

第73回

東京都

東京都統計グラフ コンクール

作品
募集中!

東京都では、統計知識の普及向上と統計の表現技術の研さんを目的として、「東京都統計グラフコンクール」を開催しております。

身の回りで疑問に思っていること、身近な話題・社会の動き等、課題（テーマ）は自由です。テーマに関する資料の収集または観察・調査を行い、それらの情報を分かりやすく統計グラフにまとめ、ポスターに描いてみませんか。

たくさんのご応募をお待ちしております。



対象

都内在住・在勤・在学の小学生以上

募集期間

令和7年6月23日(月) から 9月4日(木) まで【必着】



..... 入賞作品展のお知らせ

前回（第72回）の入賞作品を以下の期間に展示しますので、是非ご覧ください。

展示期間 令和7年7月18日(金) から 24日(木)

展示場所 都庁第一本庁舎 1階中央

※ 展示作品については、ホームページにてご確認ください。



第72回 東京都知事特別賞受賞作品

応募・問い合わせ先

東京都総務局統計部調整課 統計広報担当

〒163-8001 新宿区西新宿二丁目8番1号 都庁第二本庁舎8階北側

電話 03-5388-2516

e-mail S0000033@section.metro.tokyo.jp ※メール件名に「グラコン」と入力してください。

ホームページ「東京都の統計」

<https://www.toukei.metro.tokyo.lg.jp/kidsc/kc-1gracon.htm>

主催：東京都総務局

後援：東京都教育委員会 東京私立初等学校協会 一般財団法人東京私立中学高等学校協会



東京都
統計グラフコンクール

リサイクル適性(A)

この印刷物は、印刷用の紙へリサイクルできます。

第 73 回東京都統計グラフコンクール作品募集要領

1 応募要件

都内在住・在勤・在学の小学生以上

部 門	第 1 部	第 2 部	第 3 部	第 4 部	第 5 部	第 6 部
	小学 1・2 年生 の作品	小学 3・4 年生 の作品	小学 5・6 年生 の作品	中学生の作品	小中学生の パソコン統計 グラフの作品	高校生以上・ 一般の作品
	※パソコンで制作したものは含みません。					
課 題	自 由 ※小学 4 年生以下については、児童が自ら観察又は調査した結果をグラフにしたものとします。					
用紙サイズ	72.8cm×51.5cm (B2 判) ※タテ・ヨコはどちらでも可、用紙は貼り合わせでも B2 判であれば可					
紙質・色彩	自 由 ※裏面の板張り（パネル仕上げ）や表面のセロハンカバーなどは不可					
応募点数	制限なし ※2 枚以上にわたる「シリーズもの」は不可					
作成人数	1 人でも合作でも可。合作の場合 1 作品つき 5 人まで。 ※応募者が複数の部門にわたる場合は、年齢の高い方の部門に応募してください。 ※応募票には、代表者を含む全員の氏名を記載してください。					

【作成上の注意】

- 応募作品は、自分で創作したもので未発表のものに限ります。また、生成 AI（人工知能）を利用して制作した作品は応募できません。
- ゆるキャラやシンボルマークなど、第三者（応募者以外の者）が作成したイラストや写真等は使用しないでください。
（利用許諾の有無にかかわらず、第三者が作成した著作物の全部又は一部の使用を禁止します。）
- 企業名や商品名は使用しないでください。
- 自己の観察又は調査によった場合は、その観察又は調査の記録を別紙として添付してください。
- 自己の観察又は調査によらないで、外から資料を得た場合は、その取材資料の出典を作品表面に明記（URL 表記は不可）するとともに、出典が明記されている統計表（取材資料）を別紙として添付してください。

【指導上の注意（指導者の方へ）】 児童、生徒を指導する際には、次のことについて特に留意してください。

- 資料の選択及び取扱方法についての示唆、助言は差し支えありません。
- グラフの作成は児童・生徒の自主性を尊重し、技法的な介入をしないでください。
- 切り紙又は折り紙をのり付けした作品、絵の具やポスターカラーを厚く塗り重ねた作品などについては、はがれ落ちることがないように十分に指導、点検を行ってください。

2 作品の審査

応募作品は、次の基準によって審査します。

共通基準 (基本)	誤りはないか	目盛り、単位の取り方、文字・数字、脱字、記入漏れ
	書き落としはないか	資料等の出典、観察・調査の方法
	的確か	見出し（主題）の表現、配色
部門別基準	第 1 部・第 2 部・ 第 5 部(うち小学 4 年生以下の作品)	子どもらしい身近な課題をとらえて、ふさわしい観察・調査をし、統計グラフに表しているか。
	第 3 部から第 6 部	①統計データを正しく理解し、グラフ化することによってデータの持つ事象が理解されやすくなるよう、工夫されているか。 ②訴えたい主題が的確にグラフに表れているか。また、主題は斬新で興味を喚起するものであるか。

【審査方法及び審査員】 第一次審査及び第二次審査を経て、学識経験者、関係行政機関の職員による本審査会で入賞作品を決定します。

・応募区分に該当する書類を作品に添付して提出してください。

※持参の場合は、平日9時から17時まで

・各様式は、ホームページからダウンロードしてください。

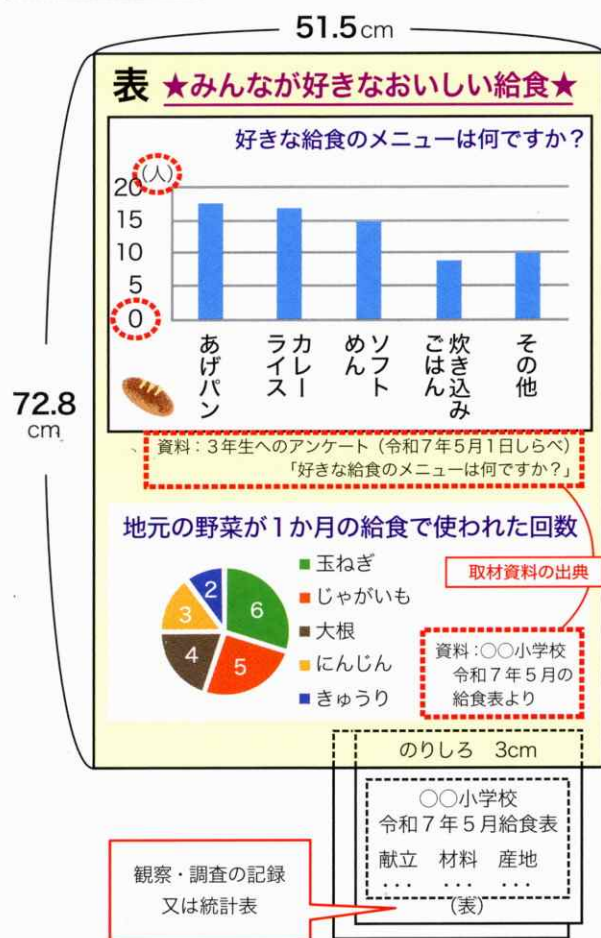
<https://www.toukei.metro.tokyo.lg.jp/kidsc/kc-2gcindex.htm#download>

提出書類	応募区分		参照場所	提出方法
	個人	学校		
【様式1】応募票	○	○	募集要領 または HP	作品の裏面右下に貼り付けてください。
【様式2】個人応募用作品目録	○		HP	様式(エクセル)を印刷し、作品に添付の上、提出してください。
【様式3】学校応募票		○	HP	様式(エクセル)はメールで送付してください。 あわせて、印刷の上、作品に添付して提出してください。
【様式4】学校応募用作品目録		○	HP	

【応募上の注意】

- 小中学生の作品で、グラフ部分をパソコンで制作したものは、第5部に応募してください(イラストや文字は手描きも可)。
- 応募作品の裏面右下に、【様式1】応募票を貼り付けてください。
- 観察、調査の記録又は作品に使用した統計表(取材資料)は、B5判又はA4判の用紙に記載し、作品の裏面下部に3cmの「のりしろ」で貼り付けてください。
なお、作品に使用した統計表(取材資料)が3枚以上になる場合には大封筒(B5判又はA4判など)に入れて、表に応募部門、作品名、学校名、氏名を記載して作品の裏面には貼り付けずに提出してください。
- 学校で応募する場合は学校内で選考の上、学校でまとめて応募してください。
- 学校内で選考を行った場合、選外になった作品についても、応募作品としてカウントしてください。【様式3】学校応募票には、都へ提出する応募者数・作品数のほかに、学校へ提出された応募者総数・作品総数を部門ごとに記入してください。
- 様式3・4をメールで送付する際は、メールの件名に「グラコン」と表記し、エクセル形式でお送りください。

【作品の提出例】



裏

統計表(取材資料)が3枚以上になる場合は、作品には貼り付けずに、封筒に入れて作品と一緒に提出してください。
封筒には応募部門、作品名、学校名、氏名を必ず記入してください。

