

♪せんりつをつくろう♪

(1) 教 3 3 ページのがくふのドミソド、ドミソド、ドファラド、ドファラド、ドミソド、レファソシレ、ドミソドの中から、ひとつずつ音を選びます。音の上がり下がりの例を参考に音の動き（つなげ方）を考えましょう。

- ① 音の高さがあまり変わらない \rightsquigarrow ② 上がっていく \nearrow ③ 下がっていく \searrow
 ④ 下がってから上がる \rightarrow ⑤ 上がってから下がる \leftarrow

(2) 選んだ7つの音を階名（ドレミ）で書きましょう。※できる人は2つやってみましょう。（以下も同じ）

①

--	--	--	--	--	--	--	--

【☆つくるときに工夫したことは？】

②

--	--	--	--	--	--	--	--

(3) 2分音符のリズムを変えてつくった自分のリズムを書きましょう。（教 3 2 ページの例を参考に）

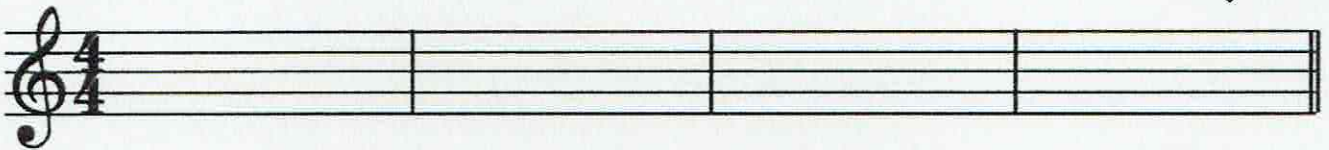


☆ここからは2時間目に取り組みましょう♪

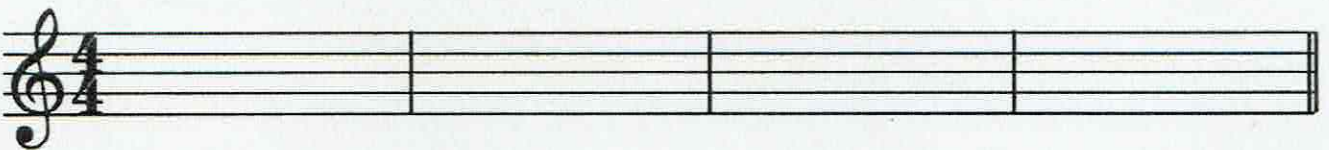
できる人はチャレンジの経過音を入れてみるのも良いね♪

(4) つくったせんりつを書きましょう※難しい場合は階名でもOKです。反復や変化の仕組みを使ってみましょう。

①



②



学習のふりかえり～わかったこと・工夫したこと・さらにやってみたいことなど～
