

令和6年度 第1学年「国語科」年間指導・評価計画

世田谷区立芦花中学校

学期	月	時数	単元	内容のまとめり	学習内容		評価の観点 授業 (家庭学習及び休業中の課題)	評価規準(B)	評価方法	
					授業	知・思 考 ・判 断 表			授業 (家庭学習)	各種テスト 及びその他
					(家庭学習及び休業中の課題)	学 び 表			授業 (家庭学習)	各種テスト 及びその他
1 学期	4	1	一、学びをひらく	ガイダンス	国語の授業についてや評価について知る。					
		6		朝のリレー 野原はうたう 声を届ける・書き留める・言葉を調べる	音声の働きや仕組みについて理解を深める。 詩の特徴に沿って、朗読する。 発表を振り返り、発表の方法についてまとめる	○ ○ ○	表記や表現技法の特徴について理解している。 詩の特徴を生かし、気持ちを込めて詩を朗読している。 効果的な発表方法について理解し、記録することができる。		観察 発表 ノート	
	5	1		漢字の組み立てと部首	漢字は二つの部分を組み立てたものが多いことを理解する。	○	漢字の組み立てと部首について理解している。		ノート	
		1		情報を的確に聞き取る	要点を抑えて聞き取り、メモを取る。	○	比較や分類、関係づけなどの情報の整理の仕方について理解している。	聞き取りテスト		
		8		『はじまりの風』	全文を通読し、初読の感想を書き、語句の意味を確認する 場面の展開に沿って登場人物の関係の変化を整理する 読み深めた後の感想を書き、初読の感想との変化を交流する	○ ○ ○	全文を読みとらえて自分なりに感じたことを感想として書き、語句の意味を確認している 場面の展開に沿って登場人物の関係の変化をとらえ、整理している 読み深めた後の感想を書き、初読の感想との変化を交流し合い、考えを深めている	観察 ノート 発表	定期考査	
		4		情報を整理して書こう	比較や分類、関係づけなどを活用して、情報をまとめる。	○ ○	集めた材料を粘り強く整理し、わかりやすく書き表す。	ワークシート ノート 発表 観察	まとめのワークシート	小テスト(漢字・文法・聞き取り)
	6	4		話の構成を工夫しよう	話題を決め、材料を選び、話の構成を考える。 スピーチの練習をし、スピーチの発表をする。	○ ○	聞き手を意識して話題を決め、話の内容を選んで整理している。 聞き手を想定し、伝えたいことが明確になるように、構成を考え、話す順番を工夫している。		観察 ノート	ワークシートの取り組み
		5		『ダイコンは大きな根?』	全文を読み、語句の意味や文章の中心的な内容をとらえる 形式段落が、それぞれ文章中でどんな役割を果たしているかを考える	○ ○	注意すべき語句の意味や、文章の中心的な内容をとらえている 十の形式段落が、それぞれ文章中でどんな役割を果たしているかを考え、とらえている		観察 ノート	ノート(授業・あ漢字)
		3		『ちょっと立ち止まって』	全文を読み、語句の意味や文章構成、要旨をとらえる 文章構成に着目して、序論、本論、結論の効果や役割を考える	○ ○	全文を読み、語句の意味を確認し、文章構成に着目して要旨をとらえている 序論、本論、結論のそれぞれの効果や役割を考え、とらえている			
		1		文法	言葉の単位について理解する 文の成分について理解する。	○ ○	文法の必要性を知り、言葉の単位とその働きについて理解している。 文の成分(主語・述語・修飾語・接続語・独立語)について理解している。	ワークシート		
	7	6	二、新しい視点で	言葉1 詩の世界 比喩で広がる言葉の世界	指示する語句と接続する語句 三編の詩を読み、感じたことを交流する。 表現技法を理解し、詩の創作に活用する。	○ ○ ○	指示する語句と接続する語句について理解を深めている。 詩に描かれている情景を想像し、表現の効果を考えている。 自分の思いが相手に伝わるように、言葉や表現を工夫して詩を書いている。	ノート ノート 作品		
		8		情生報金理のソツソ ン ・情報を集めよう ・情報を整理しよう ・情報を引用しよう ・話の構成を工夫しよう	情報を比較・整理する方法を確かめる 目的や意図に応じて、情報を整理し、構成を考えて意見文を書く	○ ○	文章を書くために情報を比較・整理する方法を確かめている 目的や意図に応じて、情報を整理し、構成を考えて意見文を書くことを理解している	観察 ワークシート 弁論作文		
		7		『大人になれなかつた弟たちに』	全文を通読して初読の感想を書き、語句の意味を確認する 描写に着目して登場人物の心情を捉える 題名や表記にこめられた作者の意図を考える	○ ○ ○	全文を通読して初読の感想を書き、語句の意味を確認している 描写に着目して登場人物の行動や心情の変化を捉えている 題名や表記にこめられた作者の意図を考え、伝え合っている	観察 ノート グループ話 し合い 発表	定期考査	
