

# 令和6年度 3年国語科 年間評価計画

	単元名	評価規準
4月	<p>世界はうつくしいと</p> <p>握手</p> <p>[聞く] 評価しながら聞く</p> <p>学びて時に之を習ふ ——「論語」から</p> <p>情報整理のレッスン 情報の信頼性</p>	<p>【知・技】理解したり表現したりするために必要な語句の量を増し、語感を磨き語彙を豊かにしている。</p> <p>【知・技】理解したり表現したりするために必要な語句の量を増し、語や文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしようとしている。</p> <p>【思・判・表】「読むこと」において、文章の種類を踏まえて、物語の展開のしかたなどを捉えようとしている。</p> <p>【知・技】情報の信頼性の確かめ方を理解し使っている。</p> <p>【思・判・表】「話すこと・聞くこと」において、目的や場面に応じて、社会生活の中から話題を決め、多様な考えを想定しながら材料を整理し、伝え合う内容を検討している。</p> <p>【知・技】歴史的背景などに注意して古典を読むことを通して、その世界に親しんでいる。</p> <p>【思・判・表】「読むこと」において、文章を読んで考えを広げたり深めたりして、人間、社会、自然などについて、自分の意見をもっている。</p> <p>【知・技】情報の信頼性の確かめ方を理解し使っている。</p>
5月	<p>文章の種類を選んで書こう 修学旅行記を編纂する</p> <p>漢字 1 熟語の読み方 漢字に親しもう 1</p> <p>作られた「物語」を起えて</p> <p>思考のレッスン 具体化・抽象化</p> <p>説得力のある構成を考えよう スピーチで社会に思いを届ける 資料 リオの佐誼のスピーチ</p>	<p>【知・技】文章の種類とその特徴について理解を深めている。</p> <p>【思・判・表】「書くこと」において、目的や場面に応じて、社会生活の中から題材を決め、集めた材料の客観性や信頼性を確認し、伝えたいことを明確にしている。</p> <p>【知・技】第2学年までに学習した常用漢字に加え、その他の常用漢字の大体を読んでいる。また、学年別漢字記当表に示されている漢字について、文や文章の中で使い慣れている。</p> <p>【知・技】具体と抽象など情報と情報との関係について理解を深めている。</p> <p>【思・判・表】「読むこと」において、文章の種類を踏まえて、論理の展開のしかたなどを捉えている。</p> <p>【知・技】具体と抽象など情報と情報との関係について理解を深めている。</p>
6月	<p>漢字に親しもう 2</p> <p>文法への扉 1 すいはは幾つ必要?</p> <p>実用的な文章を読もう 報道文を比較して読もう</p>	<p>【知・技】第2学年までに学習した常用漢字に加え、その他の常用漢字の大体を読んでいる。また、学年別漢字記当表に示されている漢字について、文や文章の中で使い慣れている。</p> <p>【知・技】単語の活用、助詞や助動詞などの働き、文の成分の順序や照応など文の構成について理解するとともに、語や文章の構成や展開について理解を深めている。</p> <p>【知・技】情報の信頼性の確かめ方を理解し使っている。 →情報の発信者・出典、調査方法、情報の数などが適切か確認して、必要な情報を集めている。</p> <p>【知・技】第2学年までに学習した常用漢字に加え、その他の常用漢字の大体を読んでいる。また、学年別漢字記当表に示されている漢字について、文や文章の中で使い慣れている。</p> <p>【思・判・表】「読むこと」において、文章を批判的に読みながら、文章に表れているものの見方や考え方について考えている。</p>
7月	<p>俳句の可能性 俳句を味わう</p> <p>言葉を選ぼう もっと「伝える」表現を目ざして</p> <p>言葉 1 和語・漢語・外来語</p> <p>読書を楽しむ</p>	<p>【知・技】理解したり表現したりするために必要な語句の量を増し、語感を磨き語彙を豊かにしている。</p> <p>【思・判・表】「読むこと」において、文章の構成や表現のしかたについて評価している。</p> <p>【知・技】時間の経過による言葉の変化や世代による言葉の違いについて理解している。</p> <p>【知・技】理解したり表現したりするために必要な語句の量を増し、和語、漢語、外来語などを使い分けることを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。</p> <p>【知・技】自分の生き方や社会との関わり方を支える読書の意義と効用について理解している。</p>
8月	<p>季節のしおり 夏</p> <p>挨拶 ——原爆の写真によせて</p> <p>故郷</p>	<p>【知・技】理解したり表現したりするために必要な語句の量を増し、語感を磨き語彙を豊かにしている。</p> <p>【知・技】理解したり表現したりするために必要な語句の量を増し、語感を磨き語彙を豊かにしている。</p> <p>【思・判・表】「読むこと」において、詩の構成や表現のしかたについて評価している。</p> <p>【知・技】自分の生き方や社会との関わり方を支える読書の意義と効用について理解している。</p> <p>【思・判・表】「読むこと」において、文章を批判的に読みながら、文章に表れているものの見方や考え方について考えている。</p>
9月	<p>聞き上手になろう 質問で相手の思いに迫る</p>	<p>【知・技】敬語などの相手や場面に応じた言葉遣いを理解し、適切に使っている。</p> <p>【思・判・表】「話すこと・聞くこと」において、話の展開を予測しながら聞き、聞き取った内容や表現のしかたを評価して、自分の考えを広げたり深めたりしている。</p>

	<p>【推較】論理の展開を整える</p> <p>言葉2</p> <p>漢字2 漢字の造語力 漢字に親しもう3</p> <p>人工知能との未来 人間と人工知能と創造性</p>	<p>【知・技】具体と抽象など情報と情報との関係について理解を深めている。</p> <p>【思・判・表】「書くこと」において、目的や意図に応じた表現になっているかなどを確かめて、文章全体を整えている。</p> <p>【知・技】理解したり表現したりするために必要な語句の量を増し、慣用句や四字熟語などについて理解を深め、語や文章の中で使うとともに、語感を磨き語彙を豊かにしている。</p> <p>【知・技】第2学年までに学習した常用漢字に加え、その他の常用漢字の大体を読んでいる。また、学年別漢字配当表に示されている漢字について、文や文章の中で使い慣れている。</p> <p>【知・技】情報の信頼性の確かめ方を理解している。</p> <p>【思・判・表】「読むこと」において、文章を批判的に読みながら、文章に表れているものの見方や考え方について考えている。</p>
10月	<p>多角的に分析して書く 読得力のある批評文を書く</p> <p>漢字に親しもう4</p>	<p>【知・技】具体と抽象など情報と情報との関係について理解を深めている。</p> <p>【思・判・表】「書くこと」「聞くこと」において、文章の種類を選択し、多様な読み手を読得できるように論理の展開などを考えて、文章の構成を工夫している。</p> <p>【知・技】第2学年までに学習した常用漢字に加え、その他の常用漢字の大体を読んでいる。また、学年別漢字配当表に示されている漢字について、文や文章の中で使い慣れている。</p> <p>【知・技】具体と抽象など情報と情報との関係について理解を深めている。</p> <p>【思・判・表】「話すこと・聞くこと」において、進行のしかたを工夫したり互いの発言を生かしたりしながら話し合い、合意形成に向けて考えを広げたり深めたりしている。</p> <p>【知・技】具体と抽象など情報と情報との関係について理解を深めている。</p> <p>【思・判・表】「話すこと・聞くこと」において、進行のしかたを工夫したり互いの発言を生かしたりしながら話し合い、合意形成に向けて考えを広げたり深めたりしている。</p> <p>【知・技】理解したり表現したりするために必要な語句の量を増し語感を磨き語彙を豊かにしている。</p> <p>【思・判・表】「読むこと」において、詩の構成や展開、表現のしかたについて評価している。</p> <p>【知・技】歴史的背景などに注意して古典を読むことを通して、その世界に親しんでいる。</p> <p>【態】進んで古典の世界に親しみ、今までの学習を生かして朗読しようとしている。</p>
11月	<p>君待つと</p> <p>夏草 ——「おくのほそ道」から (思・判・表0(2)イ)</p> <p>誰かの代わりに</p> <p>情報を取り取って文章を書く グラフを基に小論文を書く</p> <p>漢字3 漢字のまとめ 漢字に親しもう5</p> <p>文法への扉2 「ない」の使いがわからない？</p> <p>本は世界への扉</p>	<p>【知・技】歴史的背景などに注意して古典を読むことを通して、その世界に親しんでいる。</p> <p>【思・判・表】「読むこと」において、和歌の表現のしかたについて評価している。</p> <p>【知・技】歴史的背景などに注意して古典を読むことを通して、その世界に親しんでいる。</p> <p>【思・判・表】「読むこと」において、文章を読んで考えを広げたり深めたりして、人間、社会、自然などについて、自分の意見をもっている。</p> <p>【態】人間、社会、自然などについて進んで自分の意見をもち、今までの学習を生かして発表したり文章にまとめたりしようとしている。</p> <p>【知・技】理解したり表現したりするために必要な語句の量を増し、慣用句や四字熟語などについて理解を深め、語や文章の中で使うとともに、和語、漢語、外来語などを使い分けけることを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。</p> <p>【思・判・表】「読むこと」において、文章を読んで考えを広げたり深めたりして、人間、社会、自然などについて、自分の意見をもっている。</p> <p>【知・技】具体と抽象など情報と情報との関係について理解を深めている。</p> <p>【思・判・表】「書くこと」において、論理の展開などについて、読み手からの助言などを踏まえ、自分の文章のよい点や改善点を見いだしている。</p> <p>【知・技】第2学年までに学習した常用漢字に加え、その他の常用漢字の大体を読んでいる。また、学年別漢字配当表に示されている漢字について、文や文章の中で使い慣れている。</p> <p>【知・技】単語の類別について理解するとともに、単語の活用、助詞や助動詞の働きについて理解している。</p> <p>【知・技】自分の生き方や社会との関わり方を支える読書の意義と効用について理解している。</p> <p>【思・判・表】「読むこと」において、文章を読んで考えを広げたり深めたりして、人間、社会、自然などについて、自分の意見をもっている。</p>
12月	<p>温かいスーブ</p>	<p>【知・技】自分の生き方や社会との関わり方を支える読書の意義と効用について理解している。</p> <p>【思・判・表】「読むこと」において、文章を読んで考えを広げたり深めたりして、人間、社会、自然などについて、自分の意見をもっている。</p>

	わたしを束ねないで	【知・技】理解したり表現したりするために必要な語句の量を増し、語感を磨き語彙を豊かにしている。 【思・判・表】「読むこと」において、詩を読んで考えを広げたり深めたりして、人間、社会、自然などについて、自分の意見をもっている。
2月	三年間の歩みを振り返ろう 冊子にまとめ、発表会をする 漢字に親しもう6 学習を振り返ろう	【思・判・表】「話すこと・聞くこと」において、場の状況に応じて言葉を選ぶなど、自分の考えがわかりやすく伝わるように表現を工夫している。 【知・技】第2学年までに学習した常用漢字に加え、その他の常用漢字の大体を読んでいる。また、学年別漢字配当表に示されている漢字について、文や文章の中で使い慣れている。 【知・技】敬語などの相手や場に応じた言葉遣いを理解し、適切に使っている。 【思・判・表】「読むこと」において、文章を読んで考えを広げたり深めたりして、人間、社会、自然などについて、自分の意見をもっている。 【態】粘り強く文章や資料を読み取り、今までの学習を生かしてそれぞれの学習課題に取り組もうとしている。
3月		

## 評価材料

### 【主体的に学習に取り組む態度】

- ノート・ワークの取り組み状況      ○授業への取り組み      など
- 定期考査の振り返り                      ○単元の振り返り                      など

### 【思考・判断・表現】

- 定期考査(思考・判断・表現に関する問題)      ○小テスト(思考・判断・表現に関する問題)
- ワークシートの記述                                  ○スピーチ等の発表内容                      など

### 【知識・技能】

- 定期考査(知識・技能に関する問題)      ○小テスト(知識・技能に関する問題)      など

# 令和6年度 第3学年 社会科【歴史・公民的分野】評価計画

## 評価材料

<p>【知識・技能】 定期考査(知識・技能に関する問題)、ワークシート の取り組み、テスト直しの取り組みなど。</p>	<p>【思考・判断・表現】 定期考査(思考・判断・表現に関する問題)、ワークシート の記述、小単元の振り返りの記述など。</p>
<p>【主体的に学習に取り組む態度】 定期考査(主体的に学習に取り組む態度に関する問題)、ワークシートの取り組みの 状況、学習ワーク、定期考査の振り返り、小単元の振り返り(探究課題に対する記述 と新たな「問い」の設定の状況)など。</p>	

## 歴史的分野

### 第6章 二度の世界大戦と日本

指導目標	知識・技能
<ul style="list-style-type: none"> <li>第一次世界大戦の背景とその影響、民族運動の高まりと国際協調の動き、我が国の国民の政治的自覚の高まりと文化の大衆化などを基に、第一次世界大戦前後の国際情勢及び我が国の動きと、大戦後に国際平和への努力がなされたことを理解させる。</li> <li>経済の世界的な混乱と社会問題の発生、昭和初期から第二次世界大戦の終結までの我が国の政治・外交の動き、中国などアジア諸国との関係、欧米諸国の動き、戦時下の国民の生活などを基に、軍部の台頭から戦争までの経過と、大戦が人類全体に惨禍を及ぼしたことを理解させる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>第一次世界大戦の背景とその影響、民族運動の高まりと国際協調の動き、我が国の国民の政治的自覚の高まりと文化の大衆化などを基に、第一次世界大戦前後の国際情勢及び我が国の動きと、大戦後に国際平和への努力がなされたことを理解している。</li> <li>経済の世界的な混乱と社会問題の発生、昭和初期から第二次世界大戦の終結までの我が国の政治・外交の動き、中国などアジア諸国との関係、欧米諸国の動き、戦時下の国民の生活などを基に、軍部の台頭から戦争までの経過と、大戦が人類全体に惨禍を及ぼしたことを理解している。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>経済の変化の政治への影響、戦争に向かう時期の社会や生活の変化、世界の動きと我が国との関連などに着目して、事象を相互に関連付けるなどして、第一次世界大戦前後の国際情勢と大衆の出現、第二次世界大戦と人類への惨禍について、近代の社会の変化の様子を多面的・多角的に考察し、表現させる。</li> <li>近代(後半)の日本と世界を大観して、時代の特色を多面的・多角的に考察し、表現させる。</li> </ul>	<p>思考・判断・表現</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>経済の変化の政治への影響、戦争に向かう時期の社会や生活の変化、世界の動きと我が国との関連などに着目して、事象を相互に関連付けるなどして、第一次世界大戦前後の国際情勢と大衆の出現、第二次世界大戦と人類への惨禍について、近代の社会の変化の様子を多面的・多角的に考察し、表現している。</li> <li>近代(後半)の日本と世界を大観して、時代の特色を多面的・多角的に考察し、表現している。</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>近代(後半)の日本と世界について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究、解決しようとする態度を身に付けさせる。</li> </ul>	<p style="text-align: center;">主体的に学習に取り組む態度</p> <p>○近代(後半)の日本と世界について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究、解決しようとしている。</p>
--	---