【様式1】
応募票

(のりしろ 3cm)
A4判または
B5判用紙
観察・調査の記録
又は統計表
(裏)

第2部
みんなが好きな
おいしい給食
○○小学校
東京太郎

【作成上の注意】

- グラフは0から始まっているか。
- 単位・凡例の書き漏れはないか。
- アンケートや観察又は調査の記録、若しくは統計表(取材資料)が添付されているか。
- 作品表面には使用した統計表(取材資料)の出典の名称・時点(年月日)が明記されているか。
※ URL 表記は不可です。
- 統計表(取材資料)とグラフの数値は一致しているか。
- 作品のタイトルと「応募票」に記入した作品名は一致しているか。

- 入賞作品の発表は、令和7年10月上旬に、制作者本人又は在籍する学校の学校長へ通知するとともに、11月下旬以降ホームページに掲載します。
- 入賞者には、賞状及び副賞を贈呈します。ただし、副賞は1作品につき1つです。
- 各部の入賞作品のうち優秀な作品については、「第73回統計グラフ全国コンクール」に出品します。詳しくは、公益財団法人統計情報研究開発センターのホームページをご覧ください。
<https://www.sinfonica.or.jp/tokei/graph/index.html>

入賞区分	入賞点数
東京都知事特別賞	東京都知事賞のうち最優秀作品1点
東京都知事賞	各部1点
東京都教育委員会賞	小学生・中学生・高校生の応募作品に対し、各部1点
東京私立初等学校協会会長賞	第1・2・3・5部のうち、小学生の応募作品に対し、各部1点
東京私立中学高等学校協会会長賞	第4・5・6部のうち、中高生の応募作品に対し、各部1点
入選：各部3点 佳作：各部5点 努力賞：各部2点	

- 【その他】
- 入賞作品の著作権は、東京都に帰属します（全国コンクールに入選した作品は公益財団法人統計情報研究開発センターに帰属します。）。
 - 入賞作品は1年後に、そのほかの作品は審査終了後に返却します。
なお、ホームページでの使用を含む著作権は、作品返却後も引き続き、東京都（全国コンクール入選作品は公益財団法人統計情報研究開発センター）に帰属します。
 - 統計の普及啓発のため、東京都及び区市町村において入賞作品の全部又は一部を加工し、印刷物やホームページで使用する場合があります。
 - 入賞作品はホームページ、印刷物や展示等で、作品名、制作者の氏名、所属する学校名、学年を公表します。

キリトリ線

【様式1】応募票 第73回東京都統計グラフコンクール

以下を確認の上、□に✓を入れてください。これらに反した場合、審査の対象外になります。

- ☐ この作品は自分で創作し、未発表のものです。
- ☐ 生成AI（人工知能）を利用して制作したものではありません。
- ☐ 第三者が作成したイラスト・写真等は使用していません。

事務局使用欄

※審査結果の通知の作成に以下の情報を利用するため、正しい書体でハッキリと記入してください。

応募部門	該当する部門に○を付けてください。	第1部	第2部	第3部	第4部	第5部	第6部
ふりがな							
作品名							

※合作の場合は、代表者の氏名・学校名・学年を記入してください。

ふりがな		学 校 名	学 年
氏 名			年

※合作の場合は、二人目以降のお名前を以下に記入してください。

ふりがな	2		3	
氏 名				
ふりがな	4		5	
氏 名				

旧字体・外字等がある場合は記入してください。

※学校を通じて応募する場合は、以下の記入は不要です。

住 所	〒	電話番号
メール		

令和7年7月1日

東京都小学生科学展に応募しようと考えている

世田谷区内小学生のみなさん、保護者様

令和7年度 東京都小学生科学展のお知らせ

東京都では毎年、東京都小学生科学展を行っています。世田谷区でも代表1点を選考し、東京都に提出しています。代表者の作品については、来年1月に日本科学未来館で作品展示と口頭発表が行われます。夏休み中に研究を進め、ぜひ応募してください。

応募の方法から作品提出まで

1. 別紙の東京都からの作品募集のお知らせをよく読んでください。
2. 夏休み中に研究を進め、作品にまとめていきます。
 - ・作品は、紙にまとめてください。
 - ・東京都のお知らせには、「A3判の縦2枚の紙」にまとめるとありますが、これは代表児童が東京都に提出するときのまとめ方です。世田谷区への応募は、A4くらいの大きさ（教科書くらいの大きさです）にまとめてください。何枚でもいいです。※作品の始めに、学校名、学年、組、氏名、連絡先（自宅、あるいは保護者の方の携帯番号など）を書いてください。
3. 学校への作品提出締め切りは、9月5日（金）です。
遅れないよう注意してください。
※締め切りに間に合わない場合は、下記、事業推進担当課までご連絡ください
4. 代表作品選考について
学校から応募された研究作品と、教育総合センターで実施しているトライアル探究コースの児童の作品の中から研究作品1点を選考します。
 - ・選考結果は学校を通してご連絡いたします。
 - ・応募作品は選考後返却いたします。
 - ・代表者には、都からの指定書式で研究をまとめていただきます。

◎お問い合わせ先

世田谷区立教育総合センター

事業推進担当課 まで

電話 03-6453-1536

FAX 03-6453-1534

*電話では、はじめに、「東京都小学生科学展についてです」と伝えてください。

「令和7年度 東京都小学生科学展」作品募集のお知らせ

1 東京都小学生科学展について

東京都小学生科学展は、全都の理数好きの小学生が、自ら決めたテーマについて深く研究することで理数についての資質・能力を高め、その成果を発表することを通して、理数好きの児童を更に増やすことを目的としています。平成27年度から開催し、今年度で11回目を迎えます。

2 作品の内容

- 都内の公立小学校（義務教育学校前期課程及び特別支援学校小学部を含む。）に在籍する第1学年から第6学年までの子供たちが、自分で決めたテーマについて研究した成果を表したものとします。
- 理科、算数、科学技術など、理数に関する内容であるものとします。

○ 「令和6年度 東京都小学生科学展」の概要

区市町村ごとに代表作品が1点ずつ、都立学校より代表作品が4点選ばれ、全部で66点の作品を展示しました。

令和7年1月10日（金）から12日（日）に日本科学未来館（江東区）で、令和7年1月24日（金）から26日（日）に東京たま未来メッセ（八王子市）で開催しました。

＜参観者の声＞

- 発想が柔軟で、身近なところから問題を見付け出しているところがよいと思いました。
- 口頭発表で、子供たちから自分の言葉で伝えられる事で、研究内容がよく分かりました。

3 作品の大きさやまとめ方

- 研究内容をA3判（420mm×297mm）縦2枚の紙にまとめたものを学校に提出します。これより大きいものや小さいもの、枚数がちがっているものは受け付けられません。
- 手書きだけでなく、パソコンを使うこともできます。また、写真や図、表なども貼り付けることができます。これは東京都へ提出するときのものです。A4くらいのサイズでまとめてください。枚数に制限はありません。9月5日（金）までに学校へ提出してください。

「令和7年度 東京都小学生科学展」での展示と発表について

- 区市町村及び都立学校ごとに代表作品を展示します。

(1) 開催 ① 展示期間 令和8年1月16日（金）～18日（日）

場 所 日本科学未来館（江東区青海2-3-6）

(2) 開催 ② 展示期間 令和8年1月23日（金）～25日（日）

場 所 東京たま未来メッセ（八王子市明神町3-19-2）

- 開催①、開催②ともに、展示内容については変わりません。
- 科学展に代表作品を展示した児童は、会場で一人一回10分程度（発表5分、質疑応答等5分）の口頭発表を行います（区立・島しょの小学校等は1月17日（土）、18日（日）のどちらか、島しょを除く市町村立小学校等は1月24日（土）、25日（日）のどちらかを予定しています。）。科学展に展示した代表作品は、科学展終了後に氏名及び所属校名とともに代表作品のPDFデータを義務教育指導課ポータルサイトに掲載します。また、科学展に展示した代表作品をまとめた「作品集CD」を作成して、科学展に代表作品を展示した児童及び都内全小学校等に配布します。



ご質問やご相談は、教育総合センター 事業推進担当課 へご連絡ください。
電話 03-6435-1536

問い合わせ先

東京都教育庁指導部義務教育指導課 東京都小学生科学展担当
所在地 〒163-8001 新宿区西新宿二丁目8番1号
電 話 03-5320-6841

※ 作品が代表作品となった場合は、学校名、学年、氏名、代表作品を、本科学展で展示すること義務教育指導課ポータルサイトに掲載すること及び周知用ポスター等に使用する場合がありますことについて承諾いただくようお願いします。

