

| 年間指導計画 | | | 観点別評価の評価規準 | | |
|--------|--|--------------------------------|--|---|---|
| 月 | 単元 | 時間 | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 4 5 | 世界はうつくしいと 深まる学びへ 握手 | 1 8 | 理解したり表現したりするために必要な量の量を増やし、五感を磨き 語彙を豊かにしている。 理解したり表現したりするために必要な量の量を増やし、話や文章の 中で使うことを通して、五感を磨き語彙を豊かにしている。 | 「読むこと」において、文章の種類を踏まえて、物語の展開の仕方 などを捉えている。 「読むこと」において、文章を批判的に読みながら、文章に表れて いるもの見方や考え方について考えている。 | 進んで五感を磨き、友達を考えや今までの学習を活かして市の解 釈や朗読をしようとしている。 物語の展開の仕方を粘り強く捉え、今までの学習を生かして読み 深めた感想を交流しようとしている。 |
| 5 | 漢字に親しもう 意見を聞き、適切さを判断する 説得力のある攻勢を考えよう 相手や場に応じた言葉遣い 学びて時に之を習ふ、 | 1 1 3 1 3 | 語句の量を増やし、慣用句や四字熟語などについて理解を深めてい る。 情報の信頼性の確かめ方を理解し使っている。 敬語などの相手や場に応じた言葉遣いを理解し、適切に使っている。 歴史的背景などに注意して古典を読むことを通して、その世界に親し んでいる。 | 漢字や語句の成立について理解している。 社会生活の中から話題を決め、多様な考えを想定しながら材料を整 理し、伝え合う枚葉を検討してい る。 「読むこと」において、文章を読んで考えを広げたり深めたりして、 人間、社会について、自分の意見をもっている。 | 語句の量を増やし、慣用句や四字熟語などについて理解を深めよ うとしている。 聞き取った内容や意見と官許の適切さを進んで評価し、助言を考 えようとしている。 相手や場に応じた言葉遣いや表現の選び方について進んで理解 し、練習問題に取り組もうとしている。 人間、社会などについて積極的に自分の考えを持ち、今までの学 習を生かして考えを伝え合おうとしている。 |
| 6 | 視野を広げて 作られた「物語」を超えて 具体化・抽象化 言葉とともに 俳句の可能性 俳句の創作教室 俳句を味わう 語彙を豊かに | 5 1 2 1 3 1 | 具体と抽象など情報と情報との関係について理解を深めている。 理解したり表現したりするために必要な量の量を増やし、話や文章の 中で使うとともに、和語、看護、外来語などを使い分けることを通し て、語彙を豊かにしている。 | 「読むこと」において、文章の種類を踏まえて、物語の展開の仕方 などを捉えている。 「読むこと」において、俳句の構成や表現のしかたについて評価して いる。 「書くこと」において、表現のしかたを考えるなど、自分の考えがわ かりやすく伝わる俳句になるように工夫している。 | 進んで文章の構成や論理の展開を捉え、学習課題に沿って考えた ことを文章にまとめようとしている。 進んで表現のしかたなどを評価し、学習課題に沿って鑑賞分を書 いたり俳句を創作したりしようとしている。 |