## 第7章 現代の日本と私たち

指導目標	知識・技能
<ul style="list-style-type: none"> <li>冷戦、我が国の民主化と再建の過程、国際社会への復帰などを基に、第二次世界大戦後の諸改革の特色や世界の動きの中で新しい日本の建設が進められたことを理解させる。</li> <li>高度経済成長、国際社会との関わり、冷戦の終結などを基に、我が国の経済や科学技術の発展によって国民の生活が向上し、国際社会において我が国の役割が大きくなってきたことを理解させる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>冷戦、我が国の民主化と再建の過程、国際社会への復帰などを基に、第二次世界大戦後の諸改革の特色や世界の動きの中で新しい日本の建設が進められたことを理解している。</li> <li>高度経済成長、国際社会との関わり、冷戦の終結などを基に、我が国の経済や科学技術の発展によって国民の生活が向上し、国際社会において我が国の役割が大きくなってきたことを理解している。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>諸改革の展開と国際社会の変化、政治の展開と国民生活の変化などに着目して、事象を相互に関連付けて、日本の民主化と冷戦下の国際社会、日本の経済の発展とグローバル化する世界について、現代の社会の様子を多面的に考察し、表現させる。</li> <li>現代の日本と世界を大観して、時代の特色を多面的・多角的に考察し、表現させる。</li> <li>現代の日本と世界について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究、解決しようとする態度を身に付けさせる。</li> </ul>	<p style="text-align: center;">思考・判断・表現</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>諸改革の展開と国際社会の変化、政治の展開と国民生活の変化などに着目して、事象を相互に関連付けるなどして、日本の民主化と冷戦下の国際社会、日本の経済の発展とグローバル化する世界について、現代の社会の様子を多面的・多角的に考察し、表現している。</li> <li>現代の日本と世界を大観して、時代の特色を多面的・多角的に考察し、表現している。</li> <li>これまでの学習を踏まえ、歴史と私たちとのつながり、現在と未来の日本や世界の在り方について、課題意識をもって多面的・多角的に考察、構想し、表現している。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>これまでの学習を踏まえ、歴史と私たちとのつながり、現在と未来の日本や世界の在り方について、課題意識をもって多面的・多角的に考察、構想し、表現させる。</li> </ul>	<p style="text-align: center;">主体的に学習に取り組む態度</p> <p>○現代の日本と世界について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究、解決しようとしている。</p>

# 公民的分野

## 第1章 現代社会と私たち

指導目標	知識・技能
<ul style="list-style-type: none"> <li>・現代日本の特色として少子高齢化、情報化、グローバル化などが見られることについて理解させる。</li> <li>・現代社会における文化の意義や影響について理解させる。</li> <li>・現代社会の見方・考え方の基礎となる枠組みとして、対立と合意、効率と公正などについて理解させる。</li> <li>・人間は本来社会的存在であることを基に、個人の尊厳と両性の本質的平等、契約の重要性やそれを守ることの意義及び個人の責任について理解させる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○現代日本の特色として少子高齢化、情報化、グローバル化などが見られることについて理解している。</li> <li>○現代社会における文化の意義や影響について理解している。</li> <li>○現代社会の見方・考え方の基礎となる枠組みとして、対立と合意、効率と公正などについて理解している。</li> <li>○人間は本来社会的存在であることを基に、個人の尊厳と両性の本質的平等、契約の重要性やそれを守ることの意義及び個人の責任について理解している。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>・位置や空間的な広がり、推移や変化などに着目して、少子高齢化、情報化、グローバル化などが現在と将来の政治、経済、国際関係に与える影響について多面的・多角的に考察し、表現させる。</li> <li>・位置や空間的な広がり、推移や変化などに着目して、文化の継承と創造の意義について多面的・多角的に考察し、表現させる。</li> <li>・対立と合意、効率と公正などに着目して、社会生活における物事の決定の仕方、契約を通した個人と社会との関係、きまりの役割について多面的・多角的に考察し、表現させる。</li> </ul>	<p style="text-align: center;">思考・判断・表現</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○位置や空間的な広がり、推移や変化などに着目して、少子高齢化、情報化、グローバル化などが現在と将来の政治、経済、国際関係に与える影響について多面的・多角的に考察し、表現している。</li> <li>○位置や空間的な広がり、推移や変化などに着目して、文化の継承と創造の意義について多面的・多角的に考察し、表現している。</li> <li>○対立と合意、効率と公正などに着目して、社会生活における物事の決定の仕方、契約を通した個人と社会との関係、きまりの役割について多面的・多角的に考察し、表現している。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>・私たちが生きる現代社会と文化の特色について、現代社会に見られる課題の解決を視野に主体的に社会に関わろうとさせる。</li> <li>・現代社会を捉える枠組みについて、現代社会に見られる課題の解決を視野に主体的に社会に関わろうとさせる。</li> </ul>	<p style="text-align: center;">主体的に学習に取り組む態度</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○私たちが生きる現代社会と文化の特色について、現代社会に見られる課題の解決を視野に主体的に社会に関わろうとしていく。</li> <li>○現代社会を捉える枠組みについて、現代社会に見られる課題の解決を視野に主体的に社会に関わろうとしていく。</li> </ul>

## 第2章 個人の尊重と日本国憲法

指導目標	知識・技能
<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 人間の尊重についての考え方を，基本的人権を中心に深め，法の意義を理解させる。</li> <li>・ 民主的な社会生活を営むためには，法に基づく政治が大切であることを理解させる。</li> <li>・ 日本国憲法が基本的人権の尊重，国民主権及び平和主義を基本的原則としてしていることについて理解させる。</li> <li>・ 日本国及び日本国民統合の象徴としての天皇の地位と天皇の国事に関する行為について理解させる。</li> <li>・ 対立と合意，効率と公正，個人の尊重と法の支配，民主主義などに着目して，我が国の政治が日本国憲法に基づいて行われていることの意味について多面的・多角的に考察し，表現させる。</li> <li>・ 人間の尊重についての考え方や日本国憲法の基本的原則などについて，現代社会に見られる課題の解決を視野に主体的に社会に関わろうとさせる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 人間の尊重についての考え方を，基本的人権を中心に深め，法の意義を理解している。</li> <li>○ 民主的な社会生活を営むためには，法に基づく政治が大切であることを理解している。</li> <li>○ 日本国憲法が基本的人権の尊重，国民主権及び平和主義を基本的原則としてしていることについて理解している。</li> <li>○ 日本国及び日本国民統合の象徴としての天皇の地位と天皇の国事に関する行為について理解している。</li> </ul> <p style="text-align: center;">思考・判断・表現</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 対立と合意，効率と公正，個人の尊重と法の支配，民主主義などに着目して，我が国の政治が日本国憲法に基づいて行われていることの意味について多面的・多角的に考察し，表現している。</li> </ul> <p style="text-align: center;">主体的に学習に取り組む態度</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 人間の尊重についての考え方や日本国憲法の基本的原則などについて，現代社会に見られる課題の解決を視野に主体的に社会に関わろうとしている。</li> </ul>

### 第3章 現代の民主政治と社会

指導目標	知識・技能
<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 国会を中心とする我が国の民主政治の仕組みのあらましや政党の役割を理解させる。</li> <li>・ 議院制民主主義の意義、多数決の原理とその運用の在り方について理解させる。</li> <li>・ 国民の権利を守り、社会の秩序を維持するために、法に基づき公正な裁判の保障があることについて理解させる。</li> <li>・ 地方自治の基本的な考え方について理解させる。その際、地方公共団体の政治の仕組み、住民の権利や義務について理解させる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 国会を中心とする我が国の民主政治の仕組みのあらましや政党の役割を理解している。</li> <li>○ 議院制民主主義の意義、多数決の原理とその運用の在り方について理解している。</li> <li>○ 国民の権利を守り、社会の秩序を維持するために、法に基づき公正な裁判の保障があることについて理解している。</li> <li>○ 地方自治の基本的な考え方について理解している。その際、地方公共団体の政治の仕組み、住民の権利や義務について理解している。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 対立と合意、効率と公正、個人の尊重と法の支配、民主主義などに着目して、民主政治の推進と、公正な世論の形成や選挙など国民の政治参加との関連について多面的・多角的に考察、構想し、表現させる。</li> </ul>	<p style="text-align: center;">思考・判断・表現</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 対立と合意、効率と公正、個人の尊重と法の支配、民主主義などに着目して、民主政治の推進と、公正な世論の形成や選挙など国民の政治参加との関連について多面的・多角的に考察、構想し、表現している。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 民主政治と政治参加について、現代社会に見られる課題の解決を視野に主体的に社会に関わろうとさせる。</li> </ul>	<p style="text-align: center;">主体的に学習に取り組む態度</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 民主政治と政治参加について、現代社会に見られる課題の解決を視野に主体的に社会に関わろうとしている。</li> </ul>

第4章 私たちの暮らしと経済

指導目標	知識・技能
<ul style="list-style-type: none"> <li>・身近な消費生活を中心に経済活動の意義について理解させる。</li> <li>・市場経済の基本的な考え方について理解させる。その際、市場における価格の決まり方や資源の配分について理解させる。</li> <li>・現代の生産や金融などの仕組みや働きを理解させる。</li> <li>・勤労の権利と義務、労働組合の意義及び労働基準法の精神について理解させる。</li> <li>・社会資本の整備、公害の防止など環境の保全、少子高齢社会における社会保障の充実・安定化、消費者の保護について、それらの意義を理解させる。</li> <li>・財政及び租税の意義、国民の納税の義務について理解させる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○身近な消費生活を中心に経済活動の意義について理解している。</li> <li>○市場経済の基本的な考え方について理解している。その際、市場における価格の決まり方や資源の配分について理解している。</li> <li>○現代の生産や金融などの仕組みや働きを理解している。</li> <li>○勤労の権利と義務、労働組合の意義及び労働基準法の精神について理解している。</li> <li>○社会資本の整備、公害の防止など環境の保全、少子高齢社会における社会保障の充実・安定化、消費者の保護について、それらの意義を理解している。</li> <li>○財政及び租税の意義、国民の納税の義務について理解している。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>・対立と合意、効率と公正、分業と交換、希少性などに着目して、個人や企業の経済活動における役割と責任における多面的・多角的に考察し、表現している。</li> <li>・対立と合意、効率と公正、分業と交換、希少性などに着目して、市場の働きに委ねることが難しい諸問題に果たす役割や、財政及び租税の役割について多面的・多角的に考察、構想し、表現させる。</li> </ul>	<p style="text-align: center;">思考・判断・表現</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○対立と合意、効率と公正、分業と交換、希少性などに着目して、個人や企業の経済活動における役割と責任について多面的・多角的に考察し、表現している。</li> <li>○対立と合意、効率と公正、分業と交換、希少性などに着目して、社会生活における職業の意義と役割及び雇用と労働条件の改善について多面的・多角的に考察し、表現している。</li> <li>○対立と合意、効率と公正、分業と交換、希少性などに着目して、市場の働きに委ねることが難しい諸問題に果たす役割や、財政及び租税の役割について多面的・多角的に考察、構想し、表現している。</li> <li>○対立と合意、効率と公正、分業と交換、希少性などに着目して、財政及び租税の役割について多面的・多角的に考察し、表現している。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>・市場の働きと経済について、現代社会に見られる課題の解決を視野に主体的に社会に関わろうとさせる。</li> <li>・国民の生活と政府の役割について、現代社会に見られる課題の解決を視野に主体的に社会に関わろうとさせる。</li> </ul>	<p style="text-align: center;">主体的に学習に取り組む態度</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○市場の働きと経済について、現代社会に見られる課題の解決を視野に主体的に社会に関わろうとしている。</li> <li>○国民の生活と政府の役割について、現代社会に見られる課題の解決を視野に主体的に社会に関わろうとしている。</li> </ul>

第5章 地球社会と私たち

指導目標	知識・技能
<ul style="list-style-type: none"> <li>世界平和の実現と人類の福祉の増大のために、国際協調の観点から、国家間の相互の主権の尊重と協力、各国の相互理解と協力が国際連合をはじめとする国際機構などの役割が大切であることを理解させる。その際、領土（領海、領空を含む。）、国家主権、国際連合の働きなど基本的な事項について理解させる。</li> <li>地球環境、資源・エネルギー、貧困などの課題の解決のために経済的、技術的な協力などが大切であることを理解させる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>世界平和の実現と人類の福祉の増大のためには、国際協調の観点から、国家間の相互の主権の尊重と協力、各国の相互理解と協力が国際連合をはじめとする国際機構などの役割が大切であることを理解している。その際、領土（領海、領空を含む。）、国家主権、国際連合の働きなど基本的な事項について理解している。</li> <li>地球環境、資源・エネルギー、貧困などの課題の解決のために経済的、技術的な協力などが大切であることを理解している。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>対立と合意、効率と公正、協調、持続可能性などに着目して、日本国憲法の平和主義を基に、我が国の安全と防衛、国際貢献を含む国際社会における我が国の役割について多面的・多角的に考察、構想し、表現させる。</li> </ul>	<p>思考・判断・表現</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>対立と合意、効率と公正、協調、持続可能性などに着目して、日本国憲法の平和主義を基に、我が国の安全と防衛、国際貢献を含む国際社会における我が国の役割について多面的・多角的に考察、構想し、表現している。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>世界平和と人類の福祉の増大について、現代社会に見られる課題の解決を視野に主体的に社会に関わろうとさせる。</li> </ul>	<p>主体的に学習に取り組む態度</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>世界平和と人類の福祉の増大について、現代社会に見られる課題の解決を視野に主体的に社会に関わろうとしている。</li> </ul>

終章 より良い社会を目指して

指導目標	知識・技能
<ul style="list-style-type: none"> <li>社会的な見方・考え方を働かせ、私たちがよりよい社会を築いていくために解決すべき課題を多面的・多角的に考察、構想し、自分の考えを説明、論述させる。</li> </ul>	<p>知識・技能</p> <p>—</p> <p>思考・判断・表現</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>社会的な見方・考え方を働かせ、私たちがよりよい社会を築いていくために解決すべき課題を多面的・多角的に考察、構想し、自分の考えを説明、論述している。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>私たちがよりよい社会を築いていくために解決すべき課題について、現代社会に見られる課題の解決を視野に主体的に社会に関わろうとさせる。</li> </ul>	<p>主体的に学習に取り組む態度</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>私たちがよりよい社会を築いていくために解決すべき課題について、現代社会に見られる課題の解決を視野に主体的に社会に関わろうとしている。</li> </ul>