テーマを決めて、研究にチャレンジ！

研究の進め方・まとめ方

研究テーマを決めよう

- 身近な自然や生活から見付けた気付きや疑問を追究する研究
- 学校で学んだ内容をより深める研究
- ものごとの確率、図形の追究など数学的な研究
- 過去の東京都小学生科学展の研究テーマを参考にする

1 研究の動機

- どのようなきっかけで、その問題に興味をもったのか、研究をはじめた理由などについて、具体的に書きましょう。

2 予想

- 今までの学習や日ごろ経験したことをもとにして、予想したことを書きましょう。

3 研究の方法

- 研究をどのようにして進めていったのかを順序が分かるように書きましょう。
- 何をどのように観察したり、どのような材料で実験したりしたのかを書きましょう。
- ※ 文章だけでなく、絵や写真を使うと、より分かりやすくなります。
- ※ 安全な実験になるようにしましょう。

4 研究の結果

- 写真や図、グラフなどを使って、分かりやすくなるように工夫をしましょう。グラフなどをかくときは、単位を書きましょう。
- 観察・実験を通して得られたデータは、正確に書きましょう。

5 分かったこと

- 観察や実験の予想と結果を比べて、分かったことや気付いたことを、他の人に伝わりやすくまとめましょう。自分なりの言葉でまとめることが大切です。

6 研究のまとめ

- 研究を通して、思ったことや考えたこと、次に調べてみたいことを書きましょう。「次はこんな研究をしてみたい。」「研究したことをこんなことに生かしたい。」「こうすればもっとよくなった。」など、研究を振り返って書くとよいでしょう。

7 参考文献

- 研究を通して参考にした本やインターネットのページなどがあったときは、必ず記入してください。
- 画像などを利用するときは、必ず出典を記入してください。
- ＞書籍：著者名・発行年・タイトル・出版社
- ＞ホームページ：サイト名・URL

研究したことを、分かりやすくまとめよう。

たとえば次のようにまとめる方法があります。

研究テーマと名前

- まず研究テーマを書きましょう。
- 学校名、学年、名前を書きましょう。（クラスは記入しない。）

太陽の高さと気温のひみつ

〇〇区立〇〇小学校

〇年 〇〇 〇〇

1 研究のどうし

理科の学習で、太陽の高さと気温の変化の学習をした。そのとき……そこで、太陽の高さと気温の変化のことがいについて調べたいと思い、研究を進めることにした。

(3) 時と気温の関係を調べる。

午前9時から午後5時までの1時間ごとの気温を温度計を使って調べる。地面の温度をはかるときは、【図2】のように……

2 よそ

地面は、日光によって温められるので、温度が高くなるのが分かった。だから……

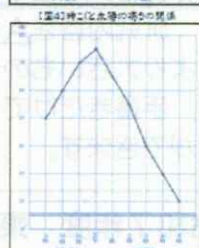
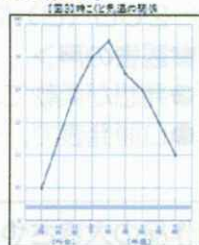
3 研究の方法

(1) 時と気温の関係を調べる。
午前9時から午後5時までの1時間ごとの気温を温度計を使って調べる。
1時間ごとに……



4 結果

(1) 時と気温の関係



(2) 時と太陽の高さの関係を調べる。

午前9時から午後5時までの1時間ごとの太陽の高さを調べる。
太陽の高さ(太陽高度)は、【図1】のように、太陽を見たときの角度で表すこととする。……

5 分かったこと

【図3】時と気温の関係と【図4】時と太陽の高さの関係を比べると、気温が一番高い時と太陽が一番高い時(12時)は、ちがいがあることが分かった。
しかし、【図3】時刻と気温の関係と【図4】の時刻と地面の温度を比べると【図5】のように……



6 研究のまとめ

今回の研究から、気温が一番高い時と、太陽の高さが一番高い時(12時)をおよそいのは、太陽によって地面が温められ、温まった地面が空気を温めるからだということが分かった。今回の研究で分かったことを生かして……

7 参考文献

- 科学太郎 2020 年「科学の本」科学社
- 科学サイト: <http://www.kyokushin.metro.tokyo.lg.jp/science/>

【注意】

- 「です」や「である」など、文末をそろえましょう。
- 商品名などの「固有名詞」を使わないようにしましょう。
- 画像等を引用する場合は、著作権者の同意を得ましょう。

令和5年度と令和6年度の東京都小学生科学展の概要、各区市町村及び都立学校の代表作品を義務教育指導課ポータルサイトに掲載しています。研究の参考にしましょう。

<https://www.gimukyokushidoka.metro.tokyo.lg.jp/science/education/exhibition/>



！ 重要なお知らせ

今年度より郵送での受付は行っておりません
必ず、ホームページ上のフォームよりご応募ください

第19回

ビルメンテナンス

こども絵画 コンクール

応募テーマ

未来のおそうじ/まちで見つけたビルメンテナンス

しめきり 2025年9月19日(金)



応募はこちら

賞

文部科学大臣賞 厚生労働大臣賞 環境大臣賞 (各1名)

賞状及び図書カードを贈呈します

金賞 23名 銀賞 30名

賞状及び図書カードを贈呈します

銅賞 600名

賞状を贈呈します

学校賞

感謝状及び学校賞(30校)として清掃用具一式を贈呈



箒の感覚で使用できる水切りです。「自由箒ラバー 32」5本(山崎産業製)



洋式便器などのつまりを取り除きます。「ラバーカップ洋式小」5本(山崎産業製)



清掃のプロも選ぶ洗濯洗剤「洗濯王 衣料用」(シーバイエス製)



校内の汚れ落としに便利な「ピカピカギフト かんたんお掃除セット」8アイテム(リンレイ製)



学校のお掃除に便利な「ほうき」と「ちりとり」5セット(テラモト製)

※学校賞は予告なく変更になる場合がございます

ビルメンテナンス こども絵画 コンクール

応募方法

応募フォームから作品の写真データ、またはスキャンデータのアップロードを行い、必要事項を入力してください

個人
応募



① 絵を描く



② 作品を撮影する



③ フォームから応募

WEBからの応募に
変わりました！

応募方法の詳細は
ホームページから！



必ず公式サイトで
注意事項を確認のうえ応募ください

団体
応募

学校・学童・絵画教室・事業者など

学校や事業者などからの団体応募が大変便利になりました。団体担当者は、ホームページから団体情報を登録し、園児・児童に応募フォームを案内してください。

※ 園児・児童などの団体所属者は、団体担当者から通知された応募フォームから応募してください。

応募要領

募集テーマ	未来のおそうじ / まちで見つけたビルメンテナンス
募集作品	「安心、安全、美しいおそうじの世界」「こんなおそうじがしたい!」「まちで見つけた建物のおそうじ」「建物を安全に快適につかうために働いている人たち」など自由な発想・視点で「身の回りの環境をきれいにする、清潔にすること」「建物を長く大切にすること」「安心・安全な建物」について表現した絵画作品を募集します。
しめきり	2025年9月19日(金)
応募点数	1人1点
おおきさ	八つ切りの画用紙(27cm x 38cm) ※大きさが違う場合、審査の対象からはずれる場合がありますのでご注意ください。
表現材料	絵の具、クレヨン、色鉛筆、カラーペンなど ※蛍光ペンや、折り紙・毛糸など立体物の使用は不可とします。 また、デジタルツール(PC、液晶タブレット等)を使用したCG作品、および生成AIを使用した作品も受け付けておりません。
応募部門	幼児の部、小学生1～2年生の部、小学生3～4年生の部、小学生5～6年生の部
賞	文部科学大臣賞・厚生労働大臣賞・環境大臣賞:各1名 金賞:23名 銀賞:30名 銅賞:600名 学校賞:30校 参加賞:参加者全員
結果発表	2025年11月7日(金)10:00ごろ 当協会ホームページにて発表します。

応募先・お問い合わせはこちら

公益社団法人 全国ビルメンテナンス協会

〒116-0013 東京都荒川区西日暮里5-12-5 ビルメンテナンス会館5F

「第19回ビルメンテナンスこども絵画コンクール」係

bm_kaiga@j-bma.or.jp



ビルメンテナンスこども絵画コンクール 応援団体・企業一覧

わたしたちは第19回ビルメンテナンスこども絵画コンクールを応援しています

主催



公益社団法人 全国ビルメンテナンス協会

共催

一般社団法人 北海道ビルメンテナンス協会
一般社団法人 青森県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 宮城県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 岩手県ビルメンテナンス協会
公益社団法人 福島県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 山形県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 秋田県ビルメンテナンス協会
公益社団法人 東京ビルメンテナンス協会
一般社団法人 神奈川県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 新潟県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 長野県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 埼玉県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 山梨県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 茨城県ビルメンテナンス協会
公益社団法人 栃木県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 千葉県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 群馬県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 静岡県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 愛知県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 富山県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 石川県ビルメンテナンス協会
公益社団法人 福井県ビルメンテナンス協会
公益社団法人 岐阜県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 三重県ビルメンテナンス協会

