令和５年度　松沢小学校

学年・教材名 ＼ 指導事項・言語活動例		知識及び技能								思考力、判断力、表現力等													
		言葉の特徴や使い方								読むこと													
										指導事項											言語活動例		
		低	低	中	高	低	中	高	高	低	中	高	低	中	高	低	中	高	低	中	高	低	中	高
		ウ	オ			ク			ケ	イ			エ			オ			カ			イ		
		長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、「へ」、「を」及び「じ」「ぢ」の使い方、句読点の打ち方、かぎ（「」）の使い方を理解して文や文章の中で使うこと。また、平仮名及び片仮名を読み、書くとともに、片仮名で書く語の種類を知り、文や文章の中で使うこと。	身近なことを表す語句の量を増し、話や文章の中で使うとともに、言葉には意味による語句のまとまりがあることに気付き、語彙を豊かにすること。	様子や行動、気持ちや生活を表す語句の量を増し、話や文章の中で使うとともに、言葉には性質や役割による語句のまとまりがあることを理解し、語彙を豊かにすること。	思考に関わる語句の量を増し、話や文章の中で使うとともに、語句と語句との関係、語句の構成や変化について理解し、語彙を豊かにすること。また、語感や言葉の使い方に対する感覚を意識して、語や語句を使うこと。	語のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読すること。	文章全体の構成や内容の大体を意識しながら音読すること。	比喩や反復などの表現の工夫に気付くこと。	文章を音読したり朗読したりすること。	場面の様子や登場人物の行動など、内容の大体を捉えること。	登場人物の行動や気持ちなどについて、叙述を基に捉えること。	登場人物の相互関係や心情などについて、描写を基に捉えること。	場面の様子に着目して、登場人物の行動を具体的に想像すること。	登場人物の気持ちの変化や性格、情景について、場面の移り変わりと結び付けて具体的に想像すること。	人物像や物語などの全体像を具体的に想像したり、表現の効果を考えたりすること。	文章の内容と自分の体験とを結び付けて、感想をもつこと。	文章を読んで理解したことに基づいて、感想や考えをもつこと。	文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えをまとめること。	文章を読んで感じたことや分かったことを共有すること。	文章を読んで感じたことや考えたことを共有し、一人一人の感じ方などに違いがあることに気付くこと。	文章を読んでまとめた意見や感想を共有し、自分の考えを広げること。	読み聞かせを聞いたり物語などを読んだりして、内容や感想などを伝え合ったり、演じたりする活動。	詩や物語などを読み、内容を説明したり、考えたことなどを伝え合ったりする活動。	詩や物語、伝記などを読み、内容を説明したり、自分の生き方などについて考えたことを伝え合ったりする活動。
1年	お話を読む 「やくそく」					○				◎			○									☆		
	思い浮かべながら読む 「くじらぐも」	○				○				○			◎									☆		
	好きなところを探して読む 「たぬきの 糸車」					○				○			◎									☆		
	読んで感じたことを話す 「ずうっと，ずっと，大すきだよ」		○										○						◎			☆		
2年	お話を確かめる 「ふきのとう」					◎				◎												☆		
	あらすじをまとめる 「スイミー」		○										◎									☆		
	人物がしたことや様子を思い浮かべる 「お手紙」					◎							◎						○			☆		
	人物と自分を比べて読む 「わたしはおねえさん」		○										○			◎						☆		
	読んで，感じたことを伝え合う 「スーホの白い馬」		○										○						◎			☆		
3年	場面の様子や，登場人物の気持ちを想像する 「きつつきの商売」						○				◎												☆	
	登場人物の変化に気をつけて読む 「まいごのかぎ」			◎							○			◎									☆	
	物語に対する感想をもつ 「ちいちゃんのかげおくり」			○										○			◎			○			☆	
	組み立てを捉える 「三年とうげ」			○							○			◎									☆	
	登場人物の性格を捉える 「モチモチの木」			○										◎			○			◎			☆	
4年	場面と場面のつながりを考える 「白いぼうし」						○				◎						○						☆	
	特別な言葉に着目する 「一つの花」			○							○			◎			○						☆	
	話し合って，考えを深める 「ごんぎつね」			○										○			○			◎			☆	
	登場人物の変化と，出来事の関係を捉える 「プラタナスの木」			○							○			◎									☆	
	感じ方の違いを楽しむ 「初雪のふる日」			○										○			◎			◎			☆	
5年	登場人物どうしの関わりを読む 「なまえつけてよ」				○							◎			○									
	物語の全体像から考えたことを伝え合う 「たずねびと」				○										◎			○			◎			
	伝記を読む 「やなせたかし ―アンパンマンの勇気」				○							○						◎			○			☆
	優れた表現に着目する 「大造じいさんとガン」								○			○			◎			○			◎			☆
6年	視点の違いに着目して，人物像を捉える 「帰り道」								○			◎			○									
	作品の世界を捉える 「やまなし」							○							○			◎						
	物語の読みを広げる 「海の命」				○										○			○			◎			☆