

日テレ体験教室

放送の仕組み紹介と 最新テクノロジー体験

2026

8/8 土

参加費
無料

午前の部

10時～12時15分終了
(9時45分 開場)

午後の部

14時～16時15分終了
(13時45分 開場)

※午前、午後共に同じ内容です。

会場 情文プラザ (横浜情報文化センター1階 / 横浜市中区日本大通 11)

対象 小学4年生～6年生とその保護者

人数 各回 20人 ※応募者多数の場合は抽選

応募方法 締め切り 7月13日(月) 23時59分

ntvtaiken@bpcj.or.jp に空メールを送信してください。

※この段階では応募完了ではありません。

自動返信メールに記載された URL にアクセスし、
注意事項をご一読のうえ、必要事項を入力してください。

フォームの送信をもって、応募完了となります。

最新テクノロジーで放送を支える日本テレビの
スタッフが放送ライブラリーにやってくる!!

今年の日テレ体験教室は、テレビ局ならではの
体験型プログラムが盛りだくさん!

「天気予報体験」「編集」「AI そらジロー
トーク」「サムネイル制作」の4つの
プログラムのほか、日テレ「日本列島
ブルーカーボンプロジェクト」の
メインキャラクター・“うみスケ”の
ブルーカーボンに関する絵本の
読み聞かせも開催。

見て、聞いて、話して、親子でテレビの
最新テクノロジーを体験しよう!

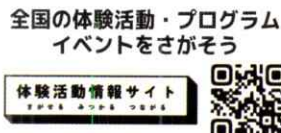
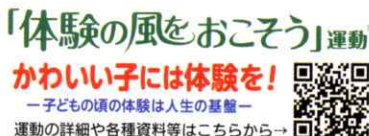


※お使いのパソコンや携帯電話の迷惑メール対策などで、「メールの受信/拒否設定」が設定されていると、放送ライブラリーからのご連絡や当落通知のメールを受信できない場合があります。事前に「ntvtaiken@bpcj.or.jp」からのメールが受信できるよう設定をしてお申し込みください。

- ご提供いただいた個人情報は、本催事の抽選結果のお知らせと緊急時のご連絡以外には使用しません。
 - 災害や突発的な事件等が発生した場合は、内容の変更や中止となる場合があります。
 - 当日は、取材、広報、子どもゆめ基金への報告のための撮影が入ります。また当日の様子は番組やHP、SNS、印刷物等で紹介することがあります。
- ご参加の際に「活動時に撮影する写真・映像等の使用にかかる承諾書」をご提出いただけます。ご了承の上お申込みください。

本活動は、「子どもゆめ基金」の助成活動です。国立青少年教育振興機構は、子どもたちの成長に必要な体験活動や読書活動を推進するため、「体験の風をおこそう」運動や「早寝早起き朝ごはん」国民運動にも取り組んでいます。

本活動では、子どもゆめ基金への報告のために写真撮影を行います。



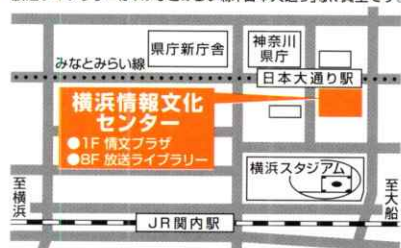
お問い合わせ

公益財団法人 放送番組センター

放送ライブラリー

〒231-0021
横浜市中区日本大通 11 横浜情報文化センター
TEL: 045-222-2828 FAX: 045-641-2110
<https://www.bpcj.or.jp/>

放送ライブラリーは、みなとみらい線「日本大通り」駅、真上です。



放送番組を学校の授業に 使ってみませんか？

～番組利活用サービスのご案内～

放送番組センターでは、放送ライブラリーで公開しているテレビ、ラジオ番組約25,000本の中からご希望の番組を、インターネットを通じて学校の授業などに無料で利用できるサービスを行っています。