公益社団法人 京都ビルメンテナンス協会
一般社団法人 大阪ビルメンテナンス協会
一般社団法人 兵庫県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 滋賀県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 奈良県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 和歌山県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 鳥取県ビルメンテナンス協会
公益社団法人 島根ビルメンテナンス協会
一般社団法人 岡山ビルメンテナンス協会
公益社団法人 広島ビルメンテナンス協会
一般社団法人 山口県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 香川県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 愛媛県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 徳島県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 高知県ビルメンテナンス協会
公益社団法人 福岡県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 長崎県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 熊本県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 大分県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 宮崎県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 鹿児島県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 佐賀県ビルメンテナンス協会
一般社団法人 沖縄県ビルメンテナンス協会

後援

文部科学省、厚生労働省、環境省、国土交通省、全国都道府県教育委員会連合会、
全国連合小学校長会、全日本私立幼稚園連合会

特別協賛



公益財団法人
日本建築衛生管理教育センター



シーバイエス株式会社



株式会社 リンレイ



株式会社 テラモト



山崎産業株式会社



一般財団法人 全国中小企業共済財団
(略称：全共済)



共栄火災海上保険株式会社

平河商事株式会社



害虫防除業中央協議会 (公益社団法人
日本ベストコントロール協会)



公益社団法人
全国建築物飲料水管理協会



一般社団法人
全国管洗浄協会



一般社団法人 関西環境開発センター



全国ガラス外装クリーニング協会連合会

日本フロアポーリッシュ工業会



日本環境管理学会

QUAIART
株式会社 クオリアート

応募期間

2025年7月11日(金)～9月19日(金)

わたしたちは第19回ビルメンテナンスこども絵画コンクールを応援しています

洗濯王

選ばれたのは、
これでした!



室内干しの現場に

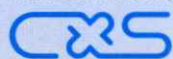
- ・介護施設/医療施設にも最適
- ・蛍光増白剤フリー
- ・室内干しの嫌なニオイも軽減



<<< 詳細・お問い合わせはこちら
<https://go.cxs.co.jp/laundryking>



大切な場所には、きっと。



シーバイエス株式会社

●本社/〒231-0023 横浜市中区山下町22番地(山下町55ビル) お客様ご相談窓口 TEL.045-640-2280 FAX.045-640-2216

生徒児童の安全・安心を確保する
効率的な学校環境衛生の維持・管理

手肌と同じ弱酸性で手にやさしい

強力洗浄+速効除菌 どこでもサッとひと拭き!

R-SHS 薬用
泡ハンドソープ

菌・ウイルス除去率
99.9%以上

ハイジエニック
除菌
クリーナー

手を洗う機会が増えた今、
手荒れのリスクが気になる方に。



保湿成分 ヒアルロン酸 配合

正しい手洗い習慣

1本で 汚れ落としと菌・ウイルス除去

身の回りの衛生管理

リンレイ

〒104-0061 東京都中央区銀座4-10-13
<https://www.rinrei.co.jp/>

☎03(3543)2281

私たちテラモトはおそうじ用具のプロフェッショナルとして
ダスターシートとモップを使った
お掃除を提案しています



もちろん
プロ仕様の品質だから
丈夫で長持ち!

健康問題や校内衛生問題など、
様々な要因で従来のような校
内清掃が難しくなっている
今、「おそうじの仕方をアップ
デート」しませんか?



ライトモップⅡ

テラモトは小学校のおそうじを強力にバックアップしています

TERAMOTO 株式会社 テラモト



本 社 〒550-0012 大阪市西区立売堀3丁目5-29 TEL 06(6541)3333 FAX 06(6531)2323
東 京 本 社 〒272-0142 千葉県市川市欠真間1丁目8-23 TEL 047(358)1151 FAX 047(358)7658

ホームページアドレス <https://www.teramoto.co.jp/>

子どもたちの創造を
清潔な環境から支えよう。

抗ウイルス剤を
効果的に配合。
コンパクト自由型C

現場に最適な
ウットン
スチールハンドル。
SWフロアモップBM

子どもたちの自由な発想や創造力は、
清潔で安心して育める空間から育れます。
私たち山崎産業は、
未来を描く子どもたちを支える
環境づくりに貢献します。



CONDOR 山崎産業株式会社

第二営業本部 〒136-0075 東京都江東区新砂 1-13-5 山崎産業東京総合センタービル4F
カスタマーサービスセンター ☎0120-941-239 (受付時間: 土・日・祝日も可) 9:00~12:00, 13:00~17:00
URL: www.yamazaki-sangyo.co.jp

ホームページ



jBMA

非常時にも衛生的な環境を保つための
避難所衛生マニュアル

WEB からマニュアルをダウンロードできます

<https://x.gd/YRXgQ>



jBMA

小学校
清掃指導マニュアル

WEB からマニュアルをダウンロードできます

<https://x.gd/sT3yl>



応募は
こちらから！



主催 東京都

エシカルアクション コンテスト

ethical action contest

応募締切

2025.9.30 まで

みんなができる「エシカル消費」につながる
アクションのアイデアをイラストにして応募しよう！

入選作品はカレンダーにして都内の学校に配られるよ。
さらに、入選した方には、図書カード1万円分をプレゼント！

Q

エシカル消費ってなんだろう？

Question & Answer

A

「エシカル消費」とは、人や社会、地球に優しい「お買い物」をすることだよ。

Q

どんな行動をすればいいんだろう？

A

毎日のちょっとした行動が「エシカル消費」につながるよ。
例えば、マイバッグを使ったり、長く大切に使えるものを購入したり。
ほかにも、どんな行動がエシカル消費につながるか考えてみてね。

Ethical Action!

募集概要は裏面をチェック！ →

エシカルアクション コンテスト

応募は
こちらから！



募集概要

応募対象

都内在住・在学の小学校4年生～6年生(相当年齢も含む)

募集期間

2025年6月2日(月)～2025年9月30日(火)必着

募集内容

みなさんができるエシカル消費につながるアクション(エシカルアクション)のアイデアをイラストにして応募してください。

応募規定

作品は手描きのイラストに限ります。

【応募方法】

A3判(297×420mm)以内の用紙(画用紙の場合はハツ切以内)に横向きで、エシカルアクションのイラストを自由に描き、特設サイト(<https://ecochil.net/ethical-special/>)からダウンロードした別紙に必要事項を明記の上、応募作品とともに下記住所までお送りください。

【必要事項】

- ①応募者名(フリガナ)
- ②保護者名(フリガナ)
- ③学校名・学年
- ④郵便番号
- ⑤住所
- ⑥電話番号
- ⑦メールアドレス
- ⑧作品のテーマとアクションの説明(70文字以内)

【応募先】

エシカルアクションコンテスト応募係(株式会社アドバコム内)

〒104-0032 東京都中央区八丁堀3丁目4-12 京丸ビル2F TEL:03-3206-2610

選考結果

入選者には個別にお知らせするとともに、作品と共に11月頃に特設サイトで発表の予定です。なお、選考結果発表の時期・方法は、変更の可能性がございますのであらかじめご了承ください。

入選人数

12名

賞品

- ・入賞作品が掲載されたカレンダー(カレンダーは都内の全小学校に配布されます)
- ・図書カード1万円分

表彰式

入選者を対象とした表彰式を開催します。詳細については、対象者に別途お知らせします。

注意事項

- 応募は1人1作品に限ります。
- 用紙を縦向きで使用している、A3判より大きなサイズを使用しているなど、上記の「募集内容」および「応募規定」から外れる作品は、いずれの場合も選考外となります。
- 作品応募までにかかる費用(送料含む)は、応募者側でご負担ください。
- 画材の制限はありません(但し、デジタルによる作成は不可)。
- 応募作品は、未発表のオリジナル作品かつ自分で創作したものに限りします。
応募作品が他のコンクール等での受賞や、印刷物、展覧会などで公表されていることが判明したときは、主催者は受賞を取り消します。
- 応募いただいた作品の著作権、使用権は東京都に帰属し、著作者人格権を行使しないことを条件とします。
本コンテストの広報活動のほか、ホームページ及び印刷物や主催・出展するイベントにて、無償で使用する場合があります。
作品を展示・公表する際には、作品・氏名・学校名・学年を記載させていただきます。
- 応募作品は、いかなる場合も返却いたしません。また、輸送中または保管中に応募作品に汚損等が生じた場合、当方は一切の責任を負いません。
- 上記内容は変更の可能性があります。作品制作・応募の前に、必ず特設サイト(<https://ecochil.net/ethical-special/>)にて最新情報をご確認くださいようお願いいたします。
- ご応募いただいた個人情報は主催者にて管理させていただきます。本コンテストに関する目的以外での使用又は、業務委託先以外の第三者への開示・提供することはありません。(法令等により開示を求められた場合を除く)

