

令和7年度 第3学年「国語科」年間指導・評価計画

世田谷区立芦花中学校

学期	月	時数	単元	内容のまとめ	学習内容		評価の観点 知・思・判・学・び 表	評価規準(B)	評価方法			
					授業				授業	各種テスト (家庭学習)		
					(家庭学習及び休業中の課題)							
1学期	4	5	一、深まる学びへ	・『世界はうつくしいと』・『握手』	作品の背景や語句の意味、文章構成を理解する	○		理解・表現するために必要な語句を増やし、詩を読み深めている	観察	定期考査 意見文 まとめの課題作文 小テスト ワークシートの取り組み ノート		
				表現に即して登場人物の人物像を捉える	○			物語の展開や、表現に表れているものの見方や考え方を捉えている	ワークシート			
		5		読み取ったことをもとに物語観をまとめる	○			読み取ったことをもとに物語に対する考え方を深め、物語観としてまとめ、表現している	観察・ワークシート			
	5	文法	・学びて時に之を習ふ――「論語」から	「論語」という作品について知る	○			書き下し文や訓読文を読むことを通して、「論語」の世界に親しんでいる	観察・ワークシート			
			孔子の考え方を読み取る	○				孔子の人間の生き方にに関する考え方を、自分の生き方や生活と関連付けて考えている	ワークシート			
			・熟語の読み方	熟語の読み方の種類について理解する	○			熟語における音訓の組み合わせに注意して、漢字を読んだり書いたりしている	ワークシート			
	6	9	二、見て野を広げ	・文法への扉・言葉1	教材文を読み、文法的な観点から表現を見直すことの意義を確認する	○		既習の文法事項が、日常の会話や文章を見直したり文の表現効果を考えている	ワークシート			
				文法の知識を表現や読解に活かすポイントを確認する	○			考え方たりする際のポイントとなることを理解している	ワークシート			
				全文を通して語句の意味や文章構成を確認する	○			注意する語句の意味や、具体と抽象の関係を理解している	観察			
	7	10	三、言葉を豊かに	・作られた「物語」を超えて	作られた「物語」とはどのようなことか筆者の問題意識を捉える	○		原因と結果、意見と根拠、具体と抽象などの関係に着目して論理の展開を捉えている	ワークシート			
				・思考のレッスン具体化・抽象化	○			原因と結果、意見と根拠、具体と抽象などに注意しながら自分の考え方をまとめている	観察			
				・論理の展開を意識して書こう	○			情報と情報の関係についてまとめた理解を生かして自分の文章をまとめようとしている	ワークシート発表			
2学期	8	1	漢字1	筆者の主張を捉え、論理の展開を説明する	○			漢字の音訓や組み合わせに注意して漢字を読んだり書いたりしている	観察	定期考査 意見文 まとめの課題作文 小テスト ワークシートの取り組み ノート		
				筆者の論理の展開はを評価し、考えたことを文章にまとめる	○			漢字の音訓や組み合わせに注意して漢字を読んだり書いたりしている	観察			
				練習問題に取り組んで熟語の読み方の知識を確かめる	○			漢字の音訓や組み合わせに注意して漢字を読んだり書いたりしている	観察			
	9	2	四、書写	・俳句の可能性	俳句の特徴を理解し、言葉や表現に対する理解を深める	○		理解・表現するために必要な語句を増やし、語感を磨こうとしている	観察			
				・俳句を味わう	俳句の表現を味わい、表現の仕方について評価する	○		俳句に込められた表現を味わい、言葉選びや表現の仕方について評価している	ワークシート			
				・言葉の釣り糸を垂らす	題材を選んで自分の思いを俳句に表現する	○		俳句の特徴を踏まえ、自分の思いを俳句に表現している	観察			
	10	3	四、状況の中で	・俳句を作つて楽しもう	創作した俳句を発表し合い、感想を述べあう	○		友達の俳句を味わい、表現の良さなどに気づきながら評価している	ワークシート発表			