サービスの特徴

1

様々なジャンルから
授業に適した番組を
選択可能

2

プロジェクター等を
使って大画面で上映したり
パソコンやタブレットで
個別に視聴も可能

3

利用料は無料！
ネット環境が整っていれば
どこでも利用可能



利用校の声

今までに、「現代文」で夏目漱石の『こころ』が原作のドラマ、平和学習で広島や沖縄に関する番組など、さまざまな授業で多数の番組をご利用いただいています。（2025年度の利用実績は裏面を参照）

福岡県久留米市立金島小学校

5年生の平和学習の授業に「静かな声」
(2013・長崎放送) を利用

- ・原爆の実体験を語る人々が年々高齢化している今、大病を抱えながらも、身を削って自身の体験を語り続けた松添さんの姿から、私たちは何を学び、考え続けていかなければならないのか、子どもたちと考えたいと思い、この番組を選んだ。
- ・5年生という発達段階で、内容的にも全てを理解することは難しかったと思うが、全員が真剣に視聴していた。子どもたちは来年、修学旅行で長崎に行くが、その学習にもつなげていこうとする姿が見られた。

滋賀県甲良町立甲良中学校

3年生の美術（デザイン）の授業に
「情熱大陸 クリエイティブディレクター
水野学」(2013・毎日放送) を利用

- ・世の中のキャラクターがどのように生まれているのかを知るため、デザイナーの考えや制作のプロセスを、実際の映像を通して学ぶことを狙いとして使用した。
- ・くまモンやシンボルマークに対する水野氏の情熱や苦悩を映像で視覚的に生徒に見せることができ、効果的にキャラクターデザインの奥深さを伝えることができた。

鳥取敬愛高等学校

2年生の日本史探求の授業に「ドキュメン
タリー'90 原発立地はこうして進む 奥能
登・土地攻防戦」(1990・NHK) を利用

- ・現実の社会と地域の姿を、生の声を届けることで理解するために利用した。また、番組中に「人の心を買う」フレーズが登場するが、それがどうしたことなのかを、人権問題も含めて考えたかったため、この番組を選んだ。
- ・現実の人間社会を学ぶことができ、生徒からも高評価であった。一方で電力会社による住民の分断という現実に対して少し「ショック」を受ける生徒もいたが、それは予想していたことであり、学びにおいて避けられないことである。

アカウント作成&番組利活用 サービスの利用申請



放送ライブラリーHP「新規登録」からユーザー登録をしてください。登録後、マイページからサービスの利用申請をしてください。

ステップ
01



番組利用申請

サービス利用が承認されるとマイページに番組利活用専用メニューが追加されますのでサービスの利用申請をしてください。

※通常、1か月程度で利用諾否をお知らせします。
※許諾が得られず、使用できない場合もございます。



ステップ
02

通信テスト

教室などでお使いの端末でテストページを開くことができるか確認をお願いします。

ステップ
03



授業・自習

教室等での集団視聴や、自習での個別視聴等、授業形態に合わせた方法をご利用ください。
利用期間内であれば、再生回数に制限はありません。



ステップ
04

報告書

番組の利用実績や生徒の皆様の感想などをまとめた報告書の提出をお願いします。

ステップ
05



2025年度利用実績 (抜粋)

| 学校名 | 学年 | 科目 | 使用番組 |
|-------------|------|-------------------|---|
| 広島大学附属東雲小学校 | 4年 | 平和学習 | 被爆80年報道特別番組 彼女が世界に語る理由 (2025・テレビ新広島) |
| 大田区立梅田小学校 | 5年 | 道徳 | にっぽん点描 最期のコンサート あるチェロ奏者の死 (1996・NHK) |
| 千葉市立更科中学校 | 2年 | 社会科 | ふるさとの伝承 雪の下で祝う 中国山地・正月の食習 (1995・NHK) ほか1番組 |
| 三浦市立南下浦中学校 | 3年 | 総合的な学習の時間 | 原爆ピアノ ヒロシマ、あの日を知る音色 (2018・中国放送) ほか2番組 |
| 甲良町立甲良中学校 | 3年 | 美術 (デザイン) | 情熱大陸 クリエイティブディレクター 水野学 (2013・毎日放送) |
| 島根県立大社高等学校 | 1~3年 | 保健体育 | スーパーテレビ情報最前線 風の音は聞こえない 少年竜二…空を飛べ (1998・札幌テレビ放送) |
| 捜真女学校高等学部 | 2年 | LHR (修学旅行事前学習) | OTV報道スペシャル 菜の花の沖縄日記 (2018・沖縄テレビ放送) |
| 浪速高等学校 | 2年 | 論理国語 | 日本名作ドラマ ころも (1994・テレビ東京/カズモ) |