第50回「ごはん・お米とわたし」

作文・図画コンクール

東京都募集要領



J A東京中央会のHPからご覧いただけます。

<http://www.tokyo-ja.or.jp/>

第50回「ごはん・お米とわたし」作文・図画コンクール 東京都 募集要領

【課 題】(作文・図画両部門共通)

毎日のごはんでおいしかったことや家族とのコミュニケーション、お米・ごはん食に関する思い出や考えたことなどを素直な気持ちで自由に表現して下さい。

【応 募 資 格】

都内の小学校および中学校、特別支援学校の小学部、中学部に在籍する児童・生徒。

※その他の都道府県の児童・生徒は、各都道府県JAの募集要領に従ってください。

【応 募 規 格】(枚数・大きさ)

●作文部門

1部 小学校1年生～3年生

(400字詰め原稿用紙2枚以内、またはマス目の大きい原稿用紙で800字以内)

2部 小学校4年生～6年生(400字詰め原稿用紙3枚以内)

3部 中学校1年生～3年生(400字詰め原稿用紙4枚以内)

●図画部門

1部 小学校1年生～3年生

2部 小学校4年生～6年生

3部 中学校1年生～3年生

B3判(364×515ミリ)、もしくは四つ切り(380×540ミリ)の市販画用紙を使用。画材は特に制限しません。(注)地域によって多少サイズは異なります。

【応 募 規 則】

- (1) 作品には、1点ごとに次の事項を記入した応募票(8ページ)をつけてください。つける位置は最後のページの裏面、図画は裏面中央とします。(7ページ参照) ①作品の題名②氏名③学校名・学年・組④学校の所在地(郵便番号・電話番号) ⑤JA名
- (2) 作文用紙1枚目の1行目に作品の題名、2行目に学校名、学年、氏名、3行目から本文を書き出してください(学校名、学年、氏名が3行になる場合は4行目から本文を書き出してください)。
- (3) 作文は本人による直筆を原則とし、パソコンなどにより作成した原稿は応募不可とします。
ただし、視覚・手に障害のある児童・生徒については、その旨を特記事項として応募票の欄外に記述した場合のみ、パソコンなどで作成した原稿の応募を認めます。
- (4) 作文・図画とも課題にそった作品を対象とします。
- (5) 応募は本人の未発表でオリジナルの作品に限ります。また、他のコンテストに応募していない作品に限ります。他人の写真や作品を模写・模倣したものは応募できません。著作権、商標権、肖像権など、他者の権利を侵害する作品は応募できません。盗作や不適切な引用があった場合、審査対象外とします。
- (6) ひとりで1部門に2点以上の応募はできません。
- (7) 合作は応募できません。
- (8) 図画作品でスローガンや文字を入れたポスター的なものや台紙に貼ったものは応募できません。
※審査基準の詳細は4,5ページ参照
- (9) 学校で応募の際は、別添の推薦名簿(6ページ)を必ず添付してください。

(10) 作品は令和7年2月下旬に返却予定です。

(11) 作品を応募することによって、応募作品をJAグループ（後援協賛団体を含む）の広報活動および諸事業活動のために利用することに予め承諾したものとします。その際、作文の部分的な抜き出しや、図画のサイズの変更・トリミングなど一部改変させていただく場合があります。印刷等の都合上、実際の作品と色が多少異なる場合がございます。

(12) 記入いただいた個人情報は、入賞通知・発表や表彰式などのほか、都道府県名、学校名、学年、氏名等の一部情報についてはプレスリリース等のメディアへの発表、JAグループ（後援協賛団体を含む）の広報媒体（入賞作品集やホームページ等）への露出や作品展示などの広報活動および諸事業活動で公表・使用することがあります。上記および、法令等により開示を求められた場合を除き、承諾なくコンクール関係者以外の第三者に個人情報を提供することはありません。

(13) 作品を応募することによって、上記の個人情報の使用に承諾したものとします。

(14) 入賞通知後でも、当該入賞作品がすでに発表済みやオリジナルでない作品と判明した場合、応募規則への違反や、虚偽の報告が判明した場合は受賞を取り消します。

【締 切 日】 令和7年9月11日（木） 必着

【審 査 員】

審査会委員長 尾木 直樹 氏（教育評論家、法政大学名誉教授、臨床教育研究所「虹」所長）

作文部門 野口 武悟 氏（専修大学教授、（公社）全国学校図書館協議会理事長）

竹村 和子 氏（（公社）全国学校図書館協議会参与）

堀米 薫 氏（児童文学作家、（一社）日本児童文芸家協会理事）

真鍋 和子 氏（児童文学作家、（一社）日本児童文学作家協会評議員）

位川 一郎 氏（農政ジャーナリスト、元毎日新聞経済部編集委員）

図画部門 岡田 円治 氏（元株式会社NHKアート代表取締役社長、日本美術家連盟準会員）

西巻 茅子 氏（絵本作家）

東良 雅人 氏（元文部科学省初等中等教育局視学官、京都市教育委員会総合教育センター副所長）

郡司 明子 氏（群馬大学教授）

※上記の審査員は、全国審査の審査員となります。東京都での一次審査を通過した作品のみが全国審査に進みます。

【賞】

(1) 内閣総理大臣賞

作文・図画部門各1名——— 計 2 名 賞状と副賞（記念盾及びお米券、記念メダル）

(2) 文部科学大臣賞

各部門各部ごとに1名——— 計 6 名 賞状と副賞（お米券及び記念メダル）

(3) 農林水産大臣賞

各部門各部ごとに1名——— 計 6 名 賞状と副賞（お米券及び記念メダル）

(4) 全国農業協同組合中央会会長賞

各部門各部ごとに1名——— 計 6 名 賞状と副賞（お米券及び記念メダル）

(5) 優秀賞

各部門各部ごとに15名——— 計 90 名 賞状と副賞（記念メダル）

(6) 学校奨励賞

内閣総理大臣・文部科学大臣・農林水産大臣 各賞受賞者所属校——— 計 14 校 賞状

【入 賞 発 表】

審査会終了後、入賞校、入賞者へ主催者より通知します。新聞などメディアへの発表は、令和7年12月上旬を予定しています。

【主催・後援（予定）・協賛】

- 主催 農業協同組合／都道府県農業協同組合中央会／全国農業協同組合中央会
- 後援 文部科学省／農林水産省／こども家庭庁／全国都道府県教育委員会連合会／全国市町村教育委員会連合会／日本放送協会（NHK）／全国連合小学校長会／全日本中学校長会／（公社）全国学校図書館協議会／（公社）日本PTA全国協議会／（公社）米穀安定供給確保支援機構
- 協賛 全国農業協同組合連合会／全国共済農業協同組合連合会／農林中央金庫／（一社）家の光協会／（株）日本農業新聞／全国厚生農業協同組合連合会／（一社）全国農協観光協会

【送り先・問い合わせ先】

J A東京中央会 都市農業支援部 地域農政広報課 「作文・図画コンクール」担当
〒190-0023 立川市柴崎町 3-5-25 J A東京第1ビル 4F TEL：042-528-1371 FAX：042-528-1374
JA東京中央会HP <http://www.tokyo-ja.or.jp/>（募集要領や応募書類をダウンロードできます）
「ごはん・お米とわたし」作文・図画コンクールHP
<https://life.ja-group.jp/education/contest>（過去の受賞作品等が掲載されています）

本コンクールの審査基準は以下の通りです。応募の際にはご注意ください。

作文部門審査基準

“上手な作文”よりも下記の点で“よい作文”を評価する。

1. 課題に沿った作品であること。
2. ごはん・お米に関わる事柄や問題点を、年齢相応に正しく理解しており、かつ、年齢相応の言葉で表現していること（子どもはよく難しい言葉を使いたがるが、年齢に馴染まないものは、好ましくない）。
3. 問題のとらえ方や、考え方が素直であり、かつ自分の意見・感想を率直に述べていること。
4. 自分の生活経験がにじみ出ていること（抽象的、一般的なことのみに終始するものは好ましくない）。
5. 作品全体に希望や明るさが感じられること。
6. 規定の枚数であること。
7. 誤字、脱字がなく、その他の表記（かぎカッコや句読点など）も正確であること（誤字、脱字、添削跡などについては減点の対象になります。必要に応じて、本人に差し戻し、清書させてください）。
8. 作文用紙は1枚目の1行目に作品の題名、2行目に学校名、学年、氏名、3行目から本文を書き出す（学校名、学年、氏名が3行になる場合は4行目から本文を書き出す）。

図画部門審査基準

<主題のとらえ方について>

1. 子どもらしい発想を尊重する。子どもは時流に敏感なので、のびのびした明るく楽しいアイデアがあるものがよい。
2. 理解させるためディスカッションすること。
3. 宿題的な押しつけで描かせないこと。