令和6年度 数学科 第3学年 評価規準・評価方法

1. 評価規準

知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
<p>1章 文字式を使って説明しよう (全19時間扱い)</p> <p>1 多項式の計算</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○単項式と多項式の乗法の計算方法を理解し、計算することができる。</li> <li>○多項式を単項式でわける除法の計算方法を理解し、計算することができる。</li> <li>○式を展開することの意義を理解し、多項式どうしの積を展開できる。</li> <li>○乗法公式を理解し、公式を利用して式を展開できる。</li> <li>○乗法公式を利用して、いろいろな式をくふうして展開できる。</li> </ul>	<p>具体的な問題を、文字式とその計算値を利用して解答することができる。</p> <p>○多項式と多項式の乗法を、面積図を用いたり、1つの多項式を文字におきかえたりして考え、説明することができる。</p> <p>○<math>(a+b)(a+b)</math>を展開したり、面積図を用いたりして、乗法公式1を導くことができる。</p> <p>○乗法公式1をもとにして、乗法公式2, 3, 4を導くことができる。</p> <p>○乗法公式を利用してするために、式の一部分を1つの文字におきかえる方法を考え、説明することができる。</p>	<p>○文字を使った式の必要性と意味を考えようとしている。</p> <p>○式を展開することの必要性と意味を考えようとしている。</p> <p>○式を展開する方法を考えようとしている。</p> <p>○式の展開について学んだことを学習に生かそうとしている。</p>
<p>2 因数分解</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○多項式をいくつかの式の積で表すことができることを理解している。</li> <li>○従来の正方形や長方形を使って、あたえられた面積の長方形をつくることができる。</li> <li>○式の因数、式を因数分解することの意味を理解し、共通因数をくくり出して、式を因数分解できる。</li> <li>○因数分解の公式を理解し、式を因数分解できる。</li> <li>○因数分解の公式を利用して、いろいろな式をくふうして因数分解できる。</li> </ul>	<p>○公式1'の因数分解で、<math>a, b</math>の見つけ方を、面積図を使って考え、説明することができる。</p> <p>○因数分解の公式を利用するために、式の一部分を1つの文字におきかえる方法を考え、説明することができる。</p>	<p>○式を因数分解することの必要性や意味を考えようとしている。</p> <p>○式を因数分解する方法を考えようとしている。</p> <p>○式の因数分解について学んだことを学習に生かそうとしている。</p>
<p>3 式の計算の利用</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○文字を使って数量を表したり、目的に応じて式を變形したりすることができると理解している。</li> <li>○平方根の意味を理解し、ある数の平方根を求めることができる。</li> <li>○<math>\sqrt{a}</math>, <math>(\sqrt{a})^2</math>を、根号を使わずに表すことができる。</li> <li>○平方根の大小関係を理解し、平方根の大小を不等号を使って表すことができる。</li> <li>○有理数、無理数の意味を理解し、これまで学んだ数を含む有理数と無理数に分類できる。</li> <li>○有理数を小数で表すと、有限小数か循環小数になることを理解している。</li> </ul>	<p>○逆算の方法が正しいことを、文字を使って証明することができる。</p> <p>○乗法公式や因数分解の公式を利用して、数の計算の結果や式の値をくふうして求める方法を考え、説明することができる。</p> <p>○数の性質が成り立つことを、文字を使って証明することができる。</p> <p>○文字を使った証明を読んで、新たな性質を見いだすことができる。</p> <p>○図形の性質が成り立つことを、文字式とその計算を利用して証明することができる。</p>	<p>○式の展開や因数分解について学んだことを学習に生かそうとしている。</p> <p>○式の展開や因数分解を活用した問題解決の過程を振り返り、検討しようとしている。</p>
<p>2章 数の世界をさらにひろげよう (全16時間扱い)</p>		
<p>1 平方根</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○果して2になる数は、かぎりなく続く小数であり、根号を使って表すことを理解している。</li> <li>○平方根の意味を理解し、ある数の平方根を求めることができる。</li> <li>○<math>\sqrt{a}</math>, <math>(\sqrt{a})^2</math>を、根号を使わずに表すことができる。</li> <li>○平方根の大小関係を理解し、平方根の大小を不等号を使って表すことができる。</li> <li>○有理数、無理数の意味を理解し、これまで学んだ数を含む有理数と無理数に分類できる。</li> <li>○有理数を小数で表すと、有限小数か循環小数になることを理解している。</li> </ul>	<p>○方根を使っていかれた正方形の面積の求め方を考え、説明することができる。</p> <p>○2つの正方形の面積と1辺の長さの関係をもとに、平方根の大小を考え、説明することができる。</p>	<p>○数の平方根の必要性と意味を考えようとしている。</p>
<p>2 根号をふくむ式の計算</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○根号をふくむ式の乗法や除法の計算方法を理解している。</li> <li>○根号のついた数を変形することができる。</li> <li>○根号のついた数を変形して、近似値を求めることができる。</li> <li>○分母を有理化することの意味を理解し、ある数の分母を有理化することができる。</li> <li>○根号をふくむ式の乗法や除法の計算ができる。</li> <li>○<math>\sqrt{a} + \sqrt{b}</math>は、これ以上簡化することができない数であることを理解している。</li> <li>○根号をふくむ式の加法や減法の計算ができる。</li> <li>○分母有理化や乗法公式を利用して、根号をふくむ式を計算できる。</li> <li>○根号をふくむ式の計算を使って、式の値を求めることができる。</li> </ul>	<p>○<math>\sqrt{a} \times \sqrt{b}</math>を<math>\sqrt{a \times b}</math>と計算してよい理由を、具体的な数や近似値を用いて考え、説明することができる。</p> <p>○<math>\sqrt{a} + \sqrt{b}</math>を<math>\sqrt{a+b}</math>と計算できない理由を、近似値や面積図を用いて考え、説明することができる。</p>	<p>○根号をふくむ式の乗法や除法の計算方法を考えようとしている。</p> <p>○根号をふくむ式の加法や減法の計算方法を考えようとしている。</p> <p>○既習の計算法則などを、根号をふくむ式の計算に生かそうとしている。</p>
<p>3 平方根の利用</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○具体的な場面での平方根を用いて表したり、処理したりすることができる。</li> </ul>	<p>○数の平方根を具体的な場面を活用することができる。</p>	<p>○数の平方根について学んだことを生活に生かそうとしている。</p> <p>○数の平方根を活用した問題解決の過程を振り返り、検討しようとしている。</p>
<p>3章 方程式を利用して問題を解決しよう (全15時間扱い)</p>		
<p>1 2次方程式とその解き方</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○具体的な問題の中から数量の間の関係を見いだし、2次方程式をつくることができる。</li> <li>○2次方程式とその解の意味を理解している。</li> <li>○平方根の考えを使って、<math>a^2 + c = 0</math>, <math>(a + \Delta)^2 = \bullet</math>の形をした2次方程式を解くことができる。</li> <li>○<math>a^2 + pa + q = 0</math>の形をした2次方程式を、<math>(a + \Delta)^2 = \bullet</math>の形に變形して解く方法を理解し、解くことができる。</li> <li>○2次方程式の解の公式の意味を理解し、解の公式を使って2次方程式を解くことができる。</li> <li>○因数分解を使って2次方程式を解くことができる。</li> <li>○いろいろな2次方程式を、適切な方法で解くことができる。</li> </ul>	<p>○平方根の考えをもとにして、2次方程式の解き方を考え、説明することができる。</p> <p>○<math>a^2 + pa + q = 0</math>の形をした2次方程式を、<math>(a + \Delta)^2 = \bullet</math>の形に變形して解く方法を考え、説明することができる。</p> <p>○因数分解の考えをもとにして、2次方程式の解き方を考え、説明することができる。</p> <p>○2次方程式の式の形や係数に着目して、それぞれに合った解き方を考え、説明することができる。</p>	<p>○2次方程式の必要性と意味を考えようとしている。</p> <p>○平方根の考えをもとにして、2次方程式の解き方を考えようとしている。</p> <p>○因数分解の考えをもとにして、2次方程式の解き方を考えようとしている。</p> <p>○2次方程式の解き方を振り返って、よりよい方法で解こうとしている。</p>
<p>2 2次方程式の利用</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○2次方程式を利用して問題を解決するときの手順を理解している。</li> <li>○具体的な問題の中から数量の間の関係を見いだし、2次方程式をつくることができる。</li> </ul>	<p>○具体的な問題の解決に2次方程式を活用し、解が適切であるかどうかを判断することができる。</p>	<p>○2次方程式について学んだことを生活や学習に生かそうとしている。</p> <p>○2次方程式を活用した問題解決の過程を振り返り、検討しようとしている。</p>

4章 関数の世界をひろげよう (全1.7時間扱い)

1 関数  $y = ax^2$

- 具体的な事象の中の2つの数量の変化や対応の様子を調べ、変化の割合が一定ではない関数があることを理解する。
- 関数  $y = ax^2$  の意味を導き出す。
- 関数  $y = ax^2$  の関数式を表すことができる。

2 関数  $y = ax^2$  の性質と調べ方

- 関数  $y = ax^2$  のグラフの特徴を理解している。
- 関数  $y = ax^2$  と  $y = -ax^2$  のグラフ、関数  $y = a(x-h)^2 + k$  のグラフの関係を理解している。
- 関数  $y = ax^2$  のグラフをかくことができる。
- 関数  $y = ax^2$  の値の増減とグラフの特徴を理解している。
- 関数  $y = ax^2$  の変化の割合を求め、グラフ上の2点を通る直線の傾きを求めている。
- 関数  $y = ax^2$  で、 $x$  の変域に対応する  $y$  の数値を求め、対比させて理解している。
- 関数  $y = ax^2$  と関数  $y = a(x+h)^2$  の特徴を、対比させて理解している。
- 平均の速さを求めることができる。

3 いろいろな関数の利用

- 身のまわりには、2つの数量の間の関係を関数  $y = ax^2$  とみなして、問題を解決できる場面があることを理解している。
- 放物線と直線の2つの交点の座標や2つの交点を通る直線の式を求めることができる。
- いろいろな事象の中に関数関係があることを理解している。

5章 形に習いして図形の性質を調べよう (全2.3時間扱い)

1 相似な図形

- 平面図形の相似の意味と表し方を理解している。
- 相似な図形の性質を理解している。
- 相似比の意味を理解し、相似比を求めることができる。
- 相似の位置にあることの意味を理解し、ある図形と相似の位置にある図形をかくことができる。
- 相似な図形の辺の長さを、対応する辺の比やとなり合う辺の比が等しいことを使って求めることができる。
- 三角形の相似条件を利用して、2つの三角形が相似かどうかを判断することができる。
- 長さの単位を換算し、真の値の範囲を不等号を使って表すことができる。
- 有効数字の意味を理解し、測定値を  $a \times 10^n$  の形に表すことができる。

2 平行線と比

- 三角形と比の定理を利用して、線分の長さを求めることができる。
- 三角形と比の定理の逆を利用して、2つの線分が平行かどうかを判断することができる。
- 中点連結定理を利用して、線分の長さを求めることができる。
- 長方形やひし形、正方形は、平行四辺形の特別な場合であることを理解している。
- 平行線と比の定理を利用して、線分の長さを求めることができる。
- 平行線と比の定理を利用して、線分の長さをあたえられた出にわけることができる。

3 相似な図形の面積と体積

- 相似な平面図形の相似比と面積比の関係を理解している。
- 立体の相似の意味及び相似な立体の相似比と表面積の比や体積比の関係を理解している。

6章 円の性質を見つけて証明しよう (全1.0時間扱い)

1 円周角の定理

- 円周角と中心角の関係を理解し、それが証明できることを知っている。
- 円周角の定理を利用して、角の大きさを求めることができる。
- 直径と円周角の定理を利用して、角の大きさを求めることができる。
- 円周角の定理の逆が成り立つことを知っている。
- 円周角の定理の逆を利用して、4点が1つの円周上にあるかどうかを判断することができる。

2 円周角の定理の利用

- 円外の1点からの接線の作図方法を理解し、作図することができる。
- 円外の1点からの接線の性質を理解している。

- 具体的な事象の中の2つの数量の変化や対応の様子を、表やグラフを用いて調べ、その特徴を説明することができる。

- 関数  $y = ax^2$  と  $y = -ax^2$  のグラフ、関数  $y = a(x-h)^2 + k$  のグラフの関係を調べ、その特徴を説明している。
- 関数  $y = ax^2$  のグラフについて、 $a$  の値と関係付けて、その特徴を説明することができる。
- 関数  $y = ax^2$  の変化の割合を、1次関数の変化の割合と対比させて考え、説明することができる。
- 具体的な事象において、関数  $y = ax^2$  の変化の割合の意味を考え、説明することができる。

- 具体的な事象の中の2つの数量の間の関係を、関数  $y = ax^2$  とみなして、問題を解決することができる。
- 具体的な事象の中の2つの数量の間の関係を、関数  $y = ax^2$  で表え、問題を解決することができる。
- 放物線と直線の2つの交点の座標や2つの交点を通る直線の式の求め方を考え、説明することができる。
- いろいろな事象の中から関数関係を見だし、その変化や対応の特徴を調べ、説明することができる。

1 相似な図形

- 図形のある点を中心に拡大する方法や拡大してできる図形の特徴を見だし、説明することができる。
- 三角形の相似条件を、三角形の角の条件をもとにして考え、説明することができる。
- 三角形の相似条件を利用して、図形の性質を証明することができる。
- 相似な図形の性質を具体的な場面で活用することができる。

2 平行線と比

- 相似な図形の性質を具体的な場面で活用することができる。
- 三角形と比の定理を証明することができる。
- 三角形と比の定理の逆を証明することができる。
- 中点連結定理を、三角形と比の定理とそとの逆をもとに見いだし、説明することができる。
- 中点連結定理を利用して、図形の性質を証明することができる。
- 平行線と比の定理を、三角形と比の定理をもとに見いだし、説明することができる。
- 平行線と比の定理を利用して、図形の性質を証明することができる。

3 相似な図形の面積と体積

- 相似な平面図形の相似比と面積比の関係を調べ、説明することができる。
- 相似な多角形の相似比と面積比を、多角形を三角形に分けて、対応する三角形の相似比をもとにして考察することができる。
- 身のまわりにあるものを図形とみなして、相似な平面図形の相似比と面積の関係を調べて問題を解決することができる。
- 相似な立体の相似比と表面積の比や体積比の関係を調べ、説明することができる。
- 身のまわりにあるものを立体とみなして、相似な立体の相似比と体積比の関係を調べて問題を解決することができる。

4 相似な平面図形の相似比と面積比

- 相似な平面図形の相似比と面積比の関係を調べ、説明することができる。
- 相似な多角形の相似比と面積比を、多角形を三角形に分けて、対応する三角形の相似比をもとにして考察することができる。
- 身のまわりにあるものを図形とみなして、相似な平面図形の相似比と面積の関係を調べて問題を解決することができる。
- 相似な立体の相似比と表面積の比や体積比の関係を調べ、説明することができる。
- 身のまわりにあるものを立体とみなして、相似な立体の相似比と体積比の関係を調べて問題を解決することができる。

5 相似な立体の相似比と体積比

- 相似な立体の相似比と体積比の関係を調べ、説明することができる。
- 相似な立体の相似比と体積比の関係を調べ、説明することができる。
- 相似な立体の相似比と体積比の関係を調べ、説明することができる。
- 相似な立体の相似比と体積比の関係を調べ、説明することができる。

6 円周角と中心角の関係を調べよう

- 円周角と中心角の関係を調べ、それが証明できることを知っている。
- 円周角の定理を利用して、角の大きさを求めることができる。
- 直径と円周角の定理を利用して、角の大きさを求めることができる。
- 円周角の定理の逆が成り立つことを知っている。
- 円周角の定理の逆を利用して、4点が1つの円周上にあるかどうかを判断することができる。

7 円周角の定理の利用

- 円外の1点からの接線の作図方法を理解し、作図することができる。
- 円外の1点からの接線の性質を理解している。

関数  $y = ax^2$  の必要性和意味を調べよう

- 関数  $y = ax^2$  の必要性和意味を調べようとしている。

- 関数  $y = ax^2$  のグラフの特徴を調べようとしている。
- 関数  $y = ax^2$  の値の変化の特徴を調べようとしている。

- 関数  $y = ax^2$  について学んだことを生活に生かそうとしている。
- 関数  $y = ax^2$  を活用した問題解決の過程を振り返り、振り返りようとしている。

- 平面図形の相似の意味を調べようとしている。
- 三角形の相似条件の意味を調べようとしている。
- 三角形の相似条件を学習に生かそうとしている。
- 図形の相似について学んだことを生活に生かそうとしている。

相似な図形の面積と体積

- 図形の相似について学んだことを生活に生かそうとしている。
- 平行線と線分の比についての性質を調べようとしている。
- 図形の相似について学んだことを学習に生かそうとしている。
- 相似な図形の性質を活用した問題解決の過程を振り返り、振り返りようとしている。
- 平行線と線分の比についての性質を調べようとしている。
- 平行線と比の定理を学習に生かそうとしている。

相似な平面図形の相似比と面積比

- 相似な平面図形の相似比と面積比の関係を調べようとしている。
- 相似な多角形の相似比と面積比を、多角形を三角形に分けて、対応する三角形の相似比をもとにして考察することができる。
- 身のまわりにあるものを図形とみなして、相似な平面図形の相似比と面積の関係を調べて問題を解決することができる。
- 相似な立体の相似比と表面積の比や体積比の関係を調べ、説明することができる。
- 身のまわりにあるものを立体とみなして、相似な立体の相似比と体積比の関係を調べて問題を解決することができる。

相似な立体の相似比と体積比

- 相似な立体の相似比と体積比の関係を調べ、説明することができる。
- 相似な立体の相似比と体積比の関係を調べ、説明することができる。
- 相似な立体の相似比と体積比の関係を調べ、説明することができる。
- 相似な立体の相似比と体積比の関係を調べ、説明することができる。

円周角と中心角の関係を調べよう

- 円周角と中心角の関係を調べ、それが証明できることを知っている。
- 円周角の定理を利用して、角の大きさを求めることができる。
- 直径と円周角の定理を利用して、角の大きさを求めることができる。
- 円周角の定理の逆が成り立つことを知っている。
- 円周角の定理の逆を利用して、4点が1つの円周上にあるかどうかを判断することができる。