		7		『星の花が降るころに』	全文を通読して初読の感想を書き、語句の意味を確認する 「私」を中心内容をとらえ、場面や描写を結び付けて読む 印象に残った描写や場面を理由とともに考え、交流しあう	○ ○ ○	全文を通読して初読の感想を書き、語句の意味を確認している 「私」を中心内容をとらえ、場面や描写を結び付けて読んで理解をつかめている 印象に残った描写や場面を理由とともに考えて交流しあい、考えを深めている	観察 ワークシート	まとめのワークシート	
		1		聞き上手になろう	テーマを決め、対話の練習をする。	○	聞いたことを基に、質問の仕方を工夫して聞き、対話をしながら話を十分に理解しようとしている。	観察		
		2		項目を立てて書こう	案内文を作成する。	○	聞いたことを基に、質問の仕方を工夫して聞き、対話をしながら話を十分に理解しようとしている。	ワークシート		
		1		方言と共に語	方言と共に語の果たす役割について理解することができる。	○	共通語と方言の役割や特徴について理解している。	ワークシート ノート	小テスト(漢字・文法・聞き取り)	
		11		漢字の音訓	漢字の読みには「音」と「訓」があることを理解する。	○	漢字の音・訓について理解し、熟語を正しく読んでいる。	観察 ワークシート 課題作文	ワークシートの取り組み	ノート(授業・漢字)
2 学期	10	5	四、心の動き	『言葉』をもつ鳥、シジュウカラ	全文を通読して文言構成をとらえ、語句の意味を確認する	○	論の展開に着目しながら文章構成をとらえ、語句の意味を確認している	観察 ノート グループ話 し合い 発表	定期考査	
		7		根拠を示して説明しよう—レポートを書く	文末表現に着目して、事実と仮説を確かめる 論の展開の効果や説得力を持たせる工夫を考える	○ ○	文末表現に着目して、筆者がどのような事実に基づいてどのような仮説を立てたか確かめている 論の展開の効果や説得力を持たせる工夫を考えている	観察 ワークシート 課題作文	まとめのワークシート	
		11		いろは歌 蓬莱の球の枝	全文を通読して初読の感想を書き、語句の意味を確認する 「私」を中心内容をとらえ、場面や描写を結び付けて読む 印象に残った描写や場面を理由とともに考え、交流しあう	○ ○ ○	印象に残った描写や場面を理由とともに考えて交流しあい、考えを深めている	観察 ワークシート	小テスト(漢字・文法・聞き取り)	
		3		今に生きる言葉 故事成語	故事成語を使って体験文を書く。	○	「矛盾」と自分の体験を重ねて、書く内容の中心が明確になるように文章の展開や構成を考えている。	観察 ワークシート	ワークシートの取り組み	ノート(授業・漢字)
	12	7		筆者の考え方を要約する 『「不便」の価値を見出す』	全文を通読して語句の意味を確かめて内容をつかむ 筆者の考え方を要約する 日常生活を振り返って新しい価値を見出す	○ ○ ○	注意する語句の意味を確かめて、必要な情報を整理しながら内容をつかんでいる 要点やキーワードを意識しながら読んだことがない人にも伝わるように筆者の考え方を要約している 固定概念にとらわれずには考えたとき、新しい価値が見いだせるものを考えている	観察 ワークシート	ノート(授業・漢字)	
		6		文法	文節と文節の関係、連文節について理解する。	○	文節と文節の関係、連文節について理解している。	ノート	定期考査	
		2		文法	単語の性質に気付き、それによって分類できることを理解する。	○	「単語の分類」「品詞」「体言と用言」について理解している。	ノート	まとめのワークシート	
	1	8		『少年の日の思い出』	全文を通読して初読の感想を書き、作品の背景や語句の意味をとらえる	○	全文を通読して初読の感想を書き、作品の背景や語句の意味をとらえる	観察 ノート 課題作文	小テスト(漢字・文法・聞き取り)	
		1		漢字の成り立ち	展開や表現に即して「僕」の心情をとらえる	○	展開や表現に即して「僕」の心情を読みとらえ、想像している	観察 ノート 課題作文	ワークシートの取り組み	
		7		『二十歳になった日』	読み取った心情や表現をもとに小説の続きを読む	○ ○	読み取った心情や表現、想像したことをもとに、自分なりに小説の続きを読んでいる	観察 ワークシート 課題作文	ノート(授業・漢字)	
		3		体験を基に随筆を書く	漢字の成り立ちについて理解する。	○	漢字の成り立ちについて理解している。	ノート		
		7		さまざまな表現技法	情感のある表現に着目し、語感を磨き、語彙を豊かにする	○	情感のある表現に着目し、語感を磨き、語彙を豊かにしている	観察 ワークシート 課題作文		
通年	5	書写	楷書で書こう	楷書で書こう	字形の整え方と筆順の原則を理解して書くことができる。	○	基本点画の筆遣いや文字の組み立て方、字形の整え方を理解している。	観察 作品 書初め		
	5		楷書と仮名を調和させて書こう	楷書と仮名を調和させて書こう	楷書に調和する仮名の筆使い、字形について考えている。	○	楷書と仮名の調和のさせ方を考えている。			
	3		書きざめ	書きざめ	「新たなる決意」	○	紙面に対する楷書と仮名の調和のさせ方を考えている。			
	7		行書で書いてみよう	行書で書いてみよう	行書の点画の特徴を理解する。	○	楷書と行書の特徴の違いから、行書の点画の特徴を理解している。			