<基準について>

(次のようなものは審査の対象外になります)

1. ごはん及びお米を主題としていないもの。
2. スローガンや文字を入れたポスター的なもの。
3. おとぎ話や童話をモチーフにしたもの。
4. 漫画やアニメなどのキャラクターを挿入したもの。
5. おむすびやお米に顔や手・足の出ているもの（擬人化したもの）、
および実在しないもの（空想やファンタジー性のあるもの）。
6. 石、木片などを貼りつけたもの。
7. 紙の寸法が極端に大きかったり小さいもの。
8. 紙がボール紙のように厚かったり、半紙のように薄いもの。
9. 台紙に貼って応募したもの。
10. メーカー名や企業名、ロゴマークなどを使用したもの、
および宣伝になる恐れがあるもの。
11. パソコンなどでデジタル的に描かれたもの。

ただし、キャンバスボードに油絵で描いたもの、あるいは石版画、シルクスクリーン、木版、スクラッチボードなどを利用したものは基準内として審査対象とします。また、いわゆる「切り絵」や「貼り絵」についても審査対象とします。

12. 道路交通関連法規などへの違反が疑われるもの

(例. トラクターの乗車定員オーバー(2人乗り)、乗車位置でない荷台に乗った姿が描かれたもの など)

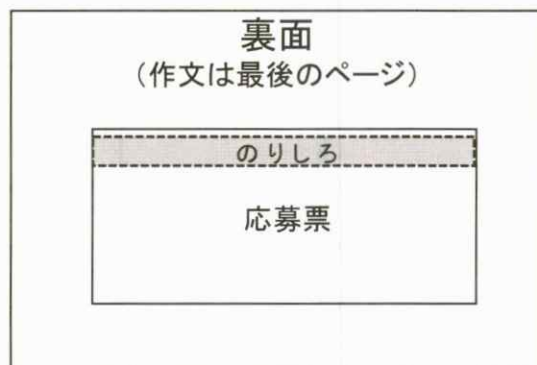
個人作品貼付用 応募票(記入例)

作品番号	都道府県コード 13	作品番号	部門 (作文)・図画
フリガナ	ゴハンガトッテモオイシイネ		
作品の題名	ごはんがとってもおいしいね		
フリガナ	トウキョウ	ハナコ	
氏名	東京	花子	
フリガナ	トウキョウシリツ オコメショウガッコウ		学 年
学校名	東京市立 御米 小	学校	1 年 1 組
学校所在地	〒000-0000 東京都 東京市 御米町 1-2-3		
電話番号	03-1234-5678		
当該JA名	JA〇〇 (分からない場合は空欄可)		

- (注) 1. 必要事項を記入の上、作文は最後のページ中央、図画は作品裏面中央に、
下図”のりしろ”部分のみ貼付(のり付け)してください。
(太い枠で囲まれた部分は必ずご記入ください)
2. プリントまたはコピーして作品に貼付してください。
3. 都道府県コード・作品番号は、事務局で記入します。
4. 本コンクールの作品応募に際して提供された個人情報、承諾なく第三者に提供しません。ただし、入賞者については入賞発表や表彰式などのほか、主催者の広報媒体(入賞作品集やホームページ等)への露出や作品展示などの広報活動および諸事業活動で公表や使用することがあります。
5. この応募票はJA東京中央会のホームページ(<http://www.tokyo-ja.or.jp/>)でダウンロードできます

切り取り線

[貼付見本]



個人作品貼付用 応募票

作品番号	都道府県コード 13	作品番号	部門 作文・図画
フリガナ			
作品の題名			
フリガナ			
氏名			
フリガナ			学 年
学校名	学校		年 組
学校所在地			
電話番号			
当該JA名			

作品番号	都道府県コード 13	作品番号	部門 作文・図画
フリガナ			
作品の題名			
フリガナ			
氏名			
フリガナ			学 年
学校名	学校		年 組
学校所在地			
電話番号			
当該JA名			

* 本コンクールの作品応募に際して提供された個人情報、承諾なく第三者に提供しません。ただし、入賞者については入賞発表や表彰式などのほか、主催者(後援協賛団体を含む)の広報媒体(入賞作品集やホームページ等)への露出や作品展示などの広報活動および諸事業活動で公表や使用することがあります。

* この応募票はJA東京中央会のホームページ(<http://www.tokyo-ja.or.jp/>)でダウンロードできます

令和7年度
『税を考える週間』小学生書道作品展企画書

一般社団法人玉川青色申告会
会 長 渡 邊 嗣

1. 対 象 学 年 小学校3年生～6年生
2. 課 題 3年生『おさめる』
4年生『青色申告』
5年生『確定申告』
6年生『電子申告』
※学校名・学年・氏名を必ず入れてください
3. 様 式 半紙（各自でご用意ください）
4. 募集対象範囲 イ. 玉川税務署管内各小学校
ロ. 当会会員子弟
5. 応 募 期 間 令和7年9月1日（月）～9月5日（金）
6. 審 査 玉 川 税 務 署 署長
世田谷都税事務所 所長
世 田 谷 区 役 所 区長
世田谷区教育委員会 教育長
（一社）玉川青色申告会 会長、副会長
7. 入 賞 最優秀賞・玉川税務署長賞・世田谷都税事務所長賞・世田谷区長賞
教育長賞・（一社）玉川青色申告会長賞
各 1 名（賞状・記念品の贈呈を予定しております）
優秀賞：若 干 名（賞状・記念品の贈呈を予定しております）
佳 作：若 干 名（賞状・記念品の贈呈を予定しております）
8. 展 示 期 間 令和7年10月20日（月）午後～11月3日（月）
展示作業 10月20日（月）午前
撤去作業 11月 4日（火）午前
9. 展 示 場 所 尾山台地区会館
10. 表 彰 式 令和7年11月27日（木） 玉川区民会館 集会室4・5（等々力庁舎）
来賓：税務署等各関係先代表者の方々
8月頃ご案内を送付させていただく予定です

れいわ ねんど
令和7年度



心のバリアフリー × かいけつゾロリ

こころ ふきゅう けいはつ
心のバリアフリー普及啓発

ポスターコンクール

ぼしゅう
募集テーマ

つながりの輪が
広がるまち

～心のバリアフリーがあふれる東京～

おうぼたいしょう
応募対象

都内の小学校4年生
～中学生

とくてん
特典

さいゆうしゅうしょう
最優秀賞

5,000円図書カード

小学生の部・中学生の部 各1名

ゆうしゅうしょう
優秀賞

1,000円図書カード

小学生の部・中学生の部 各5名



©原ゆたか/ポブラ社

※応募するポスターにはゾロリなど、キャラクター等を使用しないでください。

れいわ ねんど さいゆうしゅうしょう じゅうしゅうさくひん
令和6年度の最優秀賞受賞作品



小学生の部

練馬区立開進第二小学校 6年

市川 茉依さん



中学生の部

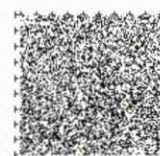
府中市立府中第五中学校 1年

石井 葵さん

私たちのまちでは、子供から高齢者まで、車椅子を使用している人、目や耳の不自由な人、乳幼児を連れた人、妊娠している人、日本語がわからない外国人など、様々な人が移動し、日々の活動をしています。年齢、性別、国籍だけでなく、考え方や感じ方も人それぞれです。社会や環境にある様々なバリアを取り除くためには、私たちの一人ひとりが日頃から「心のバリアフリー」の気持ちをもって、行動することが大切です。社会にはいろいろな人がいるということを理解し、おたがいの違いを認め合うことが「心のバリアフリー」の第一歩です。一緒に「心のバリアフリー」について考えてみましょう。

ホームページでは心のバリアフリーについて動画でわかりやすく紹介しています。また、ポスターコンクールの過去の入賞作品も紹介しています。

<https://kokoro.metro.tokyo.lg.jp/kodomo/index.html>



令和7年度『心のバリアフリー』普及啓発ポスターコンクールの応募について

1 応募資格

都内在住又は在学中、小学校等及び特別支援学校小学部の4年生から6年生の児童
都内在住又は在学中、中学校等及び特別支援学校中学部の生徒

2 応募方法

- ① 四つ切サイズの画用紙(約39cm×54cm)を、縦に使用してください。彩色及び画材は自由です。
- ② 応募作品には、テーマに沿った「標語」を入れてください。
- ③ 応募用紙に氏名(ふりがな)、学年、学校名、学校の住所・電話番号・FAX番号・メールアドレス、担当教諭名を記入して、応募作品裏面に添付し、送付してください。
- ④ 学校で応募作品を取りまとめている場合もあるため、個人で御応募いただく際は事前に学校に御確認ください。