円周角の定理の利用

- 円外の1点からの接線の作図方法を理解し、作図することができる。
- 円外の1点からの接線の性質を理解している。

7章 三平方の定理を活用しよう (全13時間扱い)

<p>1 三平方の定理</p> <p>○三平方の定理を利用して、直角三角形の辺の長さを求めることができる。</p> <p>○三平方の定理の逆を利用して、三角形が直角三角形であるかどうかを判断することができる。</p>	<p>○直角三角形の各辺を1辺とする3つの正方形の面積の間に成り立つ関係を見いだすことができる。</p> <p>○三平方の定理を証明することができる。</p>	<p>○三平方の定理を見いだそうとしている。</p>
<p>2 三平方の定理の利用</p> <p>○特別な直角三角形を利用して、直角三角形の辺の長さを求めることができる。</p>	<p>○三平方の定理を具体的な場面で活用することができる。</p> <p>○身のまわりの問題を、三平方の定理を利用して解決することができる。</p> <p>○三平方の定理を具体的な場面で活用することができる。</p>	<p>○三平方の定理について学んだことを生活や学習に生かそうとしている。</p> <p>○三平方の定理について学んだことを生活や学習に生かそうとしている。</p> <p>○三平方の定理を利用して問題解決の過程を振り返って検討しようとしている。</p> <p>○三平方の定理について学んだことを生活や学習に生かそうとしている。</p>

8章 集団全体の傾向を推測しよう (全6時間扱い)

<p>1 標本調査</p> <p>○全数調査、標本調査の必要性と意味を理解している。</p> <p>○母集団、標本の意味を理解している。</p> <p>○標本調査では、標本を無作為に抽出する必要があることを理解している。</p> <p>○無作為に抽出する方法を理解し、乱数さいや乱数表、コンピュータを使って、標本を無作為に抽出することができる。</p> <p>○標本調査を利用して、母集団における割合を推定し、求めたい数値を求めることができる。</p>	<p>○標本調査が行われる例について、全数調査ではなく標本調査が行われる理由を考え、説明することができる。</p> <p>○簡単な場合について標本調査を行い、母集団の傾向を推定し判断することができる。</p> <p>○標本調査の方法や結果を批判的に考察したり、調査の計画を立てたりすることができる。</p>	<p>○標本調査の必要性と意味を考えようとしている。</p> <p>○標本調査について学んだことを生活や学習に生かそうとしている。</p> <p>○標本調査を活用した問題解決の過程を振り返って検討しようとしている。</p>
--	---	---

評価の観点、主な評価方法

評価の観点	主な評価方法
知識・技能	・定期調査 ・小テストやレポート ・ワークシート等の提出物
思考・判断・表現	・定期調査 ・小テストやレポート ・ワークシート等の提出物
主体的に学習に取り組む態度	・定期調査 ・小テストやレポート ・問題集 ・ワークシート等の提出物

理科 単元の内容と観点別評価規準 3年

単元1 運動とエネルギー

1章 力の合成と分解 (4時間)

時数	項目 <項の目標>	観察・実験	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組み態度
2	1 力の合成 A 向きが同じ2つの力の合成 B 向きがちがう2つの力の合成 (力の合成についての実験を行い、合力の規則性を理解するとともに、合力を作用する物体によって求める方法を求める)	【実験1】力の合成 「向きがちがう2つの力の合力を調べよう」	合力の規則性について理解している。 向きが違う2力と合力の関係を調べ、合力の大きさを求める方法を身に付けている。	向きが違う2力の合力の関係を調べ、合力の大きさを求める方法を身に付けている。その結果を分けて整理し、合力の規則性を身に着けている。	力の合成に関する事象・現象に連なり、整理し、まとめるなど、科学的に探究しようとしている。
2	2 力の分解 (力の分解について、合力の規則性を理解するとともに、合力を作用する物体によって求める方法を求める。)		合力の規則性について理解している。 合力を作用する法則を身に付けている。	力の分解について問題を整理し、合力の規則性を身に付けている。また、合力の規則性を身に付けている。	力の分解に関する事象・現象に連なり、整理し、まとめるなど、科学的に探究しようとしている。

2章 水中の物体に加わる力 (3時間)

時数	項目 <項の目標>	観察・実験	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組み態度
2	1 浮力 (浮力が働くことと理解する)	【実験2】浮力 「水中の物体に水圧がどのように加わるか調べる」	水中の物体に働く水圧の規則性を理解している。 水中の物体に働く水圧の大きさを、ばねばかりを用いて測定する法則を身に付けている。	浮力について問題を整理し、水圧が働くことと浮力の関係を調べ、水圧の大きさを測定する法則を身に付けている。	浮力に関する事象・現象に連なり、整理し、まとめるなど、科学的に探究しようとしている。
1	2 水圧 (水圧について、その関係を水の重さと関連付け、水中にある物体に働く水圧と浮力の関係を知る。)	【やってみよう】 「水中の物体に水圧がどのように加わるか調べてみよう」	水中の物体に働く水圧の規則性を理解している。 水圧の重さと関係する法則を身に付けている。	水圧について問題を整理し、水圧が働くことと浮力の関係を調べ、水圧の大きさを測定する法則を身に付けている。	水圧に関する事象・現象に連なり、整理し、まとめるなど、科学的に探究しようとしている。

3章 物体の運動 (9時間)

時数	項目 <項の目標>	観察・実験	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組み態度
3	1 運動の速し方 A いろいろな運動 B 運動の記録 (物体の運動についての観察、実験を行い、運動には速さと向きがあることを知る)	【やってみよう】 「運動の様子を分類してみよう」 【実験3】運動の記録 「記録タイマーで運動を記録して速さを調べる」	運動には速さがあることを理解している。 運動の様子を分類して、速さと向きを調べる方法を身に付けている。	運動の速さと向きがあることを理解している。 運動の様子を分類して、速さと向きを調べる方法を身に付けている。	物体の運動に関する事象・現象に連なり、整理し、まとめるなど、科学的に探究しようとしている。
5	2 力と運動 A 力をかけ続けるときの物体の運動 B 斜面を下る物体の運動 C 力の向きと運動 D 慣性 E 慣性 (物体に力が働かず運動及び力が働かない運動についての観察、実験を行い、力が働くと物体の運動の向きや速さが変化する。また、斜面を下る物体の運動は慣性運動であることを理解する。また、慣性運動について、斜面の傾きによって速さが変わることを知る。)	【実験4】力をかけないときの物体の運動 「水平面上を推し進む物体の運動を調べる」 【やってみよう】 「1本の太きものをかけ続ける台車の運動を調べてみよう」 【実験5】斜面を下る物体の運動 「斜面を下る物体の運動を調べる」 【やってみよう】 「慣性を実験してみよう」	力が働かない運動では物体の運動の向きや速さが変化する。また、斜面を下る物体の運動は慣性運動であることを理解している。 水平面上を推し進む物体の運動は慣性運動であることを理解している。	物体の運動について問題を整理し、慣性の関係を調べ、慣性の関係を身に付けている。	運動の規則性に関する事象・現象に連なり、整理し、まとめるなど、科学的に探究しようとしている。
1	3 作用と反作用 (物体に力が働くとき反作用の向きについて知る)		物体に力が加わるときの物体から反作用の向きについて理解している。	物体に力を加えたときの様子について問題を整理し、作用と反作用の関係を身に付けている。	作用と反作用に関する事象・現象に連なり、整理し、まとめるなど、科学的に探究しようとしている。







2章 化学変化と電池 (7時間)

時数	項目	観察・実験	知識・技能	観察・評価	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組み得る態度
3	1 イオンへのなりやすさ (金属を電解質の水溶液に入れる実験を行い、金属によってイオンへのなりやすさが異なることを見いだして理解する)	【実験】金属のイオンへのなりやすさの金属の種類によって、イオンへのなりやすさに差があるかを調べる	金属の種類によってイオンへのなりやすさがあることを理解し、知識を身に付けていく。	金属の種類によってイオンへのなりやすさがあることを理解し、知識を身に付けていく。	これまでの学習を取り返り、金属の種類によってイオンへのなりやすさがあることを理解し、知識を身に付けていく。	金属の種類によってイオンへのなりやすさがあることを理解し、知識を身に付けていく。
3	2 電池とイオン (観察実験の水溶液と電解質の金属板を用いた実験を行い、電池の基本的な仕組みを理解するとともに、「化学エネルギーが電気エネルギーに変換されていることを知る」)	【実験】「ボルタ電池をつくらせてみよう」 【実験】「ダニエル電池」「ダニエル電池では、どのようなくみで電気エネルギーをとり出せるかを調べる」	電池について、基本的な仕組みを理解し、知識を身に付けていく。	電池が電極における電子の移動によって分極した電圧を生み出し、電極の仕様に依って、イオンと電解質が移動している。	電池が電極における電子の移動によって分極した電圧を生み出し、電極の仕様に依って、イオンと電解質が移動している。	電池とイオンに関する事項を、現象に連ねて理解し、知識を身に付けていく。
1	3 いろいろな電池 (日常生活や社会で利用されている代表的な電池について知る)	【実験】「やってみよう」 【実験】「いろいろな電池をつくらせてみよう」	日常生活や社会で利用されている代表的な電池について知る。	日常生活や社会で利用されている代表的な電池について知る。	日常生活や社会で利用されている代表的な電池について知る。	日常生活や社会で利用されている代表的な電池について知る。

3章 酸・アルカリとイオン (7時間)

時数	項目	観察・実験	知識・技能	観察・評価	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組み得る態度	
5	1 酸・アルカリ性 A 酸性・アルカリ性 B 酸性・アルカリ性の強さ-pH C 酸性・アルカリ性の強さ-pH (酸とアルカリの性質を調べる実験を行い、酸とアルカリそれぞれの特徴が炭酸イオンと水酸化物イオンによることを知る)	【実験】水溶液の酸性・中性・アルカリ性の水溶液のpHを調べる。 【実験】酸性・アルカリ性の正体を調べる。 【実験】酸性・アルカリ性の強さを調べる。	酸とアルカリの性質を調べる。酸とアルカリそれぞれの特徴が炭酸イオンと水酸化物イオンによることを理解し、知識を身に付けていく。	酸とアルカリの性質を調べる。酸とアルカリそれぞれの特徴が炭酸イオンと水酸化物イオンによることを理解し、知識を身に付けていく。	酸とアルカリの性質を調べる。酸とアルカリそれぞれの特徴が炭酸イオンと水酸化物イオンによることを理解し、知識を身に付けていく。	酸とアルカリの性質を調べる。酸とアルカリそれぞれの特徴が炭酸イオンと水酸化物イオンによることを理解し、知識を身に付けていく。	酸とアルカリの性質を調べる。酸とアルカリそれぞれの特徴が炭酸イオンと水酸化物イオンによることを理解し、知識を身に付けていく。
2	2 中和反応 (酸とアルカリを混ぜる実験を行い、酸とアルカリを混ぜると中和して塩が生成することを理解する)	【実験】中和と水酸化ナトリウム水溶液とアルカリの水溶液を混ぜた液の性質を調べる。	中和と水酸化ナトリウム水溶液を混ぜた液の性質を調べる。	中和と水酸化ナトリウム水溶液を混ぜた液の性質を調べる。	中和と水酸化ナトリウム水溶液を混ぜた液の性質を調べる。	中和と水酸化ナトリウム水溶液を混ぜた液の性質を調べる。	

単元5 地球と宇宙

時数	項目	観察・実験	知識・技能	観察・評価	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組み得る態度
2	1 太陽の1日の動き (太陽の1日の動きを観察し、その観察記録から、太陽の1日の動きの規則性を見いだす)	【観察】太陽の1日の動きを観察し、特徴を調べる。 【やってみよう】 「方位角を記入してみよう」	太陽の1日の動きを観察し、特徴を調べる。	太陽の1日の動きを観察し、特徴を調べる。	太陽の1日の動きを観察し、特徴を調べる。	太陽の1日の動きを観察し、特徴を調べる。
3	2 星の1日の動き (星の1日の動きについて調べ、星空全体の動きの規則性を見いだす)	【やってみよう】 「夜空に見える星の動きを調べてみよう」 【やってみよう】 「天体シミュレーションソフトを活用して、天体の動きを確認してみよう」	星の1日の動きについて調べ、星空全体の動きの規則性を見いだす。	星の1日の動きについて調べ、星空全体の動きの規則性を見いだす。	星の1日の動きについて調べ、星空全体の動きの規則性を見いだす。	星の1日の動きについて調べ、星空全体の動きの規則性を見いだす。
2	3 天体の1年の動き (四季の星の移り変わりや太陽の1年の動きを観べ、それらを地球の公転と関連づけてとらえる)	【観察】四季の星の移り変わりや太陽の1年の動きを観べ、それらを地球の公転と関連づけてとらえる。	四季の星の移り変わりや太陽の1年の動きを観べ、それらを地球の公転と関連づけてとらえる。	四季の星の移り変わりや太陽の1年の動きを観べ、それらを地球の公転と関連づけてとらえる。	四季の星の移り変わりや太陽の1年の動きを観べ、それらを地球の公転と関連づけてとらえる。	四季の星の移り変わりや太陽の1年の動きを観べ、それらを地球の公転と関連づけてとらえる。





