りながら表現・鑑賞する学習に興味をもち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に取り組もうとしている。
いろいろな音のひびきを味わおう	曲想及びその変化と、音色など音楽の構造との関わり、多様な楽器の組み合わせによる音の響きについて理解するとともに、思いや意図に合った表現をするために必要な技能を身に付けている。	音色、リズム、旋律、音の重なりなどを聴き取り、どのように演奏するかについて思いや意図をもち、曲の特徴にふさわしい表現を工夫したり、曲や演奏のよさを見出しながら聴いたりしている。	いろいろな楽器の音色や重なった響きのを感じ取りながら表現・鑑賞する学習に興味をもち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に取り組もうとしている。
和音のひびきの移り変わりを感じ取ろう	曲想と和音の響きなどの音楽の構造との関わり、音やフレーズのつなげ方の特徴について理解するとともに、思いや意図に合った表現をするために必要な技能を身に付けている。	旋律、音の重なり、和音の響きなどを聴き取り、どのように演奏するかについて思いや意図をもちながら、曲の特徴にふさわしい表現を工夫したり、まとまりを意識した旋律をつくったりしている。	和音の響きやその移り変わりを感じ取りながら表現する学習に興味をもち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に歌唱・器楽・音楽づくりの学習活動に取り組もうとしている。
曲想の変化を感じ取ろう	曲想と音色や旋律、強弱などの音楽の構造や歌詞の内容との関わり、多様な楽器の音色や響きと演奏の仕方とのかかわりについて理解するとともに、思いや意図に合った表現をするために必要な技能を身に付けている。	音色、リズム、旋律、強弱を聴き取り、それらの働きが生み出すよさや面白さ、美しさを感じ取りながら、曲の特徴にふさわしい表現を工夫し、どのように表現するかについて思いや意図をもっている。	曲想の変化を感じ取って表現を工夫する学習に興味をもち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に歌唱や器楽の学習活動に取り組もうとしている。
詩と音楽の関わりを味わおう	曲想及びその変化と、旋律などの音楽の構造や歌詞の内容との関わりについて理解するとともに、思いや意図に合った表現をするために必要な歌唱の技能を身に付けている。	音色、リズム、旋律、フレーズを聴き取り、それらの働きが生み出すよさや面白さ、美しさを感じ取りながら、曲の特徴にふさわしい表現を工夫し、どのように表現するかについて思いや意図をもったり、曲や演奏の良さを見出しながら聴いたりしている。	言葉の抑揚やリズムと旋律との結びつきに興味をもち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に鑑賞や歌唱の学習活動に取り組もうとしている。

日本の音楽に親しもう	曲想及びその変化と、旋律などの音楽の構造や歌詞の内容との関わりについて理解するとともに、思いや意図に合った表現をするために必要な歌唱の技能を身に付けています。	音色、旋律、拍などを聴き取り、それらの働きが生み出すよさや面白さ、美しさを感じ取りながら、どのように表現するかについて思いや意図をもったり、日本の音楽のよさを見出しながら聴いたりしている。	日本の音楽に興味をもち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に鑑賞や歌唱の学習活動に取り組もうとしている。
思いを表現に生かそう	曲想と音色や強弱などの音楽の構造や歌詞の内容の関わりについて理解するとともに、歌唱や器楽の既習技能を生かし、思いや意図に合った表現をするために必要な歌唱や器楽の技能を身に付けています。	音色、旋律、強弱、音の重なりなどを聴き取り、それらの働きが生み出すよさや面白さ、美しさを感じ取りながら、曲の特徴にふさわしい表現を工夫し、どのように表現するかについて思いや意図をもっている。	思いを表現に生かす活動に興味をもち、音楽活動を楽しみながら、主体的・協働的に歌唱や器楽の学習活動に取り組もうとしている。