3 応募に当たっての注意

- ① 応募は一人1点のみとし、未発表のオリジナル作品に限ります。
(応募するポスターにはゾロリなど、既存のキャラクター等を使用しないでください。)
- ② 作品に折り目がつかない形で送付してください。
- ③ 応募作品は、原則として、返却しません。
- ④ 応募作品の著作権(著作権法(昭和45年法律第48号)第27条及び同法第28条に定める権利を含む)は、東京都に帰属します。

4 応募期間

令和7年 7月11日(金曜日)から同年 9月5日(金曜日)まで(当日消印有効)

5 選考及び入賞作品の発表(予定)

- ① 入賞作品は東京都が選考し、小学生の部及び中学生の部それぞれ最優秀作品1点、優秀作品5点以内を決定します。
- ② 令和7年11月頃に決定し、東京都ホームページ等で発表します。なお、入賞者には個別に通知するとともに、別途表彰式を行います。
- ③ 入選外の方への通知は省略させていただきます。

6 参加賞

応募者全員に参加賞をお送りいたします。

7 賞状、副賞

入賞者には、賞状と副賞(図書カード)を贈呈します。 ※図書カード:最優秀賞 5千円分、優秀賞 千円分

8 入賞作品の使用

入賞作品は、ポスターとして活用するほか、パネル化して都庁舎で展示するなど、普及啓発のために使用させていただきます。

9 その他

- ① 応募の際にいただいた個人情報については、本事業の目的以外に使用することはありません。
- ② 入賞者の氏名、学校、作品等は東京都のホームページ等にて公表予定です。

10 応募先 ※郵送のみ

〒101-0051 東京都千代田区神田神保町3-5 BON MARUSANビル 3F
『心のバリアフリー』普及啓発ポスター担当宛 電話:03-6272-5321 メール:info@kokorono-barrier-free.com

11 問合せ先

〒163-8001 東京都新宿区西新宿2-8-1 東京都福祉局生活福祉部企画課 福祉のまちづくり担当
電話:03-5320-4047 FAX:03-5388-1403 メール:S1140401@section.metro.tokyo.jp
※御応募の際は「10 応募先」の宛先までお送りください。

夏休みの機会を活用し、積極的な応募をお待ちしています!

令和7年度『心のバリアフリー』普及啓発ポスターコンクール応募用紙

☆必要事項を記入の上、作品裏面に添付してください。
☆保護者の方が黒ボールペンを使用して楷書体で丁寧に記入ください。

氏名	ふりがな		学	年	小・中	年生
学校名						
学校の住所	〒					
連絡先電話番号	()		FAX番号	()		
メールアドレス			担当教諭名			

最後に、御確認ください。 ☐ 四つ切サイズの画用紙ですか。 ☐ 縦に使用していますか。



読むこと、書くこと、自分を知ること。

第71回 青少年読書感想文 全国コンクール

主催／公益社団法人 全国学校図書館協議会・毎日新聞社

後援／文部科学省・こども家庭庁 協賛／サントリーホールディングス株式会社

応募要項

自分の心が動く一冊は、
どれだろう。



青少年読書感想文全国コンクール イメージキャラクター「おほんちゃん」

公式ホームページ = <https://www.dokusyokansoubun.jp>



◆主催：公益社団法人全国学校図書館協議会・毎日新聞社

◆後援：文部科学省・子ども家庭庁

◆協賛：サントリーホールディングス株式会社

◆趣旨

- 子どもや若者が本に親しむ機会をつくり、読書の楽しさ、すばらしさを体験させ、読書の習慣化を図る。
- より深く読書し、読書の感動を文章に表現することを通して、豊かな人間性や考える力を育む。更に、自分の考えを正しい日本語で表現する力を養う。

◆対象図書

◎課題読書

主催者の指定した図書（課題図書）。別掲のとおりです。同一部内における学年指定はありません。

◎自由読書

自由に選んだ図書。フィクション、ノンフィクションを問いません。

*教科書、副読本、読書会用テキスト類またはこれに準ずるもの、雑誌（別冊付録を含む）、パンフレット類、日本語以外で書かれた図書および課題図書は対象としません。ただし、課題図書であっても該当の部以外であれば、自由読書として応募することができます。

*点訳・音訳を利用した読書の場合は、その理由および原本、音訳・点訳したものの情報を添えてご応募ください。

◆応募資格および区分

応募者の年齢は満20歳まで（2005年4月2日以降に出生の者）とします。応募者の在籍する校種等によって、応募を次の5部10区分とします。

- | | |
|------------------|-----------|
| ①小学校低学年の部（1、2年生） | 課題読書 自由読書 |
| ②小学校中学年の部（3、4年生） | 課題読書 自由読書 |
| ③小学校高学年の部（5、6年生） | 課題読書 自由読書 |
| ④中学校の部 | 課題読書 自由読書 |
| ⑤高等学校の部 | 課題読書 自由読書 |

*特別支援学校はそれぞれの対応する部に、中等教育学校および中高一貫校の「前期課程」は中学校の部に、「後期課程」は高等学校の部に、義務教育学校はそれぞれの学年に対応する小学校の各部および中学校の部に応募してください。

◆用紙・字数

- ①原稿用紙を使用し、縦書きで自筆してください。原稿用紙の大きさ、字詰めは規定はありません。
- ②文字数については下記のとおりです。

小学校低学年の部（1、2年生）	本文 800字以内
小学校中学年の部（3、4年生）	本文1,200字以内
小学校高学年の部（5、6年生）	本文1,200字以内
中学校の部	本文2,000字以内
高等学校の部	本文2,000字以内
- ③句読点はそれぞれ1字に数えます。改行のための空白か所は字数として数えます。
- ④題名、学校名、氏名は字数に数えません。

◆応募作品

- ①日本語で書かれた作品に限ります。
- ②課題読書、自由読書それぞれに一人1編ずつ応募できます。
- ③個人のオリジナルで未発表の作品に限ります。他の類似コンクールとの二重応募は認めません。
- ④盗作や不適切な引用等があった場合、審査対象外になることがあります。
- ⑤入賞・入選作品は理由を問わず返却しません。

◆作品提出

- ①本コンクールは学校を通じてご応募いただくコンクールです。在籍校が本コンクールに参加することによって応募が可能となります。したがって、個人の方からの直接応募は受け付けておりません。なお、在籍校が本コンクールに参加しているか不明な場合は、各在籍校へご確認ください。
- ②作品は自筆のものを提出してください（コピー不可。デジタル機器使用不可。ただし、自筆が不可能でデジタル機器を使用する、または代筆となるなどの場合は理由を添えてご応募ください）。
- ③別掲の応募票（コピー可）に必要事項をご記入ください。この応募票を基に審査が行われます。記入もれや、誤った情報をご記入いただきますと、審査ができない場合がありますので、正確にご記入ください。
- ④ご記入いただいた応募票は、作品の一番上に貼付して、右肩をとじてください。

◆応募締め切り

締め切りは都道府県により異なります。詳細は在籍校の図書館の先生または、青少年読書感想文全国コンクールWebサイトに掲載の【問い合わせ先】にお問い合わせください。

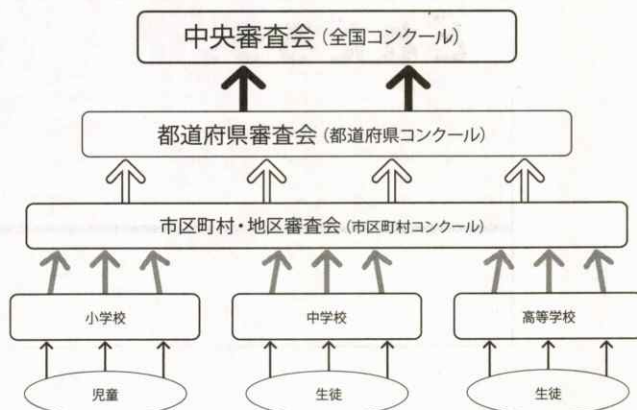
◆作品と氏名等の使用・公表 ※ご了承のうえ、ご応募ください。

- ①応募作品・題名・対象図書名、および応募者氏名・学校名・学年は、公表することがあります。
- ②入賞・入選された方の応募作品・題名・対象図書名、および応募者氏名・学校名・学年は主催者の刊行物やWebサイトで公表します。また、テレビ、ラジオ、雑誌、書籍、教材等各種媒体で使用・公表することがあります。
- ③上記公表の際には、使用している漢字を常用漢字に基づき、置き換えることがあります。