令和6年度 第3学年 音楽科 【評価計画】

学期	単元名や学習活動	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
	日本の歌のよさや美しさを理解して、歌唱表現を工夫しよう① 「花」 My Voice!	[知] 曲想と音楽の構造や歌詞の内容及び曲の背景との関わりについて理解している。 歌詞の内容、楽曲の構造や形式を理解するとともに、旋律や強弱など音楽の特徴について理解している。 作曲家・楽曲の特徴や構成等について理解している。 [技] 創意工夫を生かした表現で歌うために必要な発声、言葉の発音、身体の使い方などの技能を身に付け、歌唱で表している。 やわらかい発声とていねいな発音で、楽譜に示された強弱記号を生かして歌うことができる。	[思] 旋律、強弱を知覚し、それらの働きが生み出す特質や雰囲気を感じながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、曲にふさわしい歌唱表現としてどのように表すかについて思いや意図をもっている。 曲にふさわしい表現の仕方（歌い方）について考え、工夫したい点（自分の意見をワークシートの表にまとめることができる） 歌詞の内容と旋律の特徴や強弱の変化との関わりを考え、表現を工夫して歌うことができる。	曲想と音楽の構造や歌詞の内容及び曲の背景との関わりに関心を持ち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に歌唱の学習活動に取り組もうとしている。 主体的に自分の考えを表し、他者の意見から自分の考えを深め、表現に生かしている。 客観的に自分の取組について振り返り、表現技能を高めようとしている。
1 学期	音楽の特徴や背景を理解して、その魅力を味わおう 「ブルタバ（モルダウ）」 音楽を形づくっている要素	[知] 曲想と音楽の構造との関わり、音楽の特徴とその背景となる歴史との関わりについて理解している。 オーケストラの楽器についての特徴、音色を理解している。曲について、曲調、楽器の音色、テクスチャ、旋律やリズムの特徴を理解している。 作曲家・楽曲の特徴や構成等について理解している。	音色、速度、リズム、旋律、テクスチャ、強弱、形式等を知覚し、それらの働きが生み出す特質や雰囲気を感じながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、音楽のよさや美しさを味わって聴いている。 背景や歴史、構成等を手掛かりに鑑賞し、音楽の特徴や感じ取ったことを結びつけたり、調べたことなどを統合し、音楽のよさや魅力についてのプレゼンテーションを工夫することができる。	曲想と音楽の構造との関わり、音楽の特徴とその背景となる歴史との関わりに関心を持ち、音楽活動を楽しみながら主体的に鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。 主体的に自分の考えを表し、他者の発表から自分の考えを深め、鑑賞およびプレゼンテーションの自身の学習活動についてしっかりと振り返りができている。
	世界の様々な楽器の音楽を味わおう 世界の諸民族の音楽	[知] 諸外国の様々な音楽の特徴と、その特徴から生まれる音楽の多様性について理解している。 それぞれの音楽が、文化や歴史などどのように結び付いているか理解している。	音色、旋律、リズムを知覚し、それらの働きが生み出す特質や雰囲気を感じながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、音楽表現の共通性や多様性について考えるとともに、生活や社会における音楽の意味や役割を考え、音楽のよさや美しさを味わって聴いている。 さまざまな音楽の多様性について理解し、それぞれの評価とその根拠について考えたことを鑑賞文にまとめることができる。	様々な音楽の特徴と、その特徴から生まれる音楽の多様性に関心を持ち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。 ワークシートを活用した学習に意欲的に取り組んでいる。 主体的に自分の考えを表し、他者の意見から自分の考えを深めている。
	コード進行を生かした創作表現を工夫しよう My Melody	[知] 音階の特徴及び音のつながり方の特徴について、表したいイメージと関わらせて理解している。 コード進行について理解している。 [技] 創意工夫を生かした表現で旋律や音楽をつくるために必要な、課題や条件に沿った音の選択や組合せなどの技能を身に付け、創作で表している。 進行の仕方を理解して、和音に含まれる音、含まれない音を使い、まとまりのある旋律をつくることができる。	リズム、旋律、構成を知覚し、それらの働きが生み出す特質や雰囲気を感じながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、まとまりのある創作表現としてどのように表すかについて思いや意図をもっている。 コード進行にもとづいた、まとまりのある旋律表現を工夫して創作することができる。	音階や言葉などの特徴及び音のつながり方の特徴に関心を持ち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に創作の学習活動に取り組もうとしている。 主体的に自分の考えを表し、他者の意見から自分の考えを深め、表現に生かしている。
2 学期	曲想やパートの役割を感じ取り、曲想の変化を生かして歌唱表現を工夫しよう 合唱発表会の楽曲	[知] 曲想と音楽の構造や歌詞の内容との関わりについて理解している。 歌詞の内容および楽譜に示されている様々な記号や表現に関する指示の意味を理解している。 [技] 創意工夫を生かした表現で歌うために必要な発声、言葉の発音、身体の使い方などの技能を身に付け、歌唱で表している。 正しい姿勢、発声、発音で歌うことができる。音程・リズムを正しく取り、他のパートと聴き合いながら合わせて歌うことができる。	音色、リズム、速度、旋律、強弱を知覚し、それらの働きが生み出す特質や雰囲気を感じながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、曲にふさわしい歌唱表現としてどのように表すかについて思いや意図をもっている。 歌詞に込められた思いを感じ取り、旋律や楽曲の構成、楽譜に示された様々な記号や表現に関する指示を生かし、気持ちを込めて表現豊に歌うことができる。パートとの役割を理解し、それらを生かした表現の工夫をすることができる。	曲想と音楽の構造や歌詞の内容との関わりに関心を持ち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に歌唱の学習活動に取り組もうとしている。 主体的に自分の考えを表し、他者の意見から自分の考えを深めている。 互いの表現に関心を持ち、全体の響きを聴きながら他者と合わせ、自分のパートの役割を生かして合唱している。

〔定期考査、ワークシート、授業観察、実技発表〕

〔定期考査、ワークシート、授業観察、実技発表〕

〔ワークシート、授業観察、実技発表〕

月	単元名や学習活動【時数】	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
2 学 期	日本の歌のよさや美しさを理解して、歌唱表現を工夫しよう② 「早春賦」	[知] 曲想と音楽の構造や歌詞の内容及び曲の背景との関わりについて理解している。 歌詞の内容、楽曲の構造や形式を理解するとともに、旋律や強弱など音楽の特徴について理解している。 作曲家・楽曲についての基本的事項について理解している。 [技] 創意工夫を生かした表現で歌うために必要な発声、言葉の発音、身体を使い方などの技能を身に付け、歌唱で表している。 8分の6拍子の流れに乗って、やわらかい発声とていねいな発音で、楽譜に示された強弱記号を生かして歌うことができる。	旋律、強弱を知覚し、それらの働きが生み出す特質や雰囲気を感じながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、曲にふさわしい歌唱表現としてどのように表すかについて思いや意図をもっている。 曲にふさわしい表現の仕方（歌い方）について考え、工夫したい点（自分の意見をワークシートの表にまとめることができる）。 歌詞の内容と旋律の特徴や強弱の変化との関わりを考え、表現を工夫して歌うことができる。	曲想と音楽の構造や歌詞の内容及び曲の背景との関わりに関心をもち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に歌唱の学習活動に取り組もうとしている。 主体的に自分の考えを表し、他者の意見から自分の考えを深め、表現に生かしている。 客観的に自分の取組について振り返り、表現技能を高めようとしている。
	西洋音楽史のさまざまな時代の音楽について理解し、その魅力を味わおう 西洋音楽史 社会を映し出す音楽	[知] 音楽の構造や形式と時代的背景との関わりについて理解している。 古代～現代までの西洋音楽について、時代背景と関わらせながらそれぞれの特徴について理解している。主な作品や作曲家について理解している。	音色、旋律、テクスチャを知覚し、それらの働きが生み出す特質や雰囲気を感じながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考えるとともに、曲や演奏に対する評価とその根拠について考え、音楽のよさや美しさを味わって聴いている。 歴史的背景を踏まえ、時代の変遷とともに変化していくさまざまな音楽のよさや美しさを味わい、自分の考えをワークシートに記入することができる。	曲想と音楽の構造との関わりに関心をもち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。 ワークシートを活用した学習に意欲的に取り組んでいる。
	日本の伝統音楽の特徴を理解して、魅力を味わおう	[知] 我が国の伝統音楽の特徴と、その特徴から生まれる多様性について理解している。 我が国の伝統音楽を文化、歴史や他の芸術との関わり、音楽を形づくっている要素などから理解している。 [技] 箏曲について、基本的な奏法を理解し、演奏することができる。	音色、旋律、テクスチャを知覚し、それらの働きが生み出す特質や雰囲気を感じながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考えるとともに、曲や演奏に対する評価とその根拠、生活や社会における音楽の意味や役割について自分なりに考え、音楽のよさや美しさを味わって聴いている。 歴史的背景を踏まえ、価値や役割について考え、音楽のよさや美しさを味わいながら聴き、根拠をもって批評することができる。	曲想と音楽の構造との関わり、音楽の特徴とその背景となる文化や歴史、他の芸術との関わりに関心をもち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。 主体的に自分の考えを表し、他者の意見から自分の考えを深めている。 箏の音色や演奏法に関心をもち、主体的に学習活動に取り組もうとしている。
3 学 期	さまざまな音楽の価値を理解して、魅力を味わおう ルールを守って音楽を楽しもう ポピュラー音楽 曲のよさをプレゼンしよう	[知] 音楽の特徴とその背景となる文化や歴史、他の芸術との関わりについて理解している。 ジャンルによる音楽の特徴や、その背景となる文化や歴史について理解している。 [知] 音楽の文化的価値について理解している。 著作権について理解している。	音色、リズム、旋律、テクスチャを知覚し、それらの働きが生み出す特質や雰囲気を感じながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考えるとともに、生活や社会における音楽の意味や役割について考え、音楽のよさや美しさを味わって聴いている。 ポピュラー音楽が自分たちの生活や社会においてどのような意味や役割をもっているのかを考え、音楽のよさや美しさを味わって聴き、根拠をもって批評することができる。 お気に入りの曲について、音楽の特徴や歌詞との関連について自分なりに考えたり感受したことをプレゼンテーションとしてわかりやすくまとめることができる。	音楽の特徴とその背景となる文化や歴史、他の芸術との関わりに関心をもち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。 ワークシートを活用した学習に意欲的に取り組んでいる。 主体的に自分の考えを表し、他者のプレゼンからさまざまな音楽に対する視野を広げている。
	仲間とともに、表情豊かに合唱しよう	[知] 曲想と音楽の構造や歌詞の内容との関わりについて理解している。 歌詞の内容および楽譜に示されている様々な記号や表現に関する指示の意味を理解している。 [技] 創意工夫を生かした表現で歌うために必要な発声、言葉の発音、身体を使い方などの技能、全体の響きや各声部の声などを聴きながら他者と合わせて歌う技能を身に付け、歌唱で表している。 正しい姿勢、発声、発音で歌うことができる。音程・リズムを正しく取り、他のパートと聴き合いながら合わせて歌うことができる。	音色、旋律、テクスチャ、強弱を知覚し、それらの働きが生み出す特質や雰囲気を感じながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、曲にふさわしい歌唱表現としてどのように表すかについて思いや意図をもっている。 歌詞に込められた思いを感じ取り、旋律や楽曲の構成、楽譜に示された様々な記号や表現に関する指示を生かし、気持ちを込めて表現豊かに歌うことができる。パートとの役割を理解し、それらを生かした表現の工夫をすることができる。	曲想と音楽の構造や歌詞の内容との関わりに関心をもち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に歌唱の学習活動に取り組もうとしている。 主体的に自分の考えを表し、他者の意見から自分の考えを深め、表現に生かしている。

【定期考査、ワークシート、授業観察、実技発表】

【定期考査、ワークシート、授業観察、実技発表】

【ワークシート、授業観察、実技発表】

# 令和6年度 3年 美術科 年間指導・評価計画

時期月	単元・指導(学習)内容	評価の観点と規準	評価方法	◎Aの例
4月	<b>(1) 個人紋</b> 家に代々伝わる家紋や伝統模様を学び、個人のオリジナル紋を作成する	<b>【知識・技能】</b> 《知》 モチーフの特徴などを基に、全体のイメージや作風などで捉えている。 《技》 選択した描画材の特性を生かし、意図に応じて自分の表現方法を追求して創造的に表している。	作品 活動の様子 振り返りシート	《知》 ◎モチーフの特徴を基に、全体のイメージや作風などで捉えることを十分に理解している。 《技》 ◎選択した描画材の特性を生かし、意図に応じて自分の表現方法を十分に追求して創造的に表している。
5月		<b>【思考・判断・表現】</b> 《発》 今の自分を構成する一つ一つを振り返り、モチーフを図化・省略することで一つの画面に「文様」としてどう収めるのか、自身をどう自己表現するのかを創意工夫し構成しようとしている。 《鑑》 造形的なよさや美しさを感じ取り、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め、見方や感じ方を深めている。	作品 振り返りシート	《発》 ◎中学3年生になった今の自分を深く見詰め感じ取った思いや状況、性格、夢などを基に主題を生み出し、単純化や省略、強調、材料の組み合わせなどを考え、創造的な構成を十分に工夫し、心豊かに表現する構想を練っている。 《鑑》 ◎造形的なよさや美しさを感じ取り、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め、見方や感じ方を十分に深めている。
		<b>【主体的に学習に取り組む態度】</b> 《態表》 美術の創造活動の喜びを味わい主体的に今の自分をみつめて構想を練り、意図に応じて自分の表現方法を追求し、創造的に表す表現の学習活動に取り組もうとしている。 《態鑑》 美術の創造活動の喜びを味わい主体的に造形的なよさや美しさを感じ取り、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め、見方や感じ方を深める鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。	作品 名札 活動の様子 振り返りシート	《態表》 ◎美術の創造活動の喜びを味わい主体的に中学3年生になった今の自分をみつめて構想を練り、意図に応じて自分の表現方法を追求して創造的に表す表現の学習活動に十分に取り組もうとしている。 《態鑑》 ◎美術の創造活動の喜びを味わい主体的に造形的なよさや美しさを感じ取り、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め、見方や感じ方を深める鑑賞の学習活動に十分に取り組もうとしている。
6月	<b>(2) 鑑賞</b> 仏像について	<b>【知識・技能】</b> 《知》 修学旅行で実際に目の当たりにした、仏像を振り返り特徴や存在意義について学ぶとともに、保存し受け継がれる伝統を作品について理解する。	活動の様子 ワークシート	《知》 ◎仏像の意義や発生の起源を理解し、現在まで続く遺産に思いをはせることができる。
		<b>【思考・判断・表現】</b> 《鑑》 今まで見てきた仏像の歴史や受け継がれる思いを感じ、自分の実際に見て感じた雰囲気や仏像の荘厳さを振り返ることができる。	振り返りシート	《鑑》 ◎自分の見た仏像を主題として、現代に受け継がれる信仰や思いと一緒に仏像についての理解を深める。

7月

9月

10月

	<p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <p>《態鑑》</p> <p>主体的に造形的なよさや美しさを感じ取り、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め、見方や感じ方を深める鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。</p>	活動の様子 振り返りシート	<p>《態表》</p> <p>◎主体的に造形的なよさや美しさを感じ取り、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め、見方や感じ方を深める鑑賞の学習活動に十分に取り組もうとしている。</p>
(3) ペーパーナイフ 実用性と握り心地よさを目指してデザインする	<p>【知識・技能】</p> <p>《知》</p> <p>○材料の性質や、実用性それらが感情にもたらす効果などを理解している。</p> <p>○造形的な特徴などを基に、イメージや作風などで捉えることを理解している。</p>	作品 鑑賞シート	<p>《知》</p> <p>◎材料の性質や、実用性それらが感情にもたらす効果などを十分に理解している。</p> <p>◎造形的な特徴などを基に、全体のイメージや作風などで捉えることを十分に理解している。</p>
	<p>【思考・判断・表現】</p> <p>《発》</p> <p>実用性だけでなく、実際に使うときのデザイン性を創意工夫しデザインしようとしている。また、自分の手の形や力のかかり方といった、動きを意識した構成をしようとしている。</p> <p>《鑑》</p> <p>造形的なよさや美しさを感じ取り、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め、見方や感じ方を深めている。</p>	作品 鑑賞シート	<p>《発》</p> <p>◎実用性だけでなく、実際に使うときのデザイン性を創意工夫しデザインしようとしている。また、自分の手の形や力のかかり方といった、動きを意識した構成を十分練っている。</p> <p>《鑑》</p> <p>◎造形的なよさや美しさを感じ取り、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め、見方や感じ方を十分に深めている。</p>
	<p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <p>《態表》</p> <p>美術の創造活動の喜びを味わい主体的に機能性を考え、構想を練り、意図に応じて自分の表現方法を追求し、創造的に表す表現の学習活動に取り組もうとしている。</p> <p>《態鑑》</p> <p>美術の創造活動の喜びを味わい主体的に造形的なよさや美しさを感じ取り、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め、見方や感じ方を深める鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。</p>	作品 名札 活動の様子 振り返りシート	<p>《態表》</p> <p>◎美術の創造活動の喜びを味わい主体的に機能性を考え、構想を練り、意図に応じて自分の表現方法を追求して創造的に表す表現の学習活動に十分に取り組もうとしている。</p> <p>《態鑑》</p> <p>◎美術の創造活動の喜びを味わい主体的に造形的なよさや美しさを感じ取り、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め、見方や感じ方を深める鑑賞の学習活動に十分に取り組もうとしている。</p>
(4) 鑑賞 現代美術	<p>【知識・技能】</p> <p>《知》</p> <p>身の回りの芸術作品から広がる作成意図や、代表的な作品を中心に自己の作品と比較しながら理解を深めようとしている。</p>	活動の様子 ワークシート	<p>《知》</p> <p>◎身の回りの芸術作品から広がる作成意図や、代表的な作品を中心に自己の作品と比較しながら理解を深めることができる。</p>
	<p>【思考・判断・表現】</p> <p>《鑑》</p> <p>現在美術作品から作者の意図を思考し、理解しようとすると同時に自身の作品との違いを理解しようとしている。</p>	振り返りシート	<p>《鑑》</p> <p>◎現在美術作品から作者の意図を思考し、理解しようとすると同時に自身の作品との違いを考え、今後の作品制作に向けて理解を深めることができる。</p>