				・語彙を豊かに	和語・漢語・外来語について理解する	○		和語・漢語・外来語について理解し、表現に即して使い分けようとしている	観察			
				言葉2	和語・漢語・外来語について理解する	○		和語・漢語・外来語について理解し、表現に即して使い分けようとしている	ワークシート			
3学期	11	10	五、え自分をの考	・挨拶――原爆の写真によせて	「顔」という表現を捉え、表現の効果を評価する	○		詩に用いられている比喩や象徴的な表現の効果について自分の考え方をまとめている	観察	定期考査 意見文 まとめの課題作文 小テスト ワークシートの取り組み ノート		
				作者がどのようなことを伝えようとしたか、自分の意見を述べる	○			学習課題に沿って読み深めた詩について、感じたことや考えたことを伝え合おうとしている	ワークシート			
				課題について、楷書、行書とともに運筆のしかたや、かなどの調和を理解する	○			楷書・行書ともに運筆のしかたや、かなどの調和を理解して書いている	作品			
	12	6	六、受け継ぐ心を	・故郷	全文を通して語句の意味や作品の背景を確認する	○		注意する語句の意味や展開に注意しながら文章の内容をおおよそ理解している	観察			
				・聞き上手になろう	展開に沿って私と登場人物の関係や人物の変化について理解を深める	○		自分の知識・経験と比べたり時代背景を確認しながら人物について意見を持っている	ワークシート			
				――対談	私が抱く「希望」や望む社会はどのようなものかを考える	○		私が望む社会の在り方にについて考えを深め、自分の意見を持っている	発表			
	13	5	七、価値を生み	・推敲	慣用句、ことわざ、故事成語について理解する	○		慣用句、ことわざ、故事成語について理解し、表現に即して使い分けようとしている	観察			
				クラスメイトのスピーチを聞き、評価しあう	○			クラスメイトのスピーチを聞き、内容や発表の仕方を評価し、自己のスピーチに生かそうとしている	ワークシート			
				S情報Gx	実用的な文章を読もう			実用的な文章から情報を読み取り実生活に生かそうとしている	観察			
2学期	14	10	八、未だ向かって	報道を比較して読もう	生地を比較して考えたことを文章にまとめる			生地を比較して考えたことを文章にまとめようとしている	ワークシート	定期考査 意見文 まとめの課題作文 小テスト ワークシートの取り組み ノート		
				情報の信憑性	それぞれの文章を通読し、語句の意味や要旨を捉える	○		自分の知識や経験と比べ、筆者の意見に納得できるか検討しながら内容を捉えている	観察			
				・人工知能と未来	二つの文章を比較して自分の意見を持ち、グループで話し合う	○		二つの文章を比較して、共通点や相違点をまとめ、それをもとに話し合っている	ワークシート			
	15	11	九、文法	・人間と人工知能と創造性	話し合いで深まった考えをもとにこれから社会について自分の考えを文章に書く	○		自分の立場を明確にし、根拠となる事実を引用するなどして自分の意見を書いている	観察			
				・合意形成に向けて話し合おう	学んだことを生かしながら読んだり書いたりできたか、学習を振り返る	○		積極的に二つの文を批判的に読み、学習課題に沿って自分の考えをまとめようとしている	ワークシート			
				――会議を開く	三和歌集の特徴やそれぞれの和歌や作者について理解する	○		三つの歌集の歌を比較して、それぞれの作者の心情を想像している	観察			
	16	10	十、受け継ぐ心を	・和歌の世界	それぞれの和歌集や作者の特徴を踏まえて気づきや感想を書く	○		心情や情景、和歌の表現技法などについて自分の考えを持つことができている	ワークシート			
				・古今和歌集 仮名序	作者や作品の背景や、表現の特徴について理解する	○		すすんで和歌の表現の仕方にについて評価し、感想を書こうとしている	観察			