## 令和6年度 第 5学年 家庭科 評価規準一覧

単元	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に取り組む態度
1. 私の生活、大発見！	家庭には、家庭生活を支える仕事があり、互いに協力し分担する必要があることを理解している。	家庭の仕事について問題を見いだして課題を設定し、さまざまな解決方法を考え、実践を評価・改善し、考えたことを表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。	家族の一員として、生活をよりよくしようと、家族や地域の人々との関わりについて、課題の解決に向けて主体的に取り組んだり、ふり返って改善したりして、生活を工夫し、実践しようとしている。
2. ゆでる調理でおいしさ発見	ゆでる調理の計画や調理の仕方について理解しているとともに、適切にできる。	おいしくゆでる調理の計画や調理の仕方について問題を見いだして課題を設定し、さまざまな解決方法を考え、実践を評価・改善し、考えたことを表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。	家族の一員として、生活をよりよくようと、調理の基礎について、課題の解決に向けて主体的に取り組んだり、ふり返って改善したりして、生活を工夫し、実践しようとしている。
3. ひと針に心をこめて	手ぬいによる目的に応じたぬい方及び用具の安全な取り扱い、製作計画や手ぬいによる製作の仕方について理解しているとともに、適切にできる。	生活を豊かにするための布を用いた物の製作計画や手ぬいによる製作について問題を見いだして課題を設定し、さまざまな解決方法を考え、実践を評価・改善し、考えたことを表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。	家族の一員として、生活をよりよくしようと、生活を豊かにするための布を用いた手ぬいによる製作について、課題の解決に向けて主体的に取り組んだり、ふり返って改善したりして、生活を工夫し、実践しようとしている。
4. 持続可能な社会へ 物やお金の使い方	物や金銭の使い方と買い物や環境に配慮した生活について理解しているとともに、購入に必要な情報の収集・整理が適切にできる。	物や金銭の使い方と買い物や環境に配慮した生活について問題を見いだして課題を設定し、さまざまな解決方法を考え、実践を評価・改善し、考えたことを表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。	家族の一員として、生活をよりよくようと、物や金銭の使い方と買い物や環境に配慮した生活について、課題の解決に向けて主体的に取り組んだり、ふり返って改善したりして、生活を工夫し、実践しようとしている。
5. 食べて元気！ご飯とみそ汁	食事の役割と栄養について理解しているとともに、伝統的な日常食である米飯及びみそ汁の調理計画や調理の仕方について理解し、適切にできる。	食事の役割と栄養、伝統的な日常食である米飯及びみそ汁の調理計画や調理の仕方について問題を見いだして課題を設定し、さまざまな解決方法を考え、実践を評価・改善し、考えたことを表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。	家族の一員として、生活をよりよくしようと、食事の役割や調理の基礎について、課題の解決に向けて主体的に取り組んだり、ふり返って改善したりして、生活を工夫し、実践しようとしている。

6. 物を生かして住みやすく	住まいの整理・整とんや清掃の必要性や仕方について理解しているとともに、適切にできる。	住まいの整理・整とんや清掃の仕方や環境に配慮した生活について問題を見いだして課題を設定し、さまざまな解決方法を考え、実践を評価・改善し、考えたことを表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。	家族の一員として、生活をよりよくしようと、快適な住まい方や環境に配慮した生活について、課題の解決に向けて主体的に取り組んだり、ふり返って改善したりして、生活を工夫し、実践しようとしている。
7. 気持ちがつながる家族の時間	家族とのふれ合いや団らんの大切さについて理解している。	家族とのよりよい関わりについて問題を見いだして課題を設定し、さまざまな解決方法を考え、実践を評価・改善し、考えたことを表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。	家族の一員として、生活をよりよくしようと、家族との関わりについて、課題の解決に向けて主体的に取り組んだり、ふり返って改善したりして、生活を工夫し、実践しようとしている。
生活を変えるチャンス！ ①	—	家庭の仕事又は家族や地域の人々との関わりについて日常生活の中から問題を見いだして課題を設定し、さまざまな解決方法を考え、計画を立てて実践した結果を評価・改善し、考えたことを表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。	家族の一員として、生活をよりよくしようと、家庭の仕事又は家族や地域の人々との関わりについて、課題の解決に向けて主体的に取り組んだり、ふり返って改善したりして、生活を工夫し、家庭や地域などで実践しようとしている。
8. ミシンにトライ！ 手作りで楽しい生活	ミシンぬいによる目的に応じたぬい方及び用具の安全な取り扱い、製作計画やミシンぬいによる製作の仕方について理解しているとともに、適切にできる。	生活を豊かにするための布を用いた物の製作計画やミシンぬいによる製作について問題を見いだして課題を設定し、さまざまな解決方法を考え、実践を評価・改善し、考えたことを表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。	家族の一員として、生活をよりよくしようと、生活を豊かにするための布を用いたミシンぬいによる製作について、課題の解決に向けて主体的に取り組んだり、ふり返って改善したりして、生活を工夫し、実践しようとしている。
9. 見つめてみよう生活時間	生活時間の有効な使い方について理解している。	生活時間の有効な使い方について問題を見いだして課題を設定し、さまざまな解決方法を考え、実践を評価・改善し、考えたことを表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。	家族の一員として、生活をよりよくしようと、生活時間の有効な使い方について、課題の解決に向けて主体的に取り組んだり、ふり返って改善したりして、生活を工夫し、実践しようとしている。
10. 朝食から健康な1日の生活を	食事の役割と栄養を考えた食事について理解しているとともに、いためる調理について理解し、適切にできる。	食事の役割と栄養を考えた食事、いためる調理について問題を見いだして課題を設定し、さまざまな解決方法を考え、実践を評価・改善し、考えたことを表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。	家族の一員として、生活をよりよくしようと、食事の役割と栄養を考えた食事、調理の基礎について、課題の解決に向けて主体的に取り組んだり、ふり返って改善したりして、生活を工夫し、実践しようとしている。