		<p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <p>《態鑑》</p> <p>主体的に造形的なよさや美しさを感じ取り、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め、見方や感じ方を深める鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。</p>	<p>活動の様子</p> <p>振り返りシート</p>	<p>《態表》</p> <p>◎主体的に造形的なよさや美しさを感じ取り、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め、見方や感じ方を深める鑑賞の学習活動に十分に組み入れている。</p>
11月	<p>(5) 3年間の思い出を万華鏡で覗こう</p> <p>中学校生活をテーマに万華鏡を装飾する</p>	<p>【知識・技能】</p> <p>《知》</p> <p>素材と色材を意識して、全体のイメージや作風などを意識しようとしている。</p> <p>《技》</p> <p>選択したモチーフの特徴や、見せたい意図に応じて自分の表現方法を追求して創造的に表そうとしている。</p>	<p>作品</p> <p>活動の様子</p> <p>振り返りシート</p>	<p>《知》</p> <p>◎素材と色材を意識して、全体のイメージや作風などを十分意識している。</p> <p>《技》</p> <p>◎選択したモチーフの特徴や、見せたい意図に応じて自分の表現方法を追求して創造的に表現している。</p>
12月		<p>【思考・判断・表現】</p> <p>《発》</p> <p>自分の選んだモチーフを鑑賞者にどう見せたいかを考え制作することで、どのように自己表現するのかを創意工夫し構成しようとしている。</p> <p>《鑑》</p> <p>造形的なよさや美しさを感じ取り、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め、見方や感じ方を深めている。</p>	<p>作品</p> <p>振り返りシート</p>	<p>《発》</p> <p>◎自分の選んだモチーフを鑑賞者にどう見せたいかを考え制作することで、どのように自己表現するのかを創意工夫し構成することができる。</p> <p>《鑑》</p> <p>◎造形的なよさや美しさを感じ取り、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め、見方や感じ方を深めることができる。</p>
1.2.3月		<p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <p>《態表》</p> <p>美術の創造活動の喜びを味わい主体的に今の自分を見つめて構想を練り、意図に応じて自分の表現方法を追求し、創造的に表す表現の学習活動に取り組もうとしている。</p> <p>《態鑑》</p> <p>美術の創造活動の喜びを味わい主体的に造形的なよさや美しさを感じ取り、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め、見方や感じ方を深める鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。</p>	<p>作品</p> <p>名札</p> <p>活動の様子</p> <p>振り返りシート</p>	<p>《態表》</p> <p>◎美術の創造活動の喜びを味わい主体的に中学3年生になった今の自分を見つめて構想を練り、意図に応じて自分の表現方法を追求して創造的に表す表現の学習活動に十分に組み入れている。</p> <p>《態鑑》</p> <p>◎美術の創造活動の喜びを味わい主体的に造形的なよさや美しさを感じ取り、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め、見方や感じ方を深める鑑賞の学習活動に十分に組み入れている。</p>

# 保健体育科 評価計画(1年・2年・3年)

指導内容	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
<p>〈体づくり運動〉                      体ほぐしの運動                      体の動きを高める運動                      体力テスト                      コーディネーション                      トレーニング</p>	<p>・体づくり運動の意義と安全でねらいに応じた適切な行い方が分かった。                      ・体の構造や運動の強度と原則が分かった。                      ・運動の組み合わせ方と計画の立て方が分かった。</p>	<p>・心と体は相互に関わっていることに気づくことができた。                      ・自分や仲間の心と体の状態に気づくことができた。                      ・ねらいや体力の程度を踏まえて、運動の計画を立てることができた。                      ・体力の程度や性別などの違いを踏まえて、仲間とともに楽しむための運動を考え、伝えることができた。</p>	<p>・体づくり運動の学習に積極的に取り組んだ。                      ・運動の補助をしたり仲間へ助けたりして、仲間の学習を援助することができた。                      ・自分や仲間の安全に注意し、ルールやマナーを守って取り組めた。</p>
<p>〈陸上競技〉                      短距離走                      リレー                      長距離走                      走り高跳び                      走り幅跳び</p>	<p>・陸上競技の技術の名称とそれぞれの技術の動きのポイントがわかった。                      ・走種目や跳躍種目の基本的な動きを身につけることができた。                      ・記録を伸ばすための効率的な動きを身につけることができた。                      ・競争のしかたや種目の組み合わせを工夫して、競争することができた。</p>	<p>・動きのポイントやつまずきの例を参考にして、課題を見つげたり、仲間に出ればえを伝えたりすることができた。                      ・課題に応じて動きの習得に適した練習方法を選ぶことができた。                      ・体力や技能の程度をふまえて、仲間とともに楽しむための練習や競争の方法を見つげ、仲間伝えることができた。</p>	<p>・分担した役割を果たして、練習や競争に積極的に取り組むことができ、勝敗を受け入れ、ルールやマナーを守って活動できた。                      ・一人ひとりの違いに応じた課題や挑戦を認め、仲間への助言や練習の補助を行った。                      ・毎時間の目標を達成するために、粘り強く練習に取り組み、自ら学習を調整しようとした。</p>
<p>〈水泳〉                      クロール                      平泳ぎ                      背泳ぎ                      バタフライ</p>	<p>・水泳の技術の名称とそれぞれの技術の動きのポイントがわかった。                      ・それぞれの泳法とスタートやターンの動きを身につけることができた。                      ・泳ぐ距離や記録を伸ばすための効率的な動きを身につけることができた。                      ・種数の泳法で泳いだり、リレーで競争したりすることができた。</p>	<p>・動きのポイントやつまずきの例を参考にして、課題を見つげたり、仲間に出ればえを伝えたりすることができた。                      ・課題に応じて泳法の習得に適した練習方法を選ぶことができた。                      ・体力や技能の程度をふまえて、仲間とともに楽しむための練習や競争の方法を見つげ、仲間伝えることができた。</p>	<p>・事故防止のために、水泳の心得を守り、安全に活動できた。                      ・分担した役割を果たして、練習や競争に積極的に取り組むことができた。                      ・一人ひとりの違いに応じた課題や、挑戦を認め、仲間への助言や練習の補助をおこなった。                      ・毎時間の目標を達成するために、粘り強く練習に取り組み、自ら学習を調整しようとした。</p>
<p>〈器械運動〉                      マット運動                      跳び箱運動                      鉄棒運動                      平均台運動</p>	<p>・器械運動の技の名称とそれぞれに技をおこなうときの動きのポイントがわかった。                      ・基本的な技をなめらかに行うことができた。                      ・条件を変えた技や発展的な技を行うことができた。                      ・技を組み合わせたり、演技を構成したりして発表することができた。</p>	<p>・動きのポイントやつまずきの例を参考にして、課題を見つげたり、仲間に出ればえを伝えたりすることができた。                      ・課題に応じて技の習得に適した練習方法を選ぶことができた。                      ・体力や技能の程度をふまえて、仲間とともに楽しむための練習や競争の方法を見つげ、仲間伝えることができた。</p>	<p>・器具の安全に注意して、技の練習や発表に積極的に取り組むことができた。                      ・仲間の良い技や演技に称賛の声をかけ、仲間の努力を認めることができた。                      ・一人ひとりの違いに応じた課題や挑戦を認め、仲間への助言や練習の補助を行った。                      ・毎時間の目標を達成するために、粘り強く練習に取り組み、自ら学習を調整しようとした。</p>

<p>〈球技〉ゴロ型 バスケットボール サッカー ハンドボール</p>	<p>・各種目の技術の名称とそれらを身につけるためのポイントがわかった。 ・ゲームで用いる戦術の行い方と活用方法がわかった。 ・シュート、パス、ドリブルなどのボール操作と空間に走りこむなどの動きでゲームができた。 ・状況に応じたボール操作と仲間と連携した動きでゲームができた。</p>	<p>・動きのポイントなどを参考にして、自分やチームの課題を見つけることができた。 ・課題に応じて練習方法を選ぶことができた。 ・自分のチームの技能に応じた作戦や戦術を選ぶことができた。 ・体力や技能の程度をふまえて、仲間とともに楽しむための練習やゲームの行い方を見つけ、仲間に伝えることができた。</p>	<p>・コートなどの安全に注意し、ルールやマナーを守ってフェアにプレイすることができた。 ・分担した役割を果たして、練習やゲーム、チームの話し合いに積極的に参加した。 ・一人ひとりの違いに応じた課題や挑戦を認め、仲間へ助言したり、相手を称えたりすることができた。 ・毎時間の目標を達成するために、粘り強く練習に取り組み、自ら学習を調整しようとした。</p>
<p>〈球技〉ネット型 バレーボール バドミントン</p>	<p>・サーブやバス、アタックなどの基本的なボール操作を身につけることができた。 ・相手に対する構えや定位置に戻る動きでゲームをすることができた。 ・安定したボール操作や役割に応じたボール操作でゲームをすることができた。 ・相手コートやコート上の空いている場所、自コート上の空いた場所をカバーしたりしてゲームをすることができた。 ・自分のチームや相手チームの特徴に応じた戦術や作戦を選び、実行することができた。</p>	<p>・技術の名称とそれぞれの動きのポイントを知ることができた。 ・自分やチームの課題を見つけることができた。 ・課題に応じた練習方法を工夫することができた。</p>	<p>・ルールやマナーを守って、安全に練習やゲームをすることができた。 ・練習やゲームに意欲的に取り組み、仲間を援助し、よいプレイを認めることができた。 ・用具の準備や片付け、審判など、分担した役割を果たした。 ・毎時間の目標を達成するために、粘り強く練習に取り組み、自ら学習を調整しようとした。</p>
<p>〈球技〉ベースボール型 ソフトボール</p>	<p>・技術の名称とそれらを身につけるためのポイントがわかった。 ・ゲームで用いる戦術の行い方と活用方法がわかった。 ・バット操作と走塁、ボール操作と定位置での守備などの動きでゲームができた。 ・安定したバット操作と走者の連携した攻撃、安定したボール操作と仲間の連携した守備でゲームができた。</p>	<p>・動きのポイントなどを参考にして、自分やチームの課題を見つけることができた。 ・課題に応じて練習方法を選ぶことができた。 ・自分のチームの技能に応じた作戦や戦術を選ぶことができた。 ・体力や技能の程度をふまえて、仲間とともに楽しむための練習やゲームの行い方を見つけ、仲間に伝えることができた。</p>	<p>・周りの人の安全に注意し、ルールやマナーを守ってフェアにプレイすることができた。 ・分担した役割を果たして、練習やゲーム、チームの話し合いに積極的に参加した。 ・一人ひとりの違いに応じた課題や挑戦を認め、仲間へ助言したり、相手を称えたりすることができた。 ・毎時間の目標を達成するために、粘り強く練習に取り組み、自ら学習を調整しようとした。</p>
<p>〈武道〉 空手道</p>	<p>・技の名称とそれぞれの技を身につけるための動きのポイントがわかった。 ・空手道の伝統的な考え方を知り、礼法を實踐できた。 ・相手の動きに応じた基本動作と基本となる技を用いて攻防できた。</p>	<p>・動きのポイントやつまずきの例を参看にして、課題を見つけたり、仲間から考えを伝えたりすることができた。 ・課題に応じて練習方法を選ぶことができた。 ・体力や技能の程度をふまえて、仲間とともに楽しむための練習や試合のおこない方を見つけ、仲間に伝えることができた。</p>	<p>・空手道の歴史や特性に関心をもち、技ができる楽しさや喜びを味わうよう積極的に取り組みようとしている。 ・相手を尊重し、伝統的な行動の仕方を大切にしようとする。分担した自己の役割を果たそうとしている。 ・攻防において、健康・安全に留意して学習に主体的に取り組みようとしている。</p>

<p>〈ダンス〉 現代的なリズムのダンス フォーケダンス 創作ダンス</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・イメージに合った表現や創作をすることができた。</li> <li>・曲調や踊りの特徴を生かして、踊ることができた。</li> <li>・リズムに乗って、全身でリズムを踊ることができた。</li> <li>・リズムの特徴を生かし、動きに変化をつけて踊ることができた。</li> <li>・中学校で学ぶダンスの種類と特徴を知ることができた。</li> <li>・踊りの由来や表現の仕方を知ることができた。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・動きのポイントの例を参考にして、課題を見つげたり、仲間に来来考えを伝えたりすることができた。</li> <li>・課題に応じて練習方法を工夫することができた。</li> <li>・仲間とともに楽しむための練習や、発表会の行い方を見つけ、仲間に伝えることができた。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・分担した役割を果たして、練習や発表会などに主体的に練習した。</li> <li>・グループの話し合いに積極的に参加した。</li> <li>・一人ひとりの違いに応じた課題や挑戦を認め、仲間へ助言したり、相手を称えたりすることができた。</li> <li>・毎時間の目標を達成するために、粘り強く練習に取り組み、自ら学習を調整しようとした。</li> </ul>
<p>体育理論</p>	<p>文化としてのスポーツの意義や、オリンピック・パラリンピックなどの国際的なスポーツ大会などが果たす文化的な意義や役割について理解している。</p>	<p>文化としてのスポーツの意義や、オリンピック・パラリンピックなどの国際的なスポーツ大会などが果たす文化的な意義や役割について、自己の課題を発見し、よりよい解決に向けて思考し判断するとともに、他者に伝えるしている。</p>	<p>文化としてのスポーツの意義や、オリンピック・パラリンピックなどの国際的な意義や役割についての学習に、自主的に取り組もうとしている。</p>
<p>保健分野 1年・2年 健康な生活と疾病の予防</p>	<p>健康は主体と環境を良好な状態に保つことにより成り立っていること、また、健康が阻害された状態の一つが疾病であることについて、理解したことを言ったり書いたりしている。</p>	<p>健康な生活と疾病の予防について、課題の解決方法とそれを選択した理由などを、他者と話し合ったり、ノートなどに記述したりして、筋道を立てて伝え合おうとしている。</p>	<p>健康な生活と疾病の予防について、課題の解決に向けての学習に自主的に取り組もうとしている。</p>
<p>1年 心身の機能の発達と心の健康</p>	<p>身体には、多くの器官が発育し、それに伴い、様々な機能が発達する時期があること。また、発育・発達の際には個人差があることを理解している。</p>	<p>心身の機能の発達と心の健康について、課題を発見し、その解決に向けて思考し判断しているとともに、それらを表現している。</p>	<p>心身の機能の発達と心の健康についての学習に自主的に取り組もうとしている。</p>
<p>2年 障害の防止</p>	<p>交通事故や自然災害などによる障害は、人的要因や環境要因などが関わって発生することを理解している。</p>	<p>障害の防止について、危険の予測やその回避の方法を考えているとともに、それらを表現している。</p>	<p>障害防止についての学習に自主的に取り組もうとしている。</p>
<p>3年 健康と環境</p>	<p>身体には、環境に対してある程度まで適応能力があること。身体への適応能力を超えた環境は、健康に影響を及ぼすことがあること。また、快適で能力のよい生活を送るための温度、湿度や明るさには一定の範囲があることを理解している。</p>	<p>健康と環境に関する情報から課題を発見し、その解決に向けて思考し判断しているとともに、それらを表現している。</p>	<p>健康と環境についての学習に自主的に取り組もうとしている。</p>

<p>評価方法</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・授業観察</li> <li>・学習カード</li> <li>・レポート</li> <li>・実技テスト</li> <li>・期末考査</li> <li>・保健体育ワーク</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・授業観察</li> <li>・学習カード</li> <li>・レポート</li> <li>・実技テスト</li> <li>・期末考査</li> <li>・保健体育ワーク</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・授業観察</li> <li>・学習カード</li> <li>・レポート</li> <li>・実技テスト</li> <li>・期末考査</li> <li>・保健体育ワーク</li> </ul>
-------------	---	---	---

D 情報に関する技術

観点	①知識・技能	②思考・判断・表現	③主体的に学習に取り組む態度
評価規準	<p>○PCの基本的な操作ができる。                      ○ソフトウェアの基本的な機能を生かし、操作できる。                      ○プログラミンクを組み立てる考え方を理解し、フローチャートを完成させられる。</p>	<p>○ソフトウェアの機能を生かし、工夫できる。                      ○自らの課題を解決するため、どのような手順を行えばよいか理解し、説明できる。                      ○課題に合わせて情報収集しデザインを工夫できる。</p>	<p>○提出物の内容                      ○提出物の内容と提出状況                      ○正しく作動するためにプログラムを修正し、課題を解決しようとする。</p>
評価方法	<p>行動観察 提出課題                      作品評価 定期考査</p>	<p>行動観察 提出課題                      作品評価 定期考査</p>	<p>行動観察 提出課題                      作品評価</p>