◆審査

- ①応募作品の審査は、都道府県審査を経て、中央審査会へと段階的に行われます。

〔段階的審査の例〕



- ②都道府県審査会において各部ごとに優秀作品を選び、各部課題読書1編、自由読書1編を中央審査会に送付します。
- ③中央審査会は東京において、小・中・高等学校関係者および学識経験者（甲斐雄一郎・文教大学教授、川北亮司・児童文学作家ほか、以上予定）などで構成する委員会で行います。
- ④海外日本人学校、補習授業校、私立在外教育施設からの作品は、全国学校図書館協議会で受け付けます（現地校のみの在籍者の応募は受け付けません）。この締め切りは2025年9月30日（火）まで（全国学校図書館協議会必着）とします。

◆入賞発表

在籍校を通じ、本人あてに通知します。同時に、2026年2月『毎日新聞』、『毎日小学生新聞』、『学校図書館』および『学校図書館速報版』紙上で発表します。

◆表彰

本人には個人賞を、在籍校には学校賞を贈呈します。

《個人賞》

◎内閣総理大臣賞（最優秀作品）

課題読書、自由読書を通じて各部1編。賞状およびブロンズ像。

◎文部科学大臣賞（優秀作品）

課題読書、自由読書を通じて各部1編。賞状および盾。

◎毎日新聞社賞（優秀作品）

課題読書、自由読書を通じて各部5編。賞状および盾。

◎全国学校図書館協議会長賞（優良作品）

課題読書、自由読書を通じて各部6編。賞状および盾。

◎サントリー奨励賞（奨励作品）

課題読書、自由読書を通じて各部10編以内。賞状および盾。

◎入選賞（入選作品）

上記の最優秀、優秀、優良、奨励作品を除く都道府県代表として認められた作品。賞状およびオリジナル図書カード。

《学校賞》

内閣総理大臣賞、文部科学大臣賞、毎日新聞社賞、全国学校図書館協議会長賞、サントリー奨励賞を受賞した児童生徒の在籍校へ、賞状、盾およびサントリー学校賞。

◆入賞・入選作品の著作権・公表

- ①入賞・入選作品の著作権は、選出と同時に主催者に譲渡されます。ただし、本人および在籍校の利用は妨げません。
- ②最優秀作品、優秀作品、優良作品、奨励作品は入賞作品集『考える読書』（毎日新聞出版刊行）に掲載されます。

◆表彰式

2026年2月上旬、最優秀・優秀・優良作品の入賞者本人と在籍校の学校代表および奨励作品・入選作品の代表者を招待して、東京で表彰式を行います。

*国外在住の入賞者については旅費の一部を負担します。

※内閣総理大臣賞、文部科学大臣賞、毎日新聞社賞、全国学校図書館協議会長賞、サントリー奨励賞の受賞者が希望した場合、受賞証明書を発行します（送料実費）。詳細は入賞発表通知であらためてお知らせします。

応募締め切り

9 月 5 日(金)

※都道府県によっては、本応募要項の他に規定を設けている場合があります（原稿用紙の使い方、提出方法など）。詳細は在籍校にご確認ください。

※締め切りは都道府県によって異なります。締め切り日についても在籍校にお問い合わせください。

作品提出先

瀬田小学校

※児童生徒は在籍校に提出してください。

課題図書（同一部内での学年指定はありません）

◆小学校低学年の部(1、2年生)

ライオンのくにのネズミ

中央公論新社 1,760円

さかとく み雪 作

ぼくのねこポー

PHP研究所 1,430円

岩瀬成子 作

松成真理子 絵

ともだち

リンダ・サラ 作 ベンジー・デイヴィス 絵

ひさかたチャイルド 1,760円

しらいすみこ 訳

ワレワレはアマガエル

アリス館 1,870円

松橋利光 文・写真

◆小学校中学年の部(3、4年生)

ふみきりペンギン

あかね書房 1,430円

おくはらゆめ 作・絵

バラクラバ・ボーイ

文研出版 1,540円

ジェニー・ロブソン 作

もりうちすみこ 訳 黒須高嶺 絵

たった2℃で…：地球の気温上昇がもたらす環境災害

童心社 1,980円

キム・ファン 文 チョン・ジンギョン 絵

ねえねえ、なにを見てる？

河出書房新社 1,793円

ビクター・ベルモント 絵と文

金原瑞人 訳

◆小学校高学年の部(5、6年生)

ぼくの色、見つけた！

講談社 1,650円

志津栄子 作

末山りん 絵

森に帰らなかったカラス

徳間書店 1,760円

ジーン・ウィリス 作

山崎美紀 訳

マナティーがいた夏

ほるぷ出版 1,760円

エヴァン・グリフィス 作

多賀谷正子 訳

とびたて！みんなのドラゴン

：難病ALSの先生と日明小合唱部の冒険

岩崎書店 1,650円

オザワ部長 著

◆中学校の部

わたしは食べるのが下手

小峰書店 1,760円

天川栄人 作

スラムに水は流れない

あすなろ書房 1,760円

ヴァルシャ・バジャージ 著

村上利佳 訳

鳥居きみ子：家族とフィールドワークを進めた人類学者

くもん出版 1,540円

竹内紘子 著

◆高等学校の部

銀河の図書室

実業之日本社 1,870円

名取佐和子 著

夜の日記

作品社 2,420円

ヴィーラ・ヒラナンダニ 著

山田 文 訳 金原瑞人 選

「コード」のぼくが見る世界

：聴こえない親のもとに生まれて

紀伊國屋書店 1,760円

五十嵐 大 著

※すべて税込み価格

問い合わせ先 ※作品送付先ではありません

公益社団法人 全国学校図書館協議会

〒113-0034 東京都文京区湯島3丁目17-1 湯島大同ビル
TEL.03-6284-3722(代) FAX.03-6284-3725

毎日新聞社青少年読書感想文全国コンクール事務局

〒102-0074 東京都千代田区九段南1-6-17 千代田会館 毎日企画サービス
TEL. 03-6265-6813 FAX. 03-6265-6837

公式ホームページ <https://www.dokusyokansoubun.jp>

学校図書館 2



子どもにもわかるメッセージ
読書感想文コンクール入賞作品

学校図書館や子どもの読書に関する専門誌

学校図書館

タイムリーな教育的課題から日々の学校図書館業務まで
特集記事と多彩な連載。各地の研究・実践例も多数紹介

毎月1日発行 定価770円(本体700円)(税10%)

選書ツールとして必携の情報紙

学校図書館 速報版

学校図書館・出版関連ニュース、研修会情報をいち早くお届け
全国SLA選定図書リスト掲載。図書紹介や作家インタビューも

毎月1・15日発行 定価330円(本体300円)(税10%)

公益社団法人

全国学校図書館協議会 〒113-0034 東京都文京区湯島3-17-1 湯島大同ビル
TEL 03-6284-3722(代) FAX 03-6284-3725 <https://www.j-sla.or.jp>

記入前にご確認ください

- この応募票は応募者本人、保護者が記入してください。
- わかりやすく楷書で記入し、作品の一番上に貼付し、右肩をとじてください。
- 「対象図書」欄は対象図書を特定するため、もれなく記入してください。審査会では対象図書を参照します。
- 記入もれや、誤った情報は審査ができない場合がありますので、正確に記入してください。
- 応募作品・題名・対象図書名、および応募者氏名・学校名・学年は、公表することがあります。ご了承のうえ、記入してください。

読むこと、書くこと、自分を知ること。



第71回 青少年読書感想文
全国コンクール

※提出は在籍校へお願いします

応募票

応募区分

課題読書
自由読書
(○で開んでください)

感想文の題名					
所 属	学校名 (ふりがな)	都道府県	郡	市区町村	
	立	学校			
属	学校所在地・担当者名 (電話番号は市外局番から記入してください)	(〒 -) (電話 - -)			
	(E-mail)				
応募者	部・学年	小低・小中・小高・中学・高校	学年	年	
	氏名 (ふりがな)	()	生年月日・年齢 ※高校生のみ記入 年 月 日生(歳)		
対象図書(読んだ本)	書名 ※サブタイトルも必ずご記入ください				
	著者・編者・訳者・画家				
	シリーズ名・文庫名				
	発行所・発行年	発行所	発行年	年	
	定価・大きさ・ページ数	定価	円(本体 円)	大きさ 縦の長さ cm	ページ数
感想文執筆に際し参考にした資料の有無 (どちらかを○で開んでください)		有・無			
応募作品と応募票に記入した情報を公表することがあります。 すべてご同意いただいたうえで、チェック ☒ を入れてください。					

☐ 了承します

第70回 青少年読書感想文 全国コンクール入賞作品集



考える読書

全国学校図書館協議会 編

内閣総理大臣賞、文部科学大臣賞はじめ、
各学年のコンクールを勝ち抜いた入賞作品を
すべて収録。巻末に、入選者氏名一覧も掲載。

A5判・上製 予価2640円(税込)
978-4-620-52093-3

毎日新聞出版

〒102-0074 東京都千代田区九段南1-6-17 千代田会館5階
お問い合わせは(営業本部) TEL03-6265-6941 FAX03-6265-6984 へどうぞ