

和音にふくまれる音 をつかって せんりつをつくらう

教科書32・33ページ

楽譜のヒントは教科書84・85ページを用意しましょう。

「和音」って覚えていますか？

5年生の時に、「和音」について学習したことを覚えていますか？

いくつかのハンドベルをならして音の重なりやひびきをきいたり、重ねる音を変えるとひびきが変わることを確かめたりしましたね。

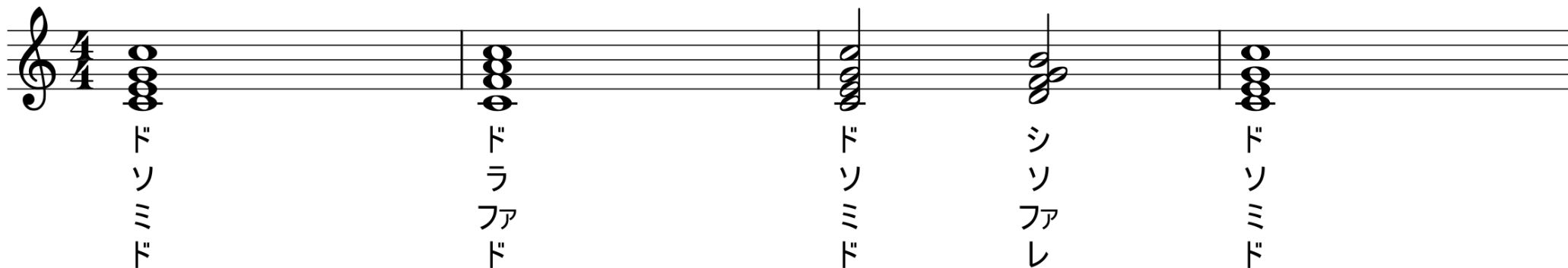
鍵盤ハーモニカやシンセサイザーで和音の演奏にも挑戦したと思います。

少し「和音」について復習していきましょう。

「和音」の復習

- ・「和音」とは、2つ以上の音が重なってひびきを作っている音のことです。
- ・重ね方には一定のルールがあって、好きな音を重ねていいわけではありません。
- ・基本的に1つ飛ばしで音を重ねていきます。(例 ド ミ ソ ド)
- ・和音はそれぞれにひびきの個性があり、変化していくことで曲が進んでいくのです。(和音進行)

下の例を演奏してみましょう。



せんりつづくりをしていこう！

今回は、前のページで示した和音の進行に合わせたせんりつをつくってみます！

＜ルール＞

- ・使っている音は、和音の中から選ぶ。
- ・4分の4拍子で4小節のせんりつをつくる。
- ・4小節目は全音符にする。

(1)二分音符でだいたいの音の流れを考えよう。

音のつなげ方を考えます。

①音の高さがあまり変わらない

②上がっていく

③下がっていく

④下がってから上がる

⑤上がってから下がる ★ 例として、⑤タイプでせんりつをつくってみます！

思いつかなかったらとりあえずスキップして(2)に進んでもOK！

(2) 和音の中から音を選びます

リコーダーや鍵盤
ハーモニカで演奏
しながら考えよう。

1つの和音から1つの音を選んでつなげます。

The image displays two musical staves. The top staff contains seven chords, each with its constituent notes written vertically below it. The bottom staff shows a sequence of single notes, where each note is selected from one of the chords above. Orange lines connect the selected notes from the top staff to the corresponding notes in the bottom staff.

Chord	Notes	Selected Note
1	ド, ミ, ソ	ミ
2	ド, ミ, ソ	ソ
3	ド, ラ, ファ	ラ
4	ド, ラ, ファ	ファ
5	ド, ソ, ミ	ソ
6	シ, ソ, ファ	ファ
7	ド, ソ, ミ	ド

楽譜にするとこうなります。

使う音が決まったらプリント(2)に書こう！

①

ミ	ソ	ラ	ファ	ミ	レ	ド
---	---	---	----	---	---	---

②

--	--	--	--	--	--	--

(3) 2分音符のリズムを変化させよう

2分音符は1つで2拍分の長さをもつ音符です。

「2拍分の長さ」になるように、他の音符を組み合わせてみましょう。

もちろん全部
変化させなく
てもOK！

例えば...

The image shows a musical staff with a treble clef. It contains a sequence of notes: a half note (circled), a quarter note, another half note (circled), a quarter note, a third half note (circled), a fourth half note (circled), and finally a whole note. Below the staff, there are four boxes, each containing a pair of notes that together equal the duration of the circled half notes on the staff:

- Box 1: A quarter note followed by an eighth note.
- Box 2: A quarter note followed by two eighth notes.
- Box 3: Two quarter notes.
- Box 4: Four eighth notes.

できあがり！