				・君待つと一万葉・古今・新古今	表現に即して芭蕉が見たもの、感じたことを読み取り、心情や情景を想像する	○		芭蕉が見たもの、感じたことについて理解を深め、心情や情景を想像している	ワークシート			
3学期	17	11	十一、文法への扉2	・夏草――「おくのほそ道」から	芭蕉の旅についての考えを読み取り、想像したことや気づいたことを文章に書く	○		芭蕉の旅についての考えを読み取り、想像したことや気づいたことを文章に書いている	観察	定期考査 意見文 まとめの課題作文 小テスト ワークシートの取り組み ノート		
				『つながる古典』	芭蕉の旅についての考えを読み取り、想像したことや気づいたことを文章に書く	○		芭蕉の旅についての考えを読み取り、想像したことや気づいたことを文章に書いている	ワークシート			
				文法への扉2	三年間の文法の学習を思い出し、文の組み立てや単語の種類と働きなどについて復習する	○		単語の類別について理解するとともに、単語の活用、助詞や助動詞などの働きについて理解している	ワーク			
	18	6	十二、価値を生み	・それでも、言葉を話し合いを効果的に進めよう	全文を通読し、筆者の考え方や語句の意味を確認する	○		全文を通読し、筆者の考え方や語句の意味を確認している	観察			
				・合意形成に向けて話し合おう	読み取った筆者の考え方について自分の意見を持ち、グループで意見を交換する	○		読み取った筆者の考え方について自分の意見を持ち、他の人と話し合おうとしている	ワークシート			
				話し合ったことをもとに社会や人間について自分の考え方をまとめる	○			話し合ったことをもとに社会や人間について自分の考え方をまとめている	観察			
	19	5	十三、書写	筆者の考え方や他の人の考え方と自分の考え方を比較し、考え方を深める	○			筆者の考え方や他の人の考え方と自分の考え方を比較しながら、ものの見方や考え方を深め、広げている	ワークシート			
				書初め	書初めの課題について、楷書、行書とともに運筆のしかたや、かなどの調和を理解する	○		書初めの課題について、楷書・行書とともに運筆のしかたや、かなどの調和を理解して書いている	書初め作品			
				書写	課題について、楷書、行書とともに運筆のしかたや、かなどの調和を理解する	○		楷書・行書とともに運筆のしかたや、かなどの調和を理解して書いている	作品			
3学期	20	1	八、未だ向かって	・わたしを束ねないで	文章に表現された人の生き方や人間性、国際性などを捉える	○		詩や隨想などの文章に表現された人間性や国際性、人の生き方を捉えている	観察	定期考査 意見文 まとめの課題作文 小テスト ワークシートの取り組み ノート		
				・温かいスープ	作者の表現の工夫を踏まえて、自分の思いを詩に表現する	○		作者の表現の工夫を踏まえて、自分の思いを詩に表現している	ワークシート			
	21	2	九、総まとめ	・アラスカとの出会い	当時の状況や筆者の思いが読み取れる表現に着目し、内容を捉える	○		当時の状況や筆者の思いが読み取れる表現に着目し、内容を捉えている	観察			
				・律儀な桜	効果的な比喩表現などに着目し、筆者の表現の工夫や言葉選びを捉える	○		効果的な比喩表現などに着目し、筆者の表現の工夫や言葉選びを捉えている	プリントワーク			
	22	3	十、総まとめ	3年のまとめと復習問題	これまでの学習を振り返り、活用しながら問題を解き、理解を確認し、深める	○		これまで学習した知識を確認しながら問題を解いている	観察	定期考査 意見文 まとめの課題作文 小テスト ワークシートの取り組み ノート		
				演習問題	社会や自己に対する認識や考え方を深めながら文章に書いている	○		これまで学習した知識を確認しながら問題を解いている	ワーク			
				書写	これまで学習した知識を確認しながら問題を解いている	○		これまで学習した知識を確認しながら問題を解いている	作品			