

令和7年度 第3学年 音楽 年間指導・評価計画

世田谷区立芦花中学校

学期	月	時数	単元	内容のまとめり	学習内容	評価の観点			評価規準(B)	評価方法	
					授業	知 技	思 判 表	主 体 的		授業	各種テスト 及びその他
					(家庭学習及び休業中の課題)					(家庭学習)	
1	4	3		歌唱	歌詞の内容と曲想とのかかわりを意識して歌おう	○	○	○	歌詞の内容と曲想とのかかわりを意識して「花」を歌うことができる	ワークシート	実技テスト
	5	2		器楽	声部の役割と全体の響きを理解して合奏しよう	○	○	○	声部の役割と全体の響きを理解して2部合奏することができる	ワークシート	実技テスト
	6	4		鑑賞	長唄と歌舞伎のかかわりを理解して鑑賞しよう	○	○	○	長唄との関わりを理解して「歌舞伎」を味わって鑑賞することができる	ワークシート	鑑賞文
	7	2		創作	楽器の音色と曲想との関わりを理解してBGMを作ろう	○	○	○	楽器の音色と曲想との関わりを理解してBGMをつくることができる	ワークシート	発表
	7	3		歌唱	声部の役割と全体の響きを理解して合唱しよう	○	○	○	声部の役割と全体の響きを理解して3部合唱をすることができる	観察・発表	発表
2	9	2		歌唱	歌詞の内容と曲想とのかかわりを意識して歌おう	○	○	○	歌詞の内容と曲想とのかかわりを意識して日本歌曲をうたうことができる	ワークシート	実技テスト
	10	3		器楽	声部の役割と全体の響きを理解して合奏しよう	○	○	○	声部の役割と全体の響きを理解して4部合奏することができる	観察・発表	実技テスト
		3		鑑賞	交響詩を鑑賞しよう	○	○	○	音楽の要素の構成、曲の構造を理解して「ブルタバ」を聴くことができる	ワークシート	鑑賞文
	11	3		創作	旋律創作をしよう	○	○	○	曲の構成を理解してコードに合った旋律をつくることができる	ワークシート	発表
		4		歌唱	声部の役割と全体の響きを理解して合唱しよう	○	○	○	声部の役割と全体の響きを理解してを3部合唱をすることができる	観察・発表	発表
3	12	2		鑑賞	日本の伝統音楽を味わって聴こう	○	○	○	能、文楽、歌舞伎それぞれのよさを味わって鑑賞することができる	ワークシート	鑑賞文
		3		器楽	箏の基本的な奏法を理解して合奏しよう	○	○	○	箏の基本的な奏法を理解して2部合奏をすることができる	発表	実技テスト
		3		歌唱	歌詞の内容と曲想とのかかわりを意識して歌おう	○	○	○	歌詞の内容と曲想とのかかわりを意識して3部合唱をすることができる	ワークシート	実技テスト