放送番組センターとは・・・?

放送法に基づくわが国唯一の放送番組専門のアーカイブ施設「放送ライブラリー」を横浜市で運営しています。施設では、過去に放送されたテレビ・ラジオ番組、CMなど約4万本を無料で一般公開しています。他にも、放送の歴史やしくみを紹介する展示、アナウンサーやリポーターの体験ができるニューススタジオなどがあり、校外学習や修学旅行などでも多くの学校にご利用いただいています。

詳細は放送ライブラリーの
ホームページをご確認ください!



この事業は、SARTRASの助成を受け実施しています。

<お問い合わせ>

公益財団法人 放送番組センター
放送ライブラリー

〒231-0021 神奈川県横浜市中区日本大通11 横浜情報文化センター内
放送番組センター教材係 TEL 045-222-2854
E-mail kyozaib@bpcj.or.jp URL <https://www.bpcj.or.jp>

放送番組を 学校の授業に 使ってみませんか？



放送番組センターでは、放送ライブラリーで公開しているテレビ、ラジオ番組から、ご希望の番組を、インターネットを通じて学校の授業で利用できるサービスを行っています。
(利用料無料)

今回は、放送ライブラリーで公開しているテレビ番組の中から、「道徳・総合的な探求の時間」などの授業で役立つテーマ、キーワードの番組を集めました。

道徳・探求学習編



にっぽん点描 最期のコンサート あるチェロ奏者の死

(1996.11.17 放送 / NHK / 44分)

番組概要

1996年春、チェロ奏者・徳永兼一郎さんが55歳の生涯を終えた。NHK交響楽団首席奏者として観客を魅了しつづけた彼がガンに侵され、人生の残り時間を知らされたのは2年前だった。死の45日前、バイオリン奏者の弟とともに、入院先のホスピスの小さな集会場で最期のコンサートを開く。その時、全身に転移した癌により下半身がマヒしているため、車椅子に座って、自力で楽器を支えることもままならない状態だった。それでも発熱とガンによる痛みを耐えながら、2曲の演奏を行った。そんな最期のコンサートの映像を軸に、ひとりのチェリストの人生最期の時間を描く。



番組を利用した先生の声

(利用授業 / 大田区立梅田小学校・5年生「道徳」)

教材だけでは伝わらない部分があり、どうしようか悩んでいたところ、映像があることに気づき、視聴させたいという思いが高まり利用しました。教材には載っていない徳永さんの表情や様子がよく分かり、実際の映像があるだけで、児童は徳永さんの思いについて真剣に考えることができ、大変有効に活用できました。

授業では、徳永さんの生き方から「精一杯生きるとは何だろう」という問いを投げかけ、議論しました。児童は、「一人の人の生き方から自分の生き方をここまで深く考えることがこれまでなかった」と、大満足して授業を終えました。

今回のサービスは私にとって非常にありがたかったです。教材だけでは伝わらないものが映像の中にありました。道徳の授業だけでなく、他の教科にも活用できるものが多いのではないかと感じました。



NHK特集 かぎりなくやさしい日々のために 星野富弘 花の詩画集

(1988.4.25 放送 / NHK / 45分)

