

「ことばの力」は生きる力

教科「日本語」

教科「日本語」は、平成19年度（2007年度）に世田谷区でつくられた新しい教科です。世田谷の子どもたちに、ことばの大切さに気づき、ことばで深く考え、ことばで表現する力を身に付けてほしい、そんな願いから生まれました。世田谷区立の全小・中学校で行われています。

教科「日本語」のめざすもの

教科「日本語」は、日本語の響きやリズムを楽しみながら音読したり、日本の伝統文化や人々の生き方について深く考え、表現することにより、豊かなコミュニケーション力を育むことをめざしています。

小学校

〈俳句・短歌〉

- ・万葉集
- ・百人一首
- ・松尾芭蕉
- ・正岡子規
- ・与謝野晶子 など

〈日本の詩〉

- ・ちいさい秋みつけた
- ・椰子の実
- ・雨にもまけず など

〈古文〉

- ・春はあけぼの（枕草子）
- ・つれづれなるままに（徒然草）
- ・祇園 精 舎の鐘の声（平家物語） など

日本語の響きやリズムを味わおう

〈漢詩〉

しゅんみんあかつき おぼ
「春眠 暁を 覚えず…」
あした じ はくいてい さいうん かん
「朝に 辞す 白帝 彩雲の間…」
くにやぶ さん が
「国破れて 山河あり…」
しょうねん お やす がく な がた
「少年 老い 易く 学成り 難し」 など

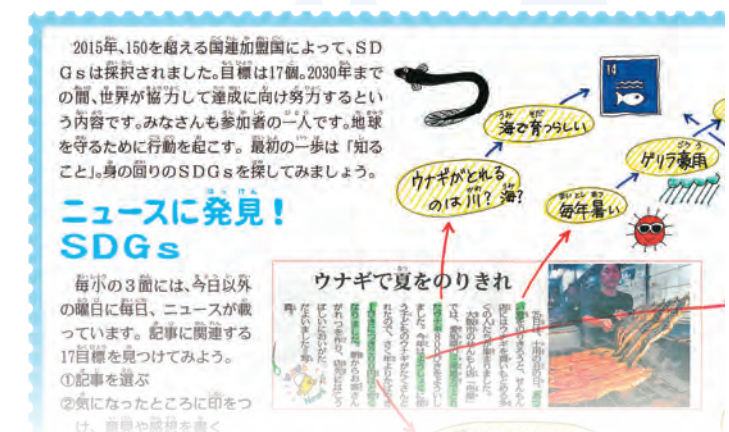
〈論語〉

しい まな とき これ なら
「子曰わく、学びて時に之を習う…」
ひととお おもんばか な かなら ちか うれ あ
「人遠き 慮り 無ければ、必ず 近き 憂え有り」 など

深く考えたことを表現しよう

●新聞からSDGsを探して自分の意見を発信！

私たちがみんながSDGsの参加者！身近なニュースの中から、世界をよりよくするSDGsをたくさん発見してみよう。
[小学校5年]



毎日小学生新聞（2017.7.30）

市居みか『いっぽんみちをあるいていたら』より

日本や世田谷の文化を知ろう

●世田谷区の「郷土かるた」づくり

世田谷区にある地名の由来や年中行事を調べ、五・七・五の俳句のリズムでオリジナルのかるたを作りましょう！
[小学校3年]



●日本の舞台芸術を体験・体感！

古典芸能鑑賞教室で狂言「附子」を鑑賞します。劇場に行くと、楽しみながら実際に見て、聴いてみましょう。[小学校6年]

●渋谷栄一さんから生き方を学ぶ

人から信頼される生き方とは？
日本経済の基礎を作った渋谷栄一さんの言葉にはそのヒントが詰まっています。[小学校6年]