| | | | | | |
|----------|--|----------------------------|---|---|--|
| 7 | <p>情報 x SDGs</p> <p>実用的な文章を読もう</p> <p>報道文を比較して読もう</p> <p>いつもほんはそばに</p> | <p>5</p> <p>2</p> <p>1</p> | <p>話や文章の種類とその特徴について理解を深めている。</p> <p>具体と抽象など情報と情報との関係について理解を深めている。</p> <p>情報の信頼性の確かめ方を理解し、使っている。</p> | <p>「読むこと」において、文章の種類を踏まえて、物語の展開の仕方などを捉えている。</p> <p>「読むこと」において、文章を批判的に読みながら、文章に表れているもの見方や考え方について考えている。</p> <p>「書くこと」において、目的や意図に応じて、社会生活の中から題材を集め、伝えたいことを明確にしている。</p> | <p>文章を踏まえて、積極的に情報を読み取り、学習課題に沿って実生活への生かし方を考えようとしている。</p> <p>文章の構成や論理の展開、表現のしかたを進んで捉え、学習課題に沿って報道文を比較し、自分の考えをまとめようとしている。</p> |
| 9 | <p>状況の中で</p> <p>挨拶—原爆の写真によせて</p> <p>故郷</p> <p>論理の展開を整える</p> | <p>2</p> <p>8</p> <p>2</p> | <p>理解したり表現したりするために必要な語句の量を増やし、語感を磨き語彙を豊かにしている。</p> <p>自分の生き方や社会との関わり方を支える読書の意義と効用について理解する。</p> <p>具体と抽象など情報と情報との関係について理解を深めている。</p> | <p>「読むこと」において、詩の構成や表現のしかたについて評価している。</p> <p>「読むこと」において、詩を読んで考えを広げたり深めたりして、人間、社会について、自分の意見をもっている。</p> <p>「読むこと」において、文章を批判的に読みながら、文章に表れているもの見方や考え方について考えている。</p> <p>「読むこと」において、文章を読んで考えを広げたり深めたりして、人間、社会について、自分の意見をもっている。</p> <p>「書くこと」において、目的や意図に応じた表現になっているかなどを確かめて、文章全体を整えている。</p> | <p>詩の構成や表現のしかたを積極的に評価し、学習課題に沿って読み深めた詩について考えたことを伝えようとしている。</p> <p>文章を批判的に読むことに積極的に取り組み、今までの学習を生かして小説を批評したり、自分の考えをまとめたりしようとしている。</p> <p>目的や意図に応じた表現になっているか粘り強く推敲し、情報と情報との関係についての知識を生かして、書き改めようとしている。</p> |
| 10 | <p>自らの考えを</p> <p>複数の意見を読んで、考えよう</p> <p>考えを効果的に伝えよう</p> <p>漢字に親しもう</p> | <p>5</p> <p>5</p> <p>1</p> | <p>自分の生き方や社会との関わり方を支える読書の意義と効用について理解する。</p> <p>具体と抽象など情報と情報との関係について理解を深めている。</p> <p>語句の量を増やし、熟語や部首などについて理解を深めている。</p> | <p>「読むこと」において、文章を批判的に読みながら、文章に表れているもの見方や考え方について考えている。</p> <p>「読むこと」において、文章の構成や論理の展開、表現のしかたについて評価している。</p> <p>「書くこと」において、表現のしかたを考えたり資料を適切に引用したりするなど、自分の考えがわかりやすく伝わる文章になるように工夫している。</p> | <p>三つの文章を批判的に読むことに粘り強く取り組み、学習課題に沿って自分の考えをまとめようとしている。</p> <p>自分の考えがわかりやすく伝わる文章になるように、粘り強く工夫し学習の見通しをもって批評文を書こうとしている。</p> <p>語句の量を増やし、熟語や部首などについて理解を深めようとしている。</p> |
| 11 12 | <p>いにしえの心を受け継ぐ</p> <p>和歌の世界</p> <p>君待つと</p> <p>夏草</p> | <p>3</p> <p>7</p> <p>6</p> | <p>歴史的背景などに注意して古典を読むことを通して、その世界に親しんでいる。</p> <p>長く親しまれている言葉や古典の一節を引用するなどして使っている。</p> | <p>「読むこと」において、和歌の表現のしかたについて評価している。</p> <p>「読むこと」において、文章を批判的に読みながら、文章に表れてい</p> | <p>進んで古典の世界に親しみ、今までの学習を生かして朗読しようとしている。</p> <p>進んで和歌の表現のしかたについて評価し、学習の見通しをもって、自分の評価を書こうとしている。</p> |

| | | | | | |
|---------|---|--------|---|--|---|
| | つながる古典 | 3 | る。 | るもの見方や考え方について考えている。 | 作者のもの見方や感じ方について自分の意見を持ち、今までの学習を生かして発表しようとしている。 |
| 1 | 書初め 価値を生み出す それでも言葉を | 1 6 | 楷書と行書の違いについて理解を深めている。 具体と抽象など情報と情報との関係について理解を深めている。 | 字形の整え方、筆順の原則の重要性を確認し、把握している。 「読むこと」において、文章を批判的に読みながら、文章に表れているもの見方や考え方について考えている。 | 字形の整え方、筆順の重要性を考えて、意欲的に取り組んでいる。 言葉や社会、人間などについて粘り強く自分の意見をまとめ、理解したことや考えたことを発表しようとする。 |
| 2 | 未来へ向かって 温かいスープ アラスカとの出会い 律儀な桜 私を束ねないで | 8 | 自分の生き方や社会との関わり方を支える読書の意義と効用について理解する。 | 「読むこと」において、文章を読んで考えを広げたり深めたりして、人間、社会、自然について、自分の意見をもっている。 | 人間、社会などについて進んで自分の考えを持ち、今までの学習を生かして批評したり考えを伝え合ったりしようとしている。 |
| 3 | 3年間のまとめ 漢字のまとめ 話し合いを効果的に進めよう 合意形成に向けて話し合おう | 5 | 2 学年までに学習した常用漢字に加え、その他の常用漢字の大体を読んでいる。また、学年別漢字配当表に示されている漢字について、ぶんや文章の中で使い慣れている。 具体と抽象など情報と情報との関係について理解を深めている。 | 「話すこと・聞くこと」において、進行のしかたを工夫したり互いの発言を生かしたりしながら話し合い、合意形成に向けて考えを広げたり深めたりしている。 | 学習課題に沿って、積極的に漢字を読んだり書いたりしようとしている。 積極的に進行の工夫とその効果を分析し、今までの学習を生かして話し合いの効果的な進め方について考えようとしている。 |
| 主たる評価材料 | | | 授業観察・作品・テスト・ポートフォリオ | 授業観察・作品・テスト・ポートフォリオ | 授業観察・作品・テスト・ポートフォリオ |