番組概要

中学校の新任体育教師だった星野富弘さんは、授業での模範演技中の事故で首の骨を折り、重度の身体障害を負った。事故によって首から下の自由を失ったものの、不屈の闘志で再起し、美しい花の絵と珠玉のことばから成る詩画集を綴り始める。事故後に結婚した妻の昌子さんに絵の具の調合を手伝ってもらいながら、創作活動を続けている。番組では星野夫妻の日常に密着しながら、二人の強い絆を描く。



番組を利用した先生の声

(利用授業 / 大井町立湘光中学校・1年生「道徳」)

このサービスを利用した理由は、教科書にある内容だけでは生徒がイメージしづらいものを、視聴によって補おうとしたからです。また、この番組を選んだのは、道徳の授業に使った経験があり、その際生徒が感銘を受けていたのと、今回の道徳教科書の題材と合っているためです。口に筆をくわえて絵を描く姿を生徒に見せることができ、さらに星野さん一人の努力ではなく、それを支える周りの人々のことにも触れられていた点がよかったです。授業で生徒たちは真剣に視聴し、感想もしっかり書いていました。図書室にあった星野さんの画集を持っていくと、興味をもってめくる姿がありました。

おすすめ番組

掲載されている番組以外にも、放送ライブラリーで公開している多数の番組をご利用いただけます。
番組概要は放送ライブラリーのホームページでご覧いただけます。



| | キーワード | タイトル (放送局・放送年) | 分数 |
|---------|------------------------------|--|------|
| 歴史・人物 | 上杉鷹山 / 米沢藩主 | 歴史ロマン 挑戦そして愛 上杉鷹山 そこに真のリーダー像を見た (山形テレビ・1991年) | 65 |
| | 大山捨松 / 近代看護教育 | ふくしまの素顔 大山捨松 ～会津が生んだ鹿鳴館の貴婦人～ (福島中央テレビ・2006年) | 29 |
| | 和田重次郎 / アラスカ開拓者 | オーロラのサムライ (南海放送・2016年) | 47 |
| | 棟方志功 / 画家 | この人と語ろう 棟方志功 (NHK・1973年) | 40 |
| | 星野富弘 / 詩人・画家 | NHK 特集 かぎりなくやさしい日々のために 星野富弘 花の詩画集 (NHK・1988年) | 45 |
| | 植松努 / 技術者・実業家 | NNN ドキュメント '07 宇宙に1番近い町工場 ～ロケット職人の夢～ (札幌テレビ放送・2007年) | 26 |
| | 大野靖之 / 歌手 「命の尊さ」・「家族の大切さ」 | 発見! 人間力 いのちを歌う ～涙の学校ライブ～ (テレビ朝日・2008年) | 27 |
| | 新津春子 / 清掃のプロ | プロフェッショナル 仕事の流儀 心を込めて、当たり前前の日常を ビル清掃 新津春子 (NHK・2015年) | 48 |
| | 徳永兼一郎 / チェロ奏者 | にっぽん点描 最期のコンサート あるチェロ奏者の死 (NHK・1996年) | 44 |
| | 坂本尚志 / 獣医師 | 生きる×2 大丈夫、命があるんだよ (秋田放送・2009年) | 25 |
| | キーワード | タイトル (放送局・放送年) | 分数 |
| 自然・環境問題 | キラウエア火山 | 世界遺産 [251]・[252] ハワイ火山国立公園 I・II アメリカ合衆国 (TBS・2001年) | 各 25 |
| | 絵本「地球の秘密」・愛華さん | AIKA ～響け!いのちの歌声～ (日本海テレビ・2004年) | 23 |
| | トキ・佐渡島 | NNN ドキュメント '20 シリーズ ニッポンと日本人 ときつなく島あすの空に舞え 朱鷺色の翼 (テレビ新潟・2020年) | 25 |
| | 海洋プラスチック | 瀬戸内海がゴミ箱になる日 (南海放送・2021年) | 49 |
| | 立山・ライチョウ | 野鳥百景 ライチョウ 立山連峰 (NHK・1996年) | 10 |