渋谷史料館所蔵

人間にはいかに円くとも、どこかに角がなければならぬ。
渋谷栄一『論語と算盤』より

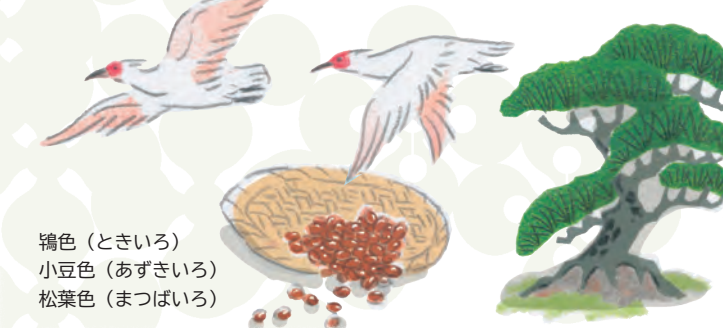
●物語をみんなで演じてみよう

グループで話し合って役を決め、登場人物になりきって表現します。どうすれば「ながーいねこ」に見えるかな？
[小学校2年]



●伝統色から知る「日本文化と自然」

日本に古くから伝わる色の名前にはどんな意味があるのでしょうか？日本人の季節感や自然に親しむ心を感じ取ります。
[小学校4年]



提供：万作の会

「ことば」で考え、「ことば」で伝え、「ことば」で知る
さあ、教科「日本語」の扉をひらいて、世界へ、
そして未来へはばたこう！

中学校



中学校では、

哲学

表現



という

3つの分野を、3年間を通して学習します

生きることの意味や、
人と自然との関わりについて
深く考えます

哲学

●視野を広げて考える

時代を越えて読み継がれている名著『君たちはどう生きるか』から。コペルニクスの地動説を例えに、広い視野をもつことの大切さを説きます。[中学校1年]



●新聞から学ぶ「メディアリテラシー」

いけがみ あきら
『池上 彰の新聞勉強術』から、新聞の読み方を学びます。また、膨大な情報から適切なものを選び、正しく発信する力を身に付けます。[中学校1年]



池上彰さん



世田谷区で活動する能囃子方小鼓の
人間国宝 おおくらげん じろう
大倉源次郎さん▶

●受け継がれてきた日本の伝統的な「技」

伝統的な「技」を継承していくために大切なことはなん
でしょう？ 人間国宝の方々の「技」を調べることにより
考えます。[中学校3年]

表現

自分自身の思いや考えを、
豊かに論理的に表現します

●好きな本の魅力を語る「ビブリオバトル」

「人を通して本を知る。本を通して人を知る」——好きな本を一人
5分で紹介し合います。自分とは違った意見やさまざまな表現方法
に気づくのも楽しいものです。[中学校1年]



●自分をアピールするために必要なことは？

自分の長所や意見を表現するのは、意外とむずかしいものです。
小論文、集団討論、面接などをとおして、自分をよりよく伝えて
みましょう。[中学校3年]



平田オリザさん

●演劇をつくるって「コミュニケーション」

グループごとに意見をまとめながら演劇を創作します。教材は、
劇作家であり演出家としても活躍している平田オリザさんの
『わかりあえないことから』。[中学校2年]



世田谷の文化、
日本の文化を知り、
心と体で感じて楽しめます

●日本文化●

●「百人一首」で味わう日本文化

和歌には、四季折々の美しさや、愛おしい人への思いなど、繊
細で奥深い心が込められています。和歌を読み味わうとともに、
百人一首かるたも楽しめます。[中学校1年]



●教科「日本語」の教科書

教科書は、小学校3冊、中学校3冊の計6冊があります。
小学校では1年、3年、5年、中学校では各学年に、年
度初めに無償で配布されます。なお、一般の方は、区政
情報センター（TEL：03-5432-2099）で頒価にてご購入
いただけます。

世田谷区教育委員会事務局 教育指導課

〒154-8504 東京都世田谷区世田谷 4-21-27

TEL：03-5432-2703~5 FAX：03-5432-3041



平成28年熊本地震関連教材『つなぐ〜熊本の明日へ〜』より

●社会の中で生きていく自分の役割とは？

2016年の熊本地震で被災した人々は、どのような行動
をとったでしょう？ ふるさとを守るその姿から、自分
自身の地域社会での役割について考えます。[中学校3年]