令和6年度 家庭科 第3学年 評価規準

A 家族・家庭生活

指導(学習)内容	①知識・技能	②思考・判断・表現	③主体的に学習に取り組む態度
<p>幼児の生活と家族</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>自分の成長と家族や家庭生活の関わりについて理解している。</li> <li>幼児の体の発育、運動機能の発達の特徴を理解している。</li> <li>幼児の心の発達の特徴を理解している。</li> <li>基本的な生活習慣や社会的生活習慣獲得の意義について理解している。</li> <li>子どもが育つ環境としての家族の役割について理解している。</li> <li>幼児にとつての遊びの意義や関わり方について理解している。</li> <li>幼児の発達に合った遊び道具(布絵本)の製作に適した材料や縫い方について理解しているとともに、能率よく製作が適切にできる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>高齢者など地域の人々と関わり、協働する方法について、課題解決に向けて主体的に取り組もうとしている。</li> <li>高齢者など地域の人々と関わり、協働する方法について、課題解決しようとしている。</li> <li>高齢者など地域の人々と関わり、協働する方法について、工夫し、実践しようとしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>幼児の生活と家族について、課題の解決に主体的に取り組もうとしている。</li> <li>幼児との関わり方について、課題解決に向けた活動を振り返って、改善しようとしている。</li> <li>よりよい生活の実現に向けて、幼児との関わり方について、工夫し、創造し、実践しようとしている。</li> <li>製作に関心をもち、意欲的に取り組もうとしている。</li> <li>用具を正しく安全に扱い、意欲的に製作を進めようとしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>幼児の生活と家族について、課題の解決に主体的に取り組もうとしている。</li> <li>幼児との関わり方について、課題解決に向けた活動を振り返って、改善しようとしている。</li> <li>よりよい生活の実現に向けて、幼児との関わり方について、工夫し、創造し、実践しようとしている。</li> <li>製作に関心をもち、意欲的に取り組もうとしている。</li> <li>用具を正しく安全に扱い、意欲的に製作を進めようとしている。</li> </ul>
<p>家族・家庭と地域</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>家庭生活は地域との相互の関わりで成り立っていることがわかり、高齢者など地域の人々と協働する必要があることについて理解している。</li> <li>介護など高齢者との関わり方について理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>高齢者など地域の人々と関わり、協働する方法について、課題を見いだして課題を設定している。</li> <li>高齢者など地域の人々と関わり、協働する方法について考え、工夫している。</li> <li>高齢者など地域の人々と関わり、協働する方法について、考察したことを論理的に表現し、実践を評価したり、改善したりしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>高齢者など地域の人々と関わり、協働する方法について、課題解決に向けて主体的に取り組もうとしている。</li> <li>高齢者など地域の人々と関わり、協働する方法について、課題解決しようとしている。</li> <li>高齢者など地域の人々と関わり、協働する方法について、工夫し、実践しようとしている。</li> </ul>
<p>生活の実践と課題</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>幼児にとつてのおやつ役割について理解しているとともに、幼児の喜ぶおやつ調理が適切にできる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>幼児のおやつ調理における調理の仕方、調理計画について、問題を見いだして課題を設定し、考え、工夫したり、課題解決に向けた活動について、考察したことを論理的に表現し、実践を評価したり、改善している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>よりよい生活の実現に向けて、幼児のおやつ調理について、課題の解決に向けて主体的に取り組んだり、振り返って改善したりして、生活を工夫し、実践しようとしている。</li> </ul>
<p>評価方法</p>	<p>定期試験・実技テスト 授業中の発言・活動 学習プリント 実習・作品評価</p>	<p>授業中の発言・活動 学習プリント、発表、活動記録 実習・作品評価 (定期試験)</p>	<p>授業・実習中の活動 学習プリント 発表・活動記録</p>

※ 各観点とも以下のように評価する。

- A・・・十分満足できると判断されるもの(80%以上の達成値である場合)
- B・・・おおむね満足できると判断されるもの(50%以上80%未満の達成値である場合)
- C・・・努力を要すると判断されるもの(50%未満の達成値である場合)

※ 観点①②③をそれぞれ全体の1/3とし、技術科と家庭科の各観点の達成値の平均を下表の基準にあてはめて評価をおこなう。

- 5・・・90%以上の達成値である場合。
- 4・・・80%以上90%未満の達成値である場合。
- 3・・・50%以上80%未満の達成値である場合。
- 2・・・20%以上50%未満の達成値である場合。
- 1・・・20%未満の達成値である場合。

評価基準  
観点の割合  
および  
総括方法

NEW HORIZON English Course 3	年間授業時数	140	学年	3年	学級	A組～C組
------------------------------	--------	-----	----	----	----	-------

1. 学習の到達目標

学習の到達目標	<p>1. はっきりと話されれば、社会的な話題について、短い説明の要点をとらえることができる。</p> <p>2. 社会的な話題について、簡単な語句や文で書かれたまとまりのある文章の要点をとらえることができる。</p> <p>3. 社会的な話題に関して聞いたり読んだりしたことについて、考えたことや感じたこと、その理由などを簡単な語句や文を用いて述べ合うことができる。</p> <p>4. 社会的な話題に関して聞いたり読んだりしたことについて、考えたことや感じたこと、その理由などを簡単な語句や文を用いて話すことができる。</p> <p>5. 社会的な話題に関して聞いたり読んだりしたことについて、考えたことや感じたこと、その理由などを簡単な語句や文を用いて書くことができる。</p>
使用教科書, 副教材など	「NEW HORIZON English Course 3」, 「ジョイフルワーク」, 「積み上げ」, 「読みトレ」, 「Step Up Talking」, 「東京都ベスト対策」

2. 学習指導計画及び評価方法等

学期	月	単元タイトル (題材)	学習のねらい	考 査 範 囲	評価の観点のポイント		
					知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
1	4	Unit 0 Three Interesting Facts about Languages	[題材内容] 世界の言語 [言語材料] 受け身 [言語の働き] 質問する, 説明する		[知識]受け身の文の形・意味・用法を理解している。[技能]受け身などの理解をもとに, あるテーマについて書かれた文章の内容を読み取ったり, 行ってみたい国とそこで話されている言語について伝え合ったり書いたりする技能を身につけている。	行ってみたい国とそこで話されている言語について伝え合ったり書いたりするために, 世界の言語について書かれた文章の情報を読み取っている。	行ってみたい国とそこで話されている言語について伝え合ったり書いたりするために, 世界の言語について書かれた文章の情報を読み取るようとしている。
		学び方コーナー①	[学習内容] 英語の語の仕組みや性質				英語の語い表現を増やすために, 英語の語の仕組みや性質についての知識を活用しようとしている。

5	Unit 1 Sports for Everyone	<p>[題材内容] スポーツ</p> <p>[言語材料] 現在完了形（経験用法） を用いた文, SVOC (C=形容詞), SVOO (that 節)</p> <p>[言語の働き] 質問する, 発表する, 説明する, 繰り返す, 招待する</p>	<p>[知識]現在完了形（経験用法）を用いた文, SVOC (C=形容詞), SVOO (that 節) の文の形・意味・用法を理解している。</p> <p>[技能]現在完了形（経験用法）, SVOC (C=形容詞), SVOO (that 節) の文の理解をもとに, これまでの経験や人の気持ちの変化などについて, 伝え合う技能を身につけている。</p>	<p>人々を結びつけるスポーツの力について理解するために, 障がい者スポーツについて書かれた文章の概要を捉えたり, 日本を楽しんでもらうために, 経験にもとづいて相手に合ったプランを伝えたりしている。</p>	<p>人々を結びつけるスポーツの力について理解するために, 障がい者スポーツについて書かれた文章の概要を捉えたり, 日本を楽しんでもらうために, 経験にもとづいて相手に合ったプランを伝えたりしようとしている。</p>
	Let's Write 1	<p>[学習内容] 気持ちを伝えるために, 表現方法を工夫しながら ファンレターを書く。</p>	<p>[知識]手紙を書く際の基本的な構成や表現を理解している。</p> <p>[技能]手紙を書く際の基本的な構成や表現を用いて, 好きな有名人などに向けて, 自分の気持ちや感想を伝える手紙を書く技能を身につけている。</p>	<p>好きな有名人などに自分の気持ちや感想を伝えるために, 表現方法を工夫しながら, ファンレターを書いている。</p>	<p>好きな有名人などに自分の気持ちや感想を伝えるために, 表現方法を工夫しながら, ファンレターを書こうとしている。</p>
	Let's Listen 1	<p>[学習内容] ディスカッションを聞き, 自分の意見を考える のに必要な情報を理解する。</p>	<p>[知識]話の流れを示す語句の意味や働きを理解している。</p> <p>[技能]話の流れを示す語句の意味や働きの理解をもとに, ディスカッションを聞いて内容を聞き取る技能を身につけている。</p>	<p>自分の意見を考えて述べるのに必要な情報を理解するために, 修学旅行で行きたい場所についてのディスカッションを聞いて, 要点を聞き取っている。</p>	<p>自分の意見を考えて述べるのに必要な情報を理解するために, 修学旅行で行きたい場所についてのディスカッションを聞いて, 要点を聞き取ろうとしている。</p>
	Unit 2 Haiku in English	<p>[題材内容] 俳句</p> <p>[言語材料] 現在完了形（完了・継続用法）, 現在完了進行形</p> <p>[言語の働き] 質問する, 報告する, 相づちを打つ, 説明する</p>	<p>[知識]現在完了形（完了・継続用法）, 現在完了進行形を用いた文の形・意味・用法を理解している。</p> <p>[技能]現在完了形（完了・継続用法）, 現在完了進行形を用いた文の理解をもとに, 現在まで続いている状態や動作について理解したり伝えたりする技能を身につけている。</p>	<p>日本の伝統文化の魅力を知るために, 言語や文化について書かれた文章の概要を捉えたり, お互いのことを知るために, 好きなことや取り組んできたことについてたずねたり伝えたりしている。</p>	<p>日本の伝統文化の魅力を知るために, 言語や文化について書かれた文章の概要を捉えたり, お互いのことを知るために, 好きなことや取り組んできたことについてたずねたり伝えたりしようとしている。</p>

6	Let's Talk 1	[学習内容] 初対面の相手に配慮しながら、歓迎する気持ちを伝える。	第1学期期末 末 考 査	[知識]歓迎の気持ちを伝える表現の意味や働きを理解している。 [技能]初対面の場面で、歓迎の気持ちを伝える表現を用いて言葉をかけたり、相手に質問したり答えたりする技能を身につけている。	初対面の場面で歓迎の気持ちを伝えられるように、相手の状況に配慮しながら言葉をかけたり、相手に質問したり答えたりしている。	初対面の場面で歓迎の気持ちを伝えられるように、相手の状況に配慮しながら言葉をかけたり、相手に質問したり答えたりしようとしている。
	Grammar for Communication 1	[学習内容] 現在完了形、現在完了進行形		[知識]現在完了形、現在完了進行形を用いた文の形・意味・用法を理解している。 [技能]現在完了形や現在完了進行形を用いて、これまでの経験や、過去から現在へとつながる状態や動作を伝える技能を身につけている。	/	/
	Learning SCIENCE in English	[学習内容] 人間と環境の関係を考えるために、食物連鎖や生態系について整理し、情報をやり取りしたり書いたりする。		[知識]食べ物の由来や食物連鎖に関する語句の意味や働きを理解している。[技能]食べ物の由来や食物連鎖に関する語句の意味や働きの理解をもとに、生態系について伝え合ったり書いたりする技能を身につけている。	生態系に起こっている問題を知るために、人間と環境の関係について書かれた文章の概要を読み取ったり、生物同士の関係性を整理し、情報を伝え合ったり書いたりしている。	生態系に起こっている問題を知るために、人間と環境の関係について書かれた文章の概要を読み取ったり、生物同士の関係性を整理し、情報を伝え合ったり書いたりしようとしている。
	Let's Listen 2	[学習内容] 社会的な話題に関する講演を聞き、話し手の伝えたい内容を理解する。		[知識]長い話を聞くときのメモの取り方を理解している。 [技能]長い話を聞くときのメモの取り方の理解をもとに、講演を聞いて内容を聞き取る技能を身につけている。	話し手の伝えたい内容を理解してまとめることができるように、社会的な話題についての講演を聞いて要点を捉えている。	話し手の伝えたい内容を理解してまとめることができるように、社会的な話題についての講演を聞いて要点を捉えようとしている。
	Unit 3 Animals on the Red List	[題材内容] 絶滅危惧種の動物 [言語材料] <It is ... (for+ (人など) +to) の文, <want + (人など) +to) や <let [help]+ (人など) +動詞の原形 [言語の働き] 説明する, 質問する, 賛成する, 意見を言う, 誘う		[知識] <It is ... (for+ (人など) +to) の文, <want+ (人など) +to) や <let [help]+ (人など) +動詞の原形) を用いた文の形・意味・用法を理解している。 [技能] <It is ... (for+ (人など) +to) の文, <want+ (人など) +to) や <let [help]+ (人など) +動詞の原形) を用いた文の理解をもとに、自分たちにとって大切なことやだれかにしてほしいことについて伝え合う技能を身につけている。	環境問題と私たちの生活について考えるために、絶滅のおそれのある動物について書かれた文章の概要を捉えたり、現状や自分の考えを書いたりしている。	環境問題と私たちの生活について考えるために、絶滅のおそれのある動物について書かれた文章の概要を捉えたり、現状や自分の考えを書いたりしようとしている。

7	Let's Write 2	[学習内容] 社会的な話題について、理由や根拠を含めて自分の意見を書く。	[知識]自分の意見とその理由や根拠を書くための基本的な構成や表現を理解している。 [技能]社会的な話題に関する英文を読んで、理由や根拠を述べるための基本的な構成や表現を用いて、自分の意見を書く技能を身につけている。	社会的な話題に関する英文について意見を伝えられるように、賛成か反対か自分の立場を決めて、その理由や根拠を整理し、投稿文を書いている。	社会的な話題に関する英文について意見を伝えられるように、賛成か反対か自分の立場を決めて、その理由や根拠を整理し、投稿文を書こうとしている。
	Grammar for Communication 2	[学習内容] 不定詞	[知識]不定詞を用いた文の形・意味・用法を理解している。 [技能]不定詞を用いて、人にしてほしいことや、人にとって大切なことなどを伝える技能を身につけている。		
	学び方コーナー②	[学習内容] パラグラフの構成の仕方			「主題文」「支持文」「結論文」をつなげて、パラグラフを構成しようとしている。
	Stage Activity 1 My Activity Report	[学習内容] これまでの経験をふり返って活動報告を発表する。	[知識]Unit 3 までの学習事項を用いた文の形・意味・用法を理解している。[技能]Unit 3 までの学習事項を用いて、活動報告の構成を理解したうえで、自分の経験やほかの人へのメッセージを即興で話したり、まとまりのある文章を書いて発表したりする技能を身につけている。	部活動や委員会などの活動について知ってもらうために、活動報告の構成を理解したうえで、経験やほかの人へのメッセージを即興で話したり、内容についてのやり取りや原稿の推敲を通してまとまりのある文章を書いて発表したりしている。	部活動や委員会などの活動について知ってもらうために、活動報告の構成を理解したうえで、経験やほかの人へのメッセージを即興で話したり、内容についてのやり取りや原稿の推敲を通してまとまりのある文章を書いて発表したりしようとしている。
	Let's Read 1 A Mother's Lullaby	[学習内容] 物語を読んで、場面の変化や登場人物の心情などを理解し、気持ちをこめて音読する。	[知識]場面や人物の心情を表す表現を理解している。 [技能]場面や人物の心情を表す表現の理解をもとに、物語の流れに沿って場面の変化や登場人物の心情を読み取る技能を身につけている。	気持ちをこめて音読することができるように、背景知識を使い、物語の流れに沿った場面の変化や登場人物の心情が書かれた文章の概要を捉えている。	気持ちをこめて音読することができるように、背景知識を使い、物語の流れに沿った場面の変化や登場人物の心情が書かれた文章の概要を捉えようとしている。