11. 夏をすくわやかに	住まいの働きや季節の変化に合わせた夏の住まい方や衣服の着方について理解しているとともに、日常着の手入れの仕方を理解し、適切にできる。	季節の変化に合わせた夏の住まい方や衣服の着方と手入れの仕方について問題を見いだして課題を設定し、さまざまな解決方法を考え、実践を評価・改善し、考えたことを表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。	家族の一員として、生活をよりよくしようと、快適な住まい方や衣服の着用と手入れについて、課題の解決に向けて主体的に取り組んだり、ふり返って改善したりして、生活を工夫し、実践しようとしている。
12. 思いを形にして生活を豊かに	製作計画や手ぬいやミシンぬいによる製作の仕方について理解しているとともに、適切にできる。	生活を豊かにするための布を用いた物の製作計画や手ぬいやミシンぬいによる製作について問題を見いだして課題を設定し、さまざまな解決方法を考え、実践を評価・改善し、考えたことを表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。	家族の一員として、生活をよりよくしようと、生活を豊かにするための布を用いた手ぬいやミシンぬいによる製作について、課題の解決に向けて主体的に取り組んだり、ふり返って改善したりして、生活を工夫し、実践しようとしている。
13. まかせてね今日の食事	1食分の献立の栄養のバランスや買い物の仕方、環境に配慮した調理の仕方について理解しているとともに、購入に必要な情報の収集・整理が適切にできる。	1食分の献立の栄養のバランスや買い物の仕方、環境に配慮した調理の仕方について問題を見いだして課題を設定し、さまざまな解決方法を考え、実践を評価・改善し、考えたことを表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。	家族の一員として、生活をよりよくしようと、栄養を考えた食事や買い物、環境に配慮した生活について、課題の解決に向けて主体的に取り組んだり、ふり返って改善したりして、生活を工夫し、実践しようとしている。
生活を変えるチャンス！ ②	—	家庭の仕事又は家族や地域の人々との関わりについて日常生活の中から問題を見いだして課題を設定し、さまざまな解決方法を考え、計画を立てて実践した結果を評価・改善し、考えたことを表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。	家族の一員として、生活をよりよくしようと、家庭の仕事又は家族や地域の人々との関わりについて、課題の解決に向けて主体的に取り組んだり、ふり返って改善したりして、生活を工夫し、家庭や地域などで実践しようとしている。
14. 冬を明るく暖かく	住まいの働きや季節の変化に合わせた冬の住まい方や衣服の着方について理解している。	季節の変化に合わせた冬の住まい方や衣服の着方について問題を見いだして課題を設定し、さまざまな解決方法を考え、実践を評価・改善し、考えたことを表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。	家族の一員として、生活をよりよくしようと、快適な住まい方や衣服の着用について、課題の解決に向けて主体的に取り組んだり、ふり返って改善したりして、生活を工夫し、実践しようとしている。

15. あなたは家庭や地域の宝物	家庭生活は地域の人々との関わりで成り立っていることが分かり、地域の人々との協力が大切であることを理解している。	家族や地域の人々との関わりについて問題を見いだして課題を設定し、さまざまな解決方法を考え、実践を評価・改善し、考えたことを表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。	家族の一員として、生活をよりよくしようと、家族や地域の人々との関わりについて、課題の解決に向けて主体的に取り組んだり、ふり返って改善したりして、生活を工夫し、実践しようとしている。
生活を変えるチャンス！ ③	—	家庭の仕事又は家族や地域の人々との関わりについて日常生活の中から問題を見いだして課題を設定し、さまざまな解決方法を考え、計画を立てて実践した結果を評価・改善し、考えたことを表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。	家族の一員として、生活をよりよくしようと、家庭の仕事又は家族や地域の人々との関わりについて、課題の解決に向けて主体的に取り組んだり、ふり返って改善したりして、生活を工夫し、家庭や地域などで実践しようとしている。

## 令和6年度 第5学年 外国語 評価規準一覧

単元	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に取り組む態度
Unit 1 Hello, everyone.	《知識》How do you spell it?やWhat ... do you like? I like ....などの表現や関連語句を理解している。  《技能》名前のつづりや好きなものについて話す技能を身につけている。	《思・判・表》クラスの友達と仲良くなるために、自分の名前や好きなものについて、簡単な語句や基本的な表現を用いて話している。	《態度》クラスの友達と仲良くなるために、自分の名前や好きなものについて、簡単な語句や基本的な表現を用いて話そうとしている。
Unit 2 When is your birthday?	《知識》When is your birthday?やWhat do you want for your birthday?などの表現や関連語句を理解している。  《技能》誕生日や誕生日に欲しいものについて伝え合う技能を身につけている。	《思・判・表》おたがいのことをよく知るために、誕生日や誕生日に欲しいものについて、簡単な語句や基本的な表現を用いて伝え合っている。	《態度》おたがいのことをよく知るために、誕生日や誕生日に欲しいものについて、簡単な語句や基本的な表現を用いて伝え合おうとしている。
Unit 3 What subjects do you like?	《知識》What subjects do you like?やWhat do you have on ...?などの表現や関連語句を理解している。  《技能》好きな教科や時間割について聞き取る技能を身につけている。  《知識》What subjects do you like?やWhat do you have on ...? I have ....などの表現や関連語句を理解している。  《技能》好きな教科や時間割について話す技能を身につけている。	《思・判・表》登場人物と外国の小学生の会話から、その人物の好きな曜日の時間割や好きな教科を聞き取っている。  《思・判・表》自分の興味・関心を伝えるために、「わたしの時間割」を作って簡単な語句や基本的な表現を用いて発表している。	《態度》登場人物と外国の小学生の会話から、その人物の好きな曜日の時間割や好きな教科を聞き取ろうとしている。  《態度》自分の興味・関心を伝えるために、「わたしの時間割」を作って簡単な語句や基本的な表現を用いて発表しようとしている。
世界の友達 1 You can do it! 1	《知識》Unit 1～3で学習したWhat ... do you like?やWhen is your birthday?などの表現や関連語句を理解している。  《技能》好きなもの、誕生日や誕生日に欲しいものなどについて聞き取る技能を身につけている。  《知識》Unit 1～3で学習したWhat ... do you like?やWhen is your birthday?などの表現や関連語句を理解している。  《技能》好きなもの、誕生日や誕生日に欲しいものなどについて伝え合う技能を身につけている。	《思・判・表》ノルウェーと南アフリカの小学生のインタビューから、大まかな内容を聞き取っている。  《思・判・表》おたがいの共通点を見つけるために、話題を選んで先生や友達と1分間のやり取りをしている。	《態度》ノルウェーと南アフリカの小学生のインタビューから、大まかな内容を聞き取り、外国の文化や暮らしに興味を深めている。  《態度》おたがいの共通点を見つけるために、話題を選んで先生や友達と1分間のやり取りをしようとしている。

Unit 4 <b>He can run fast. She can do kendama .</b>	<p>《知識》Can you ...? やHe / She can / can't ....などの表現や関連語句を理解している。</p> <p>《技能》人ができることやできないことについて聞き取る技能を身につけている。</p> <p>《知識》Can you ...? やHe / She can / can't ....などの表現や関連語句を理解している。</p> <p>《技能》友達や先生ができることやできないことについて話す技能を身につけている。</p>	<p>《思・判・表》人当てクイズから、誰のことか考えながらできることやできないことを聞き取っている。</p> <p>《思・判・表》友達や先生のことをよく知るために、簡単な語句や基本的な表現を用いてクイズを作り、発表している。</p>	<p>《態度》人当てクイズから、誰のことか考えながらできることやできないことを聞き取ろうとしている。</p> <p>《態度》友達や先生のことをよく知るために、簡単な語句や基本的な表現を用いてクイズを作り、発表しようとしている。</p>
Unit 5 <b>My hero is my brother.</b>	<p>《知識》Who is this? やHe / She is ....などの表現や関連語句を理解している。</p> <p>《技能》あこがれの人の家族関係、職業、性格などを伝える文を読んで意味が分かるために、必要な技能を身につけている。</p> <p>《知識》Who is this? やHe / She is ....などの表現や関連語句を理解している。</p> <p>《技能》あこがれの人の家族関係、職業、性格などを伝える文を4線上に書く技能を身につけている。</p> <p>《知識》Who is this? やHe / She is ....などの表現や関連語句を理解している。</p> <p>《技能》あこがれの人について家族関係や職業や性格などを話す技能を身につけている。</p>	<p>《思・判・表》あこがれの人の紹介文から、その人の職業や性格などを読み取っている。／《態度》読み取ろうとしている。</p> <p>《思・判・表》自分の興味・関心を伝えるために、あこがれの人の職業や性格などについて、簡単な語句や基本的な表現を用いて書いている</p> <p>《思・判・表》自分の興味・関心を伝えるために、あこがれの人の職業や性格などについて、簡単な語句や基本的な表現を用いて発表している。</p>	<p>《態度》自分の興味・関心を伝えるために、あこがれの人の職業や性格などについて、簡単な語句や基本的な表現を用いて書こうとしている。</p> <p>《態度》自分の興味・関心を伝えるために、あこがれの人の職業や性格などについて、簡単な語句や基本的な表現を用いて発表しようとしている。</p>

Unit 6 Where is the library?	<p>《知識》Where is ...? やIt's on / in / under / by ...やGo straight for... Turn right / left ...などの表現や関連語句を理解している。</p> <p>《技能》室内のものや町の施設について、それがある場所や道順など、具体的な情報を聞き取る技能を身につけている</p> <p>《知識》Where is ...? やIt's on / in / under / by ...やGo straight for... Turn right / left ...などの表現や関連語句を理解している。</p> <p>《技能》室内のものや町の施設について、それがある場所や道順などを伝え合う技能を身につけている。</p>	<p>《思・判・表》道案内の会話から、地図を参考に登場人物が行きたい施設への道順を聞き取っている。</p> <p>《思・判・表》だれもが住みやすい「理想の町」を考え、簡単な語句や基本的な表現を用いて道案内をしている。</p>	<p>《態度》道案内の会話から、地図を参考に登場人物が行きたい施設への道順を聞き取ろうとしている。</p> <p>《態度》だれもが住みやすい「理想の町」を考え、簡単な語句や基本的な表現を用いて道案内をしようとしている。</p>
世界の友達 2 You can do it! 2	<p>《知識》Unit 4～5で学習したI can / can't ....やHe / She can / can't ....やHe / She is ....などの表現や関連語句を理解している。</p> <p>《技能》自分や身近な人ができることや、身近な人の職業や性格などについて聞き取る技能を身につけている。</p> <p>《知識》Unit 4～5で学習したI can / can't ....やHe / She can / can't ....などの表現や関連語句を理解している。</p> <p>《技能》語句をなぞったり書き写したりして、自分や身近な人ができることやできないことを伝える文を書く技能を身につけている。</p> <p>《知識》Unit 4～5で学習したI can / can't ....やHe / She can / can't ....などの表現や関連語句を理解している。</p> <p>《技能》自分や身近な人ができることやできることについて話す技能を身につけている。</p>	<p>《思・判・表》中国とオーストラリアの小学生のビデオレターから、大まかな内容を聞き取っている。</p> <p>《思・判・表》おたがいのことによく知るために、ワークシートに語句を書き入れて、自分と相手の違いを認め合う詩を作っている。</p> <p>《思・判・表》おたがいのことによく知るために、自分と身近な人の違いを認め合う詩を作り発表している。</p>	<p>《態度》中国とオーストラリアの小学生のビデオレターから、大まかな内容を聞き取り、外国の文化や暮らしに興味を深めている。</p> <p>《態度》おたがいのことによく知るために、ワークシートに語句を書き入れて、自分と相手の違いを認め合う詩を作ろうとしている。</p> <p>《態度》おたがいのことによく知るために、自分と身近な人の違いを認め合う詩を作り、発表しようとしている。</p>