| | 知床・ヒグマ | テレメンタリー 2017 知床熊 世界遺産の“距離” (北海道テレビ放送・2017年) | 26 |
| | 知床・ヒグマ・サケ | NNN ドキュメント '12 知床に生きて 一野生動物、いのちの輝き (札幌テレビ・2012年) | 25 |
| | クニマス・三浦九兵衛 | 憧憬の湖 クニマス里帰りに生涯をかけて (秋田朝日放送・2013年) | 47 |
| | キーワード | タイトル (放送局・放送年) | 分数 |
| 郷土・文化 | 青森ねぶた祭 北村麻子 / ねぶた師 | ダイドードリンコスペシャル 龍の伝人 青森ねぶた祭 (青森テレビ・2013年) | 48 |
| | 白川郷・結 | ゴリ夢中スペシャル ほくんちは世界遺産 (中京テレビ放送・2015年) | 47 |
| | アイヌ文化・継承 | アイヌ アナクネ ビリカ アイヌって、かっこいい (札幌テレビ放送・2021年) | 49 |
| | キーワード | タイトル (放送局・放送年) | 分数 |
| 平和 | 杉原千畝 / 外交官 命のビザ | 50年目の遺言 ホロコーストと命のビザ 杉原千畝の決断 (名古屋テレビ放送・1995年) | 73 |
| | エルトゥール号 | かんさい特集 日本・トルコ 120年の記憶 ～エルトゥール号救出・語り継ぐ子孫たち～ (NHK・2010年) | 43 |
| | 中村哲 / 医師 | 良心の実弾 医師・中村哲が遺したもの (九州朝日放送・2020年) | 49 |
| | 青い目の人形・日米友好 | キャッチあいスペシャル 80年 時代をこえた人形愛 (あいテレビ・2007年) | 26 |
| | 広島原爆・佐々木禎子 | WATCH ～真相に迫る～ 父と子 心の旅 ～禎子と折り鶴が遺したもの～ (広島テレビ・2022年) | 25 |
| | キーワード | タイトル (放送局・放送年) | 分数 |
| いのち・暮らし | 津波てんでんこ | FNSドキュメンタリー大賞 よっちゃん 命の大切さを伝えた紙芝居「つなみ」 (岩手めんこいテレビ・2018年) | 47 |
| | 星つむぎの村・高橋真理子 | 日本のチカラ 出張! プラネタリウム ～星と人をつなぐ 宙先案内人～ (山梨放送・2018年) | 26 |
| | 分身ロボット「OriHime」 | ドキュメント広島 オリヒメの向こう側 ～ALS元教頭が目指すもの～ (広島ホームテレビ・2021年) | 26 |
| | ハンセン病・長島愛生園 | 人間としての一歩 ハンセン病と生きて (サンテレビ・2019年) | 47 |
| | ハンセン病・コロナ・誹謗中傷 | 優しさの雫 ～コロナで見つめたハンセン病～ (西日本放送・2021年) | 25 |



よくあるご質問

Q 番組数に制限はありますか？

A ありません。番組数が多い場合は利用までお時間をいただく場合がございます。

Q 生徒所有のタブレット端末でも視聴できますか？

A 教室での番組上映だけでなく、生徒各々のパソコン、タブレット、スマートフォン等で個別視聴できます。

Q 申込から利用までどのくらいかかりますか？

A ご希望番組によります。通常、準備に1カ月程度かかりますので、お早めにお申し込みください。お急ぎの場合は、ご相談ください。

Q 道徳や探究学習以外の教科でも利用されていますか？

A 国語、美術、音楽の学習ほか、部活動でも利用できます。お探しのテーマなど、お気軽にご相談ください。

Q 番組の内容は事前に確認できますか？

A 番組概要は放送ライブラリー HP でご確認いただけます。実際の番組視聴は横浜の放送ライブラリーにご来館ください。

お問い合わせ

放送番組センター 教材係

神奈川県横浜市中区日本大通 11
横浜情報文化センター内
Tel : 045-222-2854
E-mail : kyozaib@bpcj.or.jp

お申込み

放送ライブラリー
HP より詳細をご
確認ください