【課題・提出物など

① 準拠教材を家庭学習の課題とする。(各 Unit, 小単元)

【第1学期の評価方法】

- ① 授業中に生徒の言語活動の取り組み状況を観察する。(思考・判断・表現・主体的に学習に取り組む態度)
- ② 課題で提出した英文等を評価する。(知識・技能)
- ③ 本文の内容について聞いたり読んだりしたことを、筆記テストをする。(知識・技能、思考・判断・表現)  
期末考査
- ④ 下記のテーマの説明に用いられる語句や文法事項及び表現を理解しているか筆記テスト(単元末テスト)をする。(知識・技能)  
世界の言語 (Unit 0) / スポーツとテクノロジー (Unit 1) / 俳句 (Unit 2) / 絶滅危惧種の動物 (Unit 3)
- ⑤ 活動報告のパフォーマンステストをする。(知識・技能、思考・判断・表現、主体的に学習に取り組む態度)  
Stage Activity 1
- ⑥ 以下の英文についてスピーキングテストを実施する。(各 Unit の Practice 下の Speak and Write, Stage Activity 1)、(思考・判断・表現)  
いろいろなスポーツについてしたことがあるかどうか、最近の経験についてクラスメートもしたことがあるかどうか、どんなことでうれしくなるか、まわりの人によく言われること (Unit 1) / まだ終わっていないこと、ずっとほしいものやしたいこと、いつから英語の勉強をし続けているか (Unit 2) / 自分にとってすることが楽しいこと、英語を誰に教えてもらいたいのか、自分なら誰が何をしてくれるのを助けられるか (Unit 3) / 活動報告についての文章 (Stage Activity 1)

2	9	Let's Listen 3	[学習内容] 災害情報を聞き、どう行動すればよいかを理解する。	第2学期中間考査	[知識]未知語に対応して内容を聞き取る方法を理解している。 [技能]未知語に対応して内容を聞き取る方法の理解をもとに、災害情報を聞いて内容を聞き取る技能を身につけている。	どう行動すればよいかを理解して人に伝えられるように、災害情報を聞いて必要な情報を聞き取っている。	どう行動すればよいかを理解して人に伝えられるように、災害情報を聞いて必要な情報を聞き取ろうとしている。
		Unit 4 Be Prepared and Work Together	[題材内容] 防災 [言語材料] 間 接 疑 問 文 と SVOO (what 節) の文, 現在分詞・過去分詞 [言語の働き] 質問する, 説明する, 礼を言う, 報告する, 描写する		[知識]間接疑問文と SVOO (what 節) の文, 現在分詞・過去分詞を用いた文の形・意味・用法を理解している。 [技能]間接疑問文と SVOO (what 節) の文, 現在分詞・過去分詞を用いた文の理解をもとに、どこにあるか、どのように行動するかなどを伝え合ったり、言葉に情報を加えて説明したりする技能を身につけている。	防災への意識を高めるために、外国人の体験談や外国人支援について書かれた文章の要点を捉えたり、標識が何を意味しているかについて話したり書いたりしている。	防災への意識を高めるために、外国人の体験談や外国人支援について書かれた文章の要点を捉えたり、標識が何を意味しているかについて話したり書いたりしようとしている。
		Let's Talk 2	[学習内容] 相手の立場に立って、具体的な提案をしながら申し出たり応じたりする。		[知識]手助けを申し出る表現の意味や働きを理解している。 [技能]困っている相手に対して、手助けを申し出る表現を用いて言葉をかけたり、相手からの質問に答えたりする技能を身につけている。	困っている相手に対して状況に合った手助けができるように、相手の立場に立った具体的な提案を申し出たり、相手からの質問に答えたりしている。	困っている相手に対して状況に合った手助けができるように、相手の立場に立った具体的な提案を申し出たり、相手からの質問に答えたりしようとしている。

10	Learning <i>CIVICS</i> in English	<p><b>[学習内容]</b> 選挙と投票について考えを深めるために、投票率に関する資料から読み取ったことを伝え合ったり、身近な話題について公約を考えて発表したりする。</p>	<p><b>[知識]</b>選挙や投票に関する語句の意味や働きを理解している。 <b>[技能]</b>選挙や投票に関する語句の意味や働きの理解をもとに、対話や資料からの情報を整理し、自分の意見を伝え合う技能を身につけている。</p>	選挙と投票について考えを深めるために、投票率に関する資料から読み取った情報を伝え合ったり、身近な話題について公約を考えて発表したりしている。	選挙と投票について考えを深めるために、投票率に関する資料から読み取った情報を伝え合ったり、身近な話題について公約を考えて発表したりしようとしている。
	Let's Listen 4	<p><b>[学習内容]</b> ニュースなどのテレビ番組の音声聞いて、概要や要点を理解する。</p>	<p><b>[知識]</b>ニュースや国の紹介で使われる表現の意味や働きを理解している。 <b>[技能]</b>ニュースや国の紹介で使われる表現の意味や働きの理解をもとに、テレビ番組の音声聞いて内容を聞き取る技能を身につけている。</p>	自分の言葉で説明できるように、ニュースや国の紹介のテレビ番組の音声聞いて、概要や要点を捉えている。	自分の言葉で説明できるように、ニュースや国の紹介のテレビ番組の音声聞いて、概要や要点を捉えようとしている。
	Unit 5 A Legacy for Peace	<p><b>[題材内容]</b> ガンジー <b>[言語材料]</b> 名詞を修飾する文と、関係代名詞 <i>who</i>, <i>that</i> [<i>which</i>] (主格・目的格) <b>[言語の働き]</b> 発表する、説明する、褒める、繰り返す、相づちを打つ、描写する、質問する</p>	<p><b>[知識]</b>名詞を修飾する文と、関係代名詞 <i>who</i>, <i>that</i> [<i>which</i>] (主格・目的格) を用いた文の形・意味・用法を理解している。 <b>[技能]</b>名詞を修飾する文と、関係代名詞 <i>who</i>, <i>that</i> [<i>which</i>] (主格・目的格) を用いた文の理解をもとに、言葉に詳しい情報を加えて説明する技能を身につけている。</p>	平和や人権の大切さを考えるために、ガンディーの生涯と功績について書かれた文章の概要を捉えたり、あこがれの人物を紹介したりしている。	平和や人権の大切さを考えるために、ガンディーの生涯と功績について書かれた文章の概要を捉えたり、あこがれの人物を紹介したりしようとしている
	Let's Write 3	<p><b>[学習内容]</b> 資料から読み取った情報について、事実と意見をわけて書く。</p>	<p><b>[知識]</b>事実や意見を書くときの基本的な構成や表現を理解している。 <b>[技能]</b>事実や意見を書くときの基本的な構成や表現の理解をもとに、資料から読み取った情報についてレポートを書く技能を身につけている。</p>	興味を持った話題を人に伝えることができるように、資料から読み取った情報について、事実と意見を整理し、まとまりのあるレポートを書いている。	興味を持った話題を人に伝えることができるように、資料から読み取った情報について、事実と意見を整理し、まとまりのあるレポートを書こうとしている。
	Grammar for Communication 3	<p><b>[学習内容]</b> 後置修飾</p>	<p><b>[知識]</b>後置修飾を用いた文の形・意味・用法を理解している。 <b>[技能]</b>後置修飾を用いて、情報を加えて説明する技能を身につけている。</p>		

	Stage Activity 2 Discover Japan	<b>[学習内容]</b> 日本や郷土の文化などを紹介する文を、詳しい情報を加えながら書く。		<b>[知識]</b> Unit 5 までの学習事項を用いた文の形・意味・用法を理解している。 <b>[技能]</b> Unit 5 までの学習事項を用いて、日本や郷土の文化について書かれた文章を参考にしたりやり取りをしたりすることで、詳しい情報を加えながら紹介文を書く技能を身につけている。	日本を訪れる人に日本の魅力を知ってもらうために、日本や郷土の文化について書かれた文章を読んだり質問し合ったりして、詳しい情報を加えながらまとまりのある文章を書いて紹介している。	日本を訪れる人に日本の魅力を知ってもらうために、日本や郷土の文化について書かれた文章を読んだり質問し合ったりして、詳しい情報を加えながらまとまりのある文章を書いて紹介しようとしている。
11	Let's Listen 5	<b>[学習内容]</b> 人物の経歴を聞いて、概要を理解する。	第2学期期末考查	<b>[知識]</b> 時系列で経歴を伝える表現の意味や働きを理解している。 <b>[技能]</b> 時系列で経歴を伝える表現の意味や働きの理解をもとに、インタビューを聞いて内容を聞き取る技能を身につけている。	働く人へのインタビューを理解して質問を考えられるように、人物の経歴を聞いて概要を捉えている。	働く人へのインタビューを理解して質問を考えられるように、人物の経歴を聞いて概要を捉えようとしている。
	Unit 6 Beyond Borders	<b>[題材内容]</b> 国際協力 <b>[言語材料]</b> 仮定法と主語を説明する関係代名詞 <b>[言語の働き]</b> 仮定する、説明する、質問する、相づちを打つ、繰り返す、発表する		<b>[知識]</b> 仮定法と主語を説明する関係代名詞を用いた文の形・意味・用法を理解している。 <b>[技能]</b> 仮定法と主語を説明する関係代名詞を用いた文の理解をもとに、現実とは異なる願い事や架空の話などを伝える技能を身につけている。	国をこえて助け合う大切さを理解するために、国際社会の状況について書かれた文章の概要を捉えたり、意見や感想を伝えたりしている。	国をこえて助け合う大切さを理解するために、国際社会の状況について書かれた文章の概要を捉えたり、意見や感想を伝えたりしようとしている。
	Let's Talk 3	<b>[学習内容]</b> 相手の意見を受けて自分の主張を述べる。		<b>[知識]</b> 賛成や反対とその理由を述べる表現の意味や働きを理解している。 <b>[技能]</b> 食品の選択について、これまで読んだ内容や自分の考えを整理して、賛成や反対とその理由を述べる表現を用いて、主張を伝え合う技能を身につけている。	議論を通して考えを深めることができるように、食品の選択について、これまで読んだ内容や自分の考えを整理して、相手の意見を受けて主張を述べ合っている。	議論を通して考えを深めることができるように、食品の選択について、これまで読んだ内容や自分の考えを整理して、相手の意見を受けて主張を述べ合おうとしている。
	Grammar for Communication 4	<b>[学習内容]</b> 仮定法		<b>[知識]</b> 仮定法を用いた文の形・意味・用法を理解している。 <b>[技能]</b> 仮定法を用いて、願いや現実とは異なることを伝える技能を身につけている。		

	中学校英語 スピーキングテスト	[学習内容] 既習事項を使って、音読や、様々な状況に応じての適切な表現を行い、「話すこと」の力を測る。			
	Let's Listen 6	[学習内容] スピーチを聞いて、話の概要を理解する。	[知識]スピーチの構成を理解している。 [技能]スピーチの構成の理解をもとに、中学校生活の思い出について、スピーチを聞いて内容を聞き取る技能を身につけている。	スピーチができるようになるために、友達の中学校生活の思い出についてのスピーチを聞いて、概要を捉えている。	スピーチができるようになるために、友達の中学校生活の思い出についてのスピーチを聞いて、概要を捉えようとしている。
12	Stage Activity 3 Let's Have a Mini Debate	[学習内容] 主張とその理由を明確にしなが、ディベートをする。	[知識]Unit 6 までの学習事項を用いた文の形・意味・用法を理解している。[技能]Unit 6 までの学習事項を用いて、ある論題について賛成・反対の立場を決めて、主張とその理由を明確にしなが、意見を伝え合う技能を身につけている。	物事を論理的・多面的に考えて説得力のある主張ができるようになるために、社会的な話題について書かれた文章を参考に、賛成・反対の立場を決めてグループでディベートを行い、論点に沿った主張をしている。	物事を論理的・多面的に考えて説得力のある主張ができるようになるために、社会的な話題について書かれた文章を参考に、賛成・反対の立場を決めてグループでディベートを行い、論点に沿った主張をしようとしている。

【課題・提出物など】

- ① 準拠教材を家庭学習の課題とする。(各 Unit, 小単元)

【第2学期の評価方法】

- ①授業中に生徒の言語活動の取り組み状況を観察する。(思考・判断・表現, 主体的に学習に取り組む態度)
- ②課題で提出した英文等を評価する。(知識・技能)
- ③本文の内容について聞いたり読んだりしたことを、筆記テストをする。(知識・技能, 思考・判断・表現)  
中間・期末考査など
- ④下記のテーマの説明に用いられる語句や文法事項及び表現を理解しているか筆記テスト(単元末テスト)をする。(知識・技能)  
防災 (Unit 4) / ガンジー, 平和 (Unit 5) / 国際協力 (Unit 6)
- ⑤日本や郷土の文化の紹介のパフォーマンステストをする。(知識・技能, 思考・判断・表現, 主体的に学習に取り組む態度)  
Stage Activity 2, Stage Activity 3
- ⑥以下の英文についてスピーキングテストを実施する。(各 Unit の Practice 下の Speak and Write, Stage Activity 1) (思考・判断・表現)  
非常階段の場所を知っているかどうか, 外国人に日本で何がしたいかの質問, クラスメートの紹介, 好きなマンガの筆者 (Unit 4) / 一番すきなもの, どんな人になりたいか, おすすめのスポット, おすすめの本やいつももっているもの (Unit 5) / 現実とは異なる願い事, お金がたくさんあれば何を買うか, タイムマシンがあればどんなことをしてみたいか, 自分がよく行くレストランの紹介 (Unit 6) / 日本や郷土の文化を紹介する文章 (Stage Activity 2) / 「日本は住むのによい国である」という論題についての賛成もしくは反対の主張の英文, ディベートの内容を踏まえた自分の意見の文章 (Stage Activity 3)

3	1	Let's Read 2 Power Your Future	[学習内容] エネルギー問題に関する説明文を読んで、概要を理解し、自分の考えや意見を述べる。		[知識]長所と短所を比較して述べる文章の構成を理解している。 [技能]長所と短所を比較して述べる文章の構成の理解をもとに、エネルギー問題について書かれた文章の内容を読み取る技能を身につけている。	自分にできることや感想などを述べるができるように、様々なエネルギー問題について書かれた説明文の概要を捉えている。	自分にできることや感想などを述べるができるように、様々なエネルギー問題について書かれた説明文の概要を捉えようとしている。
	2	Let's Read 3 A Graduation Gift from Steve Jobs	[学習内容] スピーチの原稿を読んで、内容の要点を理解し、自分の言葉で伝える。	学 年 末 考 査	[知識]メッセージを伝える文章の構成を理解している。 [技能]メッセージを伝える文章の構成の理解をもとに、生き方について書かれたスピーチの原稿を読み取る技能を身につけている。	メッセージの要点を自分の言葉で伝えることができるように、テーマとエピソードを整理し、生き方について書かれたスピーチ原稿の要点を捉えている。	メッセージの要点を自分の言葉で伝えることができるように、テーマとエピソードを整理し、生き方について書かれたスピーチ原稿の要点を捉えようとしている。
	3	学び方コーナー③	[学習内容] 英語の学習方法				

【課題・提出物など】

①準拠教材を家庭学習の課題とする。

【第3学期の評価方法】

- ①授業中に生徒の言語活動の取り組み状況を観察する。(思考・判断・表現, 主体的に学習に取り組む態度)  
 ②これまで学んだ表現、文法事項を用いて、スピーキングテストを実施する。(思考・判断・表現)  
 ③本文の内容について聞いたり読んだりしたことを、筆記テストをする。(知識・技能, 思考・判断・表現)  
 学年末考査など