Unit 7 What would you like?	<p>《知識》What would you like? やHow much is it?などの表現や関連語句を理解している。</p> <p>《技能》注文した料理やその値段などについて、具体的な情報を聞き取る技能を身につけている。</p> <p>《知識》What would you like? やHow much is it?などの表現や関連語句を理解している。</p> <p>《技能》丁寧な言い方で料理を注文し合ったり、値段をたずね合ったりする技能を身につけている。</p>	<p>《思・判・表》レストランでの会話から、注文した料理や料理の値段などを聞き取っている。</p> <p>《思・判・表》地域の名産品を広めるために、オリジナル料理を考えて、簡単な語句や基本的な表現を用いて注文し合っている。</p>	<p>《態度》レストランでの会話から、注文した料理や料理の値段などを聞き取ろうとしている。</p> <p>《態度》地域の名産品を広めるために、オリジナル料理を考えて、簡単な語句や基本的な表現を用いて注文し合おうとしている。</p>
心をつなぐ言葉	<p>《知識》Thank you. やThat's great.などの機能的な表現を理解している。</p> <p>《技能》Thank you. やThat's great.などの機能的な表現を聞き取る技能を身につけている。</p>	<p>《思・判・表》それぞれの場面にふさわしい言葉を考え、それを確かめるために会話を聞き取っている。</p>	<p>《態度》それぞれの場面にふさわしい言葉を考え、それを確かめるために会話を聞き取ろうとしている。</p>
Unit 8 This is my town.	<p>《知識》We have .... やYou can see / eat / enjoy ....などの表現や関連語句を理解している。</p> <p>《技能》町にあるものや町でできることを伝える文を読んで意味が分かるために、必要な技能を身につけている。</p> <p>《知識》We have .... やYou can see / eat / enjoy ....などの表現や関連語句を理解している。</p> <p>《技能》町にあるものや町でできることを伝える文を4線上に書く技能を身につけている。</p> <p>《知識》We have .... やYou can see / eat / enjoy ....などの表現や関連語句を理解している。</p> <p>《技能》町にあるものや町でできることについて話す技能を身につけている。</p>	<p>《思・判・表》パンフレットから、町にあるものや町でできることを読み取っている。／《態度》読み取ろうとしている。</p> <p>《思・判・表》自分の町の魅力を伝えるために、簡単な語句や基本的な表現を用いて、町紹介のパンフレットを書いている。</p> <p>《思・判・表》自分の町の魅力を伝えるために、町にあるものや町でできることを、簡単な語句や基本的な表現を用いて紹介している</p>	<p>《態度》自分の町の魅力を伝えるために、簡単な語句や基本的な表現を用いて、町紹介のパンフレットを書こうとしている。</p> <p>《態度》自分の町の魅力を伝えるために、町にあるものや町でできることを、簡単な語句や基本的な表現を用いて紹介しようとしている。</p>

世界の友達 3 You can do it! 3	<p>《知識》Unit 8で学習したWe have ....やYou can see / eat ....などの表現や関連語句を理解している。</p> <p>《技能》町にあるものや町でできること、その国の名物料理などについて聞き取る技能を身につけている。</p> <p>《知識》Unit 8で学習したWe have ....やYou can see / eat ....などの表現や関連語句を理解している。</p> <p>《技能》自分の地域にあるものやそこでできることについて話す技能を身につけている。</p>	<p>《思・判・表》アゼルバイジャンとイギリスの小学生のビデオレターから、大まかな内容を聞き取っている。</p> <p>《思・判・表》地域の魅力を伝えるために、簡単な語句や基本的な表現を用いて地域を紹介するチャンツを作つて発表している。</p>	<p>《態度》アゼルバイジャンとイギリスの小学生のビデオレターから、大まかな内容を聞き取り、外国の文化や暮らしに興味を深めている。</p> <p>《態度》地域の魅力を伝えるために、簡単な語句や基本的な表現を用いて地域を紹介するチャンツを作つて発表しようとしている。</p>
Yes, you can.	<p>《知識》I can / can't ....や相手の行動を促したり励ましたりする表現や関連語句を理解している。</p> <p>《技能》音声を聞いたり絵から意味を推測したりして、読んで意味が分かるために、必要な技能を身につけている。</p>	<p>《思・判・表》物語の内容を理解し、登場人物になったつもりで、気持ちを込めてせりふを声に出して読んでいる。</p>	<p>《態度》物語の内容を理解し、登場人物になったつもりで、気持ちを込めてせりふを声に出して読もうとしている。</p>