



おうち de リコーダー



今までに習ったリコーダーの指使いを復習しながら、楽しく演奏してみよう！演奏できるようになったら家族と歌うものいいね！

① 映画「耳をすませば」より「カントリーロード」 難易度：★★ 4年生から挑戦できます。

<演奏のポイント>

- ・長くのばす音はたくさん息をつかいましょう。
- ・低いレやドは指の真ん中でしっかりおさえてやさしくふきましょう。
- ・to-to-to とタンギングをしましょう。

メロディー：ファソラ ラソファソ ラソファ ラドレ レラ

メロディー：ドド ラ ラソファソラ ラソファ フア フアソ フア

メロディー：ドドド レドド レレド レ フア ソソラソソ レレ ド レ フア フア

メロディー：ドド レド レ フア フア ソラ ラ ソソソソ ラソソ ド レ フア フア ソフア フアソ

メロディー：ラ ラソファソ ラソ フア ラド レ レラ

メロディー：ドド ラ ラソファソ ラ ラソファ フア フアソ フア

もうすぐ5月…

② 「こいのぼり」

難易度:★★ 4年生から挑戦できます。

<演奏のポイント>

- 楽譜をよく読んで、低いドなのか高いドなのかなど、音の高さに気を付けましょう。
- 低い音の音色に気を付けよう。
- 心の中で歌い、3拍子のながれにのってふきましょう。

こいのぼり

8
3/4
G clef
Notes: Mi, Re, Do, Re, Mi, La, So, Mi, Mi, Mi, Re, Do, Re

5 8
G clef
Notes: Do, Re, Mi, So, La, La, So, Mi, So, So, Mi, Re, Do

9 8
G clef
Notes: Do, Do, Do, La, So, So, So, Mi, Re, Re, Re, Do, Re, So

13 8
G clef
Notes: Do, Re, Mi, So, Do, La, So, Mi, Mi, Re, Mi, Do

③ 映画「白雪姫」より『ハイホー』 難易度:★★★ 5年生から挑戦できます。

<演奏のポイント>

- ・サミングの演奏方法をよく思い出しましょう。
- ・テンポが速いです。サミングの指は楽器の近くで用意しよう。
- ・スラーやスタッカートに気を付けて演奏しよう。

ハイホー

Musical score for measure 8 in 2/2 time, treble clef. The notes are: rest, quarter note (ソ), eighth note (ド), quarter note (シ), eighth note (ラ), quarter note (ド), eighth note (レ), quarter note (ミ), eighth note (レ), quarter note (ド), eighth note (シ), eighth note (ソ). The lyrics are: ソ ド シ ラ ド レ ミ レ ド シ ソ.

Musical score for measure 6 in 8/8 time, treble clef. The notes are: eighth note (ラ), eighth note (ド), eighth note (ソ), eighth note (ソ), eighth note (ラ), eighth note (シ), eighth note (ド), eighth note (フア), eighth note (ミ), eighth note (ド), eighth note (レ), eighth note (ソ), eighth note (ラ), eighth note (シ). The lyrics are: ラ ド ソ ソ ラ シ ド フア ミ ド レ ソ ラ シ.

Musical score for measure 10 in 8/8 time, treble clef. The notes are: eighth note (ド), eighth note (シ), eighth note (ラ), eighth note (ド), eighth note (レ), eighth note (ミ), eighth note (レ), eighth note (ド), eighth note (シ), eighth note (ソ). The lyrics are: ド シ ラ ド レ ミ レ ド シ ソ.

Musical score for measure 14 in 8/8 time, treble clef. The notes are: eighth note (ラ), eighth note (ド), eighth note (ソ), eighth note (ソ), eighth note (ラ), eighth note (シ), eighth note (ド), eighth note (フア), eighth note (ミ), eighth note (レ), eighth note (ド) followed by a repeat sign and a blank measure. The lyrics are: ラ ド ソ ソ ラ シ ド フア ミ レ ド -

④『小さな世界』

なんいと
難易度:★★★ 5年生から挑戦できます。

<演奏のポイント>

- ・楽譜をよく見て音の高さに気を付けましょう。(低い音も高い音もまんべんなく出てきます)
- ・サミングの「ミ」「ファ」「ソ」を復習しましょう。
- ・AとBを重ねてふいてみるのもおもしろいですよ。

小さな世界

8

A

ミ ファ ソ ミ ド レ ド ド シ シ レ ミ ファ レ シ ド シ ラ ソ ソ ミ ファ

5 8

ソ ド レ ミ レ ド ラ レ ミ ファ ミ レ ソ ファ ミ レ ド

9 8

B

ド ド ミ ド レ レ レ レ ファ レ ミ ミ ミ

13 8

ミ ミ ソ ミ ファ ファ ファ ミ レ ソ シ ド

かぞく たんじょうび
家族の誕生日は…リコーダーでお祝いしよう♪

⑤ 『Happy Birthday』

難易度: ★★★ 5年生から挑戦できます。

<演奏のポイント>

- ・サミングの復習もいよいよ「ソ」まできました。後ろのあなたをあけすぎるのがポイントです。
- ・音が高くなるにつれて息を強くしていこう。

Happy Birthday

ソ ソ ラ ソ ド シ ソ ソ ラ ソ レ ド ソ ソ

ソ ミ ド ド シ ラ フア フア ミ ド レ ド

⑥『となりのトトロ』

なんいど
難易度:★★★★★

6年生向け 5年生も挑戦できます。

<演奏のポイント>

- ・すばやくサミングの指使いに移動するためにまずはゆっくりから練習してみよう。
- ・途中「**♭ラ**」が出てきます。♭の読み方と意味を確認するとともに、指使いを教科書で調べてみましょう。**(♭ラは♯ソと同じ音の高さなので指使いが同じです。)**
- ・サミングの「ラ」は授業ではでてきていませんが、演奏方法は同じです。ラの指使いで、うらのあなを少しだけあけましょう。サミングの「ソ」よりももっと小さくすき間をあけるところがポイントです。息も少し強めにふきましょう。

8
ド シ ド ソ ド シ ド ミ

5 8
ファ ミ レ ド ファ ミ レ ド ド レ レ ラ シ シ

9 8
ド シ ド ソ ド シ ド ソ

13 8
ファ フア フア フア フア ミ レ フア レ ミ フア ミ ミ ミ レ ド ミ

17 8
ラ シ ド レ ラ ラ シ ド レ ド ソ ド レ ミ フア

21 8
ソ ミ ド ソ フア レ フア レ シ フア ミ ド

25 8
ド フア ミ ソ ド ミ フア ミ フア ミ フア ミ ド レ ド レ ミ フア

29 8
ソ ミ ド ソ フア レ フア レ シ フア ミ ド

33 8
ソ ラ ソ フア ミ フア ソ ド ド ミ フア ミ ド フア ミ ド ラ ソ ソ ソ フア ミ レ